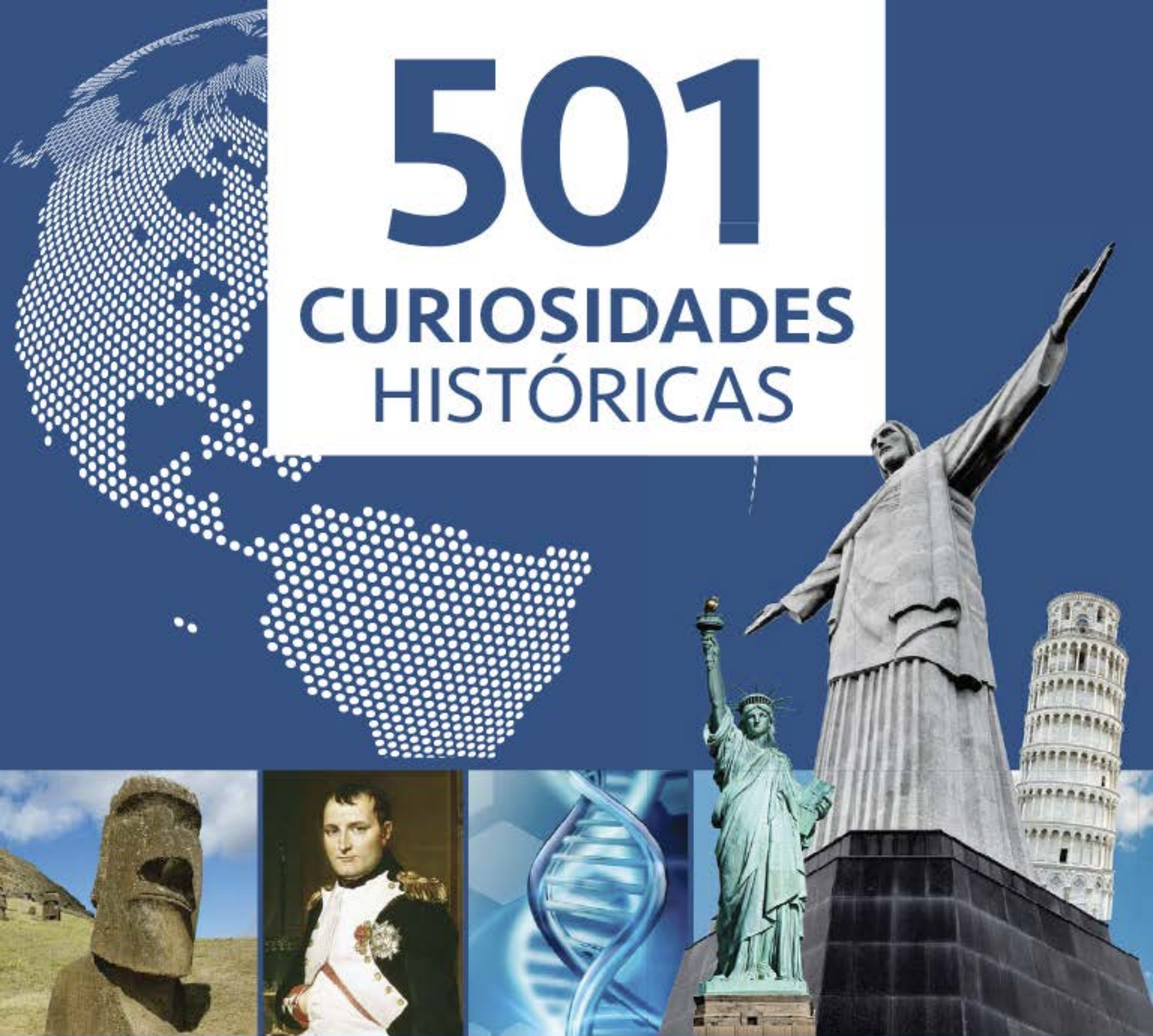


501

CURIOSIDADES HISTÓRICAS



**CONSTRUÇÕES HISTÓRICAS • CULTURA E ARTE • ESPORTE • RELIGIÃO • GUERRAS
POLÍTICA E ECONOMIA • MEDICINA E SAÚDE • INVENTORES E INVENÇÕES**





UM UNIVERSO PARA OS CURIOSOS

Desde que a humanidade passou a caminhar sobre a Terra, muitas coisas já mudaram por aqui. Civilizações surgiram e foram extintas, novos continentes foram descobertos, os animais evoluíram e o homem cruzou até a fronteira do espaço. Das pequenas às grandes mudanças, tudo sempre despertou a atenção de nossa espécie.

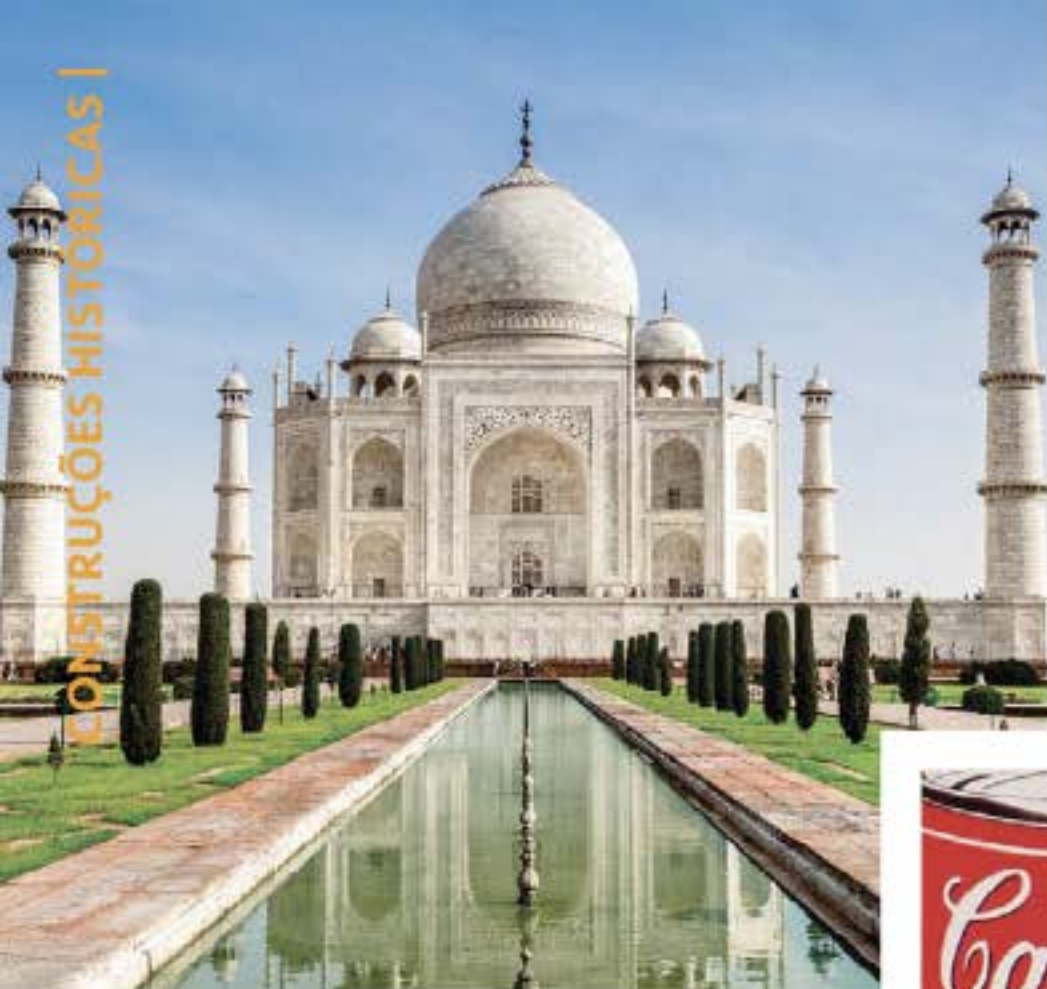
Com a evolução, hoje é possível romper barreiras tecnológicas a cada dia, caminhando sempre mais rápido em direção ao progresso. Mas se todo esse conhecimento está ao nosso alcance, isso se deve a um fator bastante simples que carregamos desde o nascimento: a curiosidade.

Neste guia, feito especialmente para curiosos, apresentamos os fatos mais inusitados que marcaram a história de várias áreas do conhecimento. Das artes à religião, da arquitetura às grandes guerras, conheça os números, os fatos, os mitos e as surpresas que deixam qualquer um com vontade de saber mais!

Tenha uma boa leitura!

Os editores
redacao@editoraonline.com.br





Sumário

6 Capítulo 1 CONSTRUÇÕES HISTÓRICAS

Por que a torre de Pisa é torta? Por que foi feita a muralha da China? Conheça os fatos mais inusitados dos principais monumentos do mundo

18 Capítulo 2 CULTURA E ARTE

Latas de sopa, mictório e performances intermináveis. Um compilado dos museus e das obras de arte mais inusitadas de toda a história

28 Capítulo 3 POLÍTICA E ECONOMIA

Você sabe como surgiu a moeda? Conheça mais sobre essa e outras curiosidades do mundo da política e dos grandes eventos que marcaram a economia

38 Capítulo 4 ESPORTES

Quais são as provas mais antigas da Olimpíada? Recordes, números e grandes nomes que fazem



parte da história dos esportes

48 Capítulo 5 MEDICINA E SAÚDE

Desvende os mitos e verdades das principais descobertas feitas pela medicina na busca pela cura de perigosas doenças



56 Capítulo 6 GUERRAS

Números, fatos e a participação do Brasil nas grandes guerras que marcaram a humanidade

68 Capítulo 7 INVENTORES E INVENÇÕES

Você sabe como foi descoberta a eletricidade? Conheça as histórias das invenções que mudaram o rumo da nossa história

84 Capítulo 8 RELIGIÃO

Qual é a importância do véu para o islamismo? Quem era Francisco antes de se tornar Papa? Tire suas dúvidas sobre os símbolos de diversas religiões

92 Capítulo 9 MEIO-AMBIENTE

Quem polui mais: a moto ou o carro? Quais os riscos do aquecimento global? Saiba o que é mito e o que é verdade entre tudo o que se fala sobre ecologia





CONSTRUÇÕES HISTÓRICAS

Observar uma construção de milhares de anos que está ao alcance dos olhos é como ter a história diante de nós. Monumentos e grandes projetos arquitetônicos nos contam muito sobre determinado lugar ou determinadas pessoas. E são as características e curiosidades particulares de cada uma dessas construções históricas que fazem delas tão especiais e importantes para a humanidade.

PIRÂMIDES: TUMBAS DE LUXO

As pirâmides do Egito certamente estão entre as construções mais importantes e imponentes do mundo. A primeira a ser construída foi a de Quéops, por volta de 2550 a.C., que chegou a ter mais de 140 metros de altura e é a única entre as Sete Maravilhas do Mundo Antigo que sobreviveu ao tempo. Os monumentos de Quéfren e Miquerinos completam o trio de pirâmides famosas, complexo também conhecido como Necrópole de Gizé por conta da proximidade com a cidade de mesmo nome. As pirâmides foram uma espécie de tumba de luxo para abrigar os corpos dos faraós e ainda existem compartimentos e salas dentro delas que não foram visitadas pelo homem após terem sido construídas.



QUEM COLOCOU ESSAS PEDRAS AÍ? (Wiltshire, Inglaterra)

O Stonehenge é um conjunto de pedras dispostas em círculo que fica no condado de Wiltshire, na Inglaterra. Acredita-se que a construção do monumento foi iniciada 3100 a.C. e só terminou por volta de 1500 anos depois. A razão pela qual foi construído e quem o construiu são questões que seguem sem resposta até hoje. Corpos foram encontrados por pesquisadores no local, sugerindo que o Stonehenge poderia ser um cemitério ou local de sacrifício. Há quem acredite também na tese de que as pedras serviam como calendário astronômico.



PARTENON (Atenas, Grécia)

No alto de Atenas, na chamada Acrópole (região mais alta da cidade), uma imponente estrutura com enormes colunas chama a atenção: é o Partenon, um templo dedicado à deusa grega Atena. Foi construído no século 5 a.C. e é o edifício mais conhecido da Acrópole, além de ser uma das únicas construções da Grécia Antiga que ainda permanecem de pé. Durante o Império Bizantino, o templo foi uma igreja cristã e, durante domínio do Império Otomano, chegou a ser transformado em uma mesquita.

SAGRADA (E INACABADA) FAMÍLIA (Barcelona, Espanha)

A igreja localizada na cidade de Barcelona começou a ser construída em 1882, quando foi colocada sua primeira pedra. Depois, a obra foi assumida pelo renomado arquiteto catalão Antoni Gaudí, que se dedicou ao projeto de 1883 a 1925, ano de sua morte. Desde a inauguração, a Sagrada Família segue em reformas permanentes e tem previsão para terminar somente em 2026.



Statue da La Liberté (Nova York, EUA)

A Estátua da Liberdade é um dos maiores símbolos norte-americanos. Isso se deve ao fato de que a estrutura representa o centenário da declaração da independência dos Estados Unidos, ocorrida no dia 4 de julho de 1776. Favoráveis à independência, os franceses decidiram presentear os americanos com a estátua, inaugurada em 1886. O projeto é do artista Frédéric-Auguste Bartholdi, que chamou o engenheiro Gustave Eiffel para ajudá-lo. Logo ele, que teria participação decisiva na construção de outro grande monumento de fama mundial.

ESTÁTUA DA LIBERDADE

(Nova York, EUA)

Eiffel a serviço da França (Paris, França)

Depois de ter participado da construção e inauguração da Estátua da Liberdade, Gustave Eiffel trabalharia em sua própria obra-prima francesa. A Torre Eiffel foi construída para servir de porta de entrada para a Exposição Universal de 1889, realizada como celebração do centenário da Revolução Francesa (1789). Para retribuir o presente recebido anos antes, os norte-americanos decidiram dar aos franceses os elevadores curvos da torre, que levavam os turistas e passageiros ao primeiro e ao segundo nível. Para o terceiro nível, localizado a 276 metros de altura, é necessário pegar outro elevador.



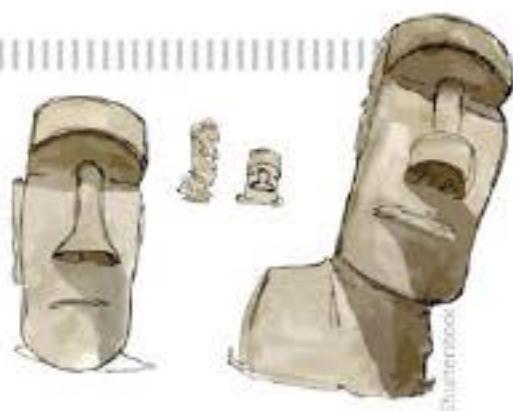


CASA DOS AZULEJOS (Sidney, Austrália)

A Casa da Ópera de Sidney talvez seja o grande cartão postal da Austrália e é, também, uma das construções modernas mais bonitas do mundo. São cerca de mil salas que abrigam os mais variados tipos de apresentações artísticas, somando aproximadamente 1.600 eventos por ano. O teto do prédio é feito com mais de um milhão de azulejos.

QUEM SÃO AQUELES CABEÇUDOS? (Ilha de Páscoa, Chile)

Os moais são esculturas de pedra espalhadas pela Ilha de Páscoa, localizada no sul do Chile. A região é famosa justamente por essas grandes esculturas, também chamadas de Cabeças da Ilha de Páscoa. A construção delas é atribuída aos Rapanui (ou Rapa Nui), povo nativo de origem polinésia que se estabeleceu no local por volta de 300 d.C. Estima-se que aproximadamente 900 moais habitem o Parque Nacional Rapa Nui, área protegida e classificada pela UNESCO (Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura) como Patrimônio Mundial.



CRISTO É BRASILEIRO (Rio de Janeiro, Brasil)

Uma lista com grandes construções históricas não poderia ficar sem o Cristo Redentor, que é um cartão postal não só do Rio de Janeiro, mas de todo o Brasil. A obra é do engenheiro Heitor da Silva Costa, que optou por fazer a estrutura com pedra sabão para que tivesse cara de obra de arte. O Cristo foi inaugurado no Morro do Corcovado em 12 de outubro de 1931, dia de Nossa Senhora Aparecida, a padroeira do Brasil. Em 2007, o monumento foi eleito pela internet como uma das Sete Maravilhas do Mundo Moderno.



MURALHA DA CHINA

(China)

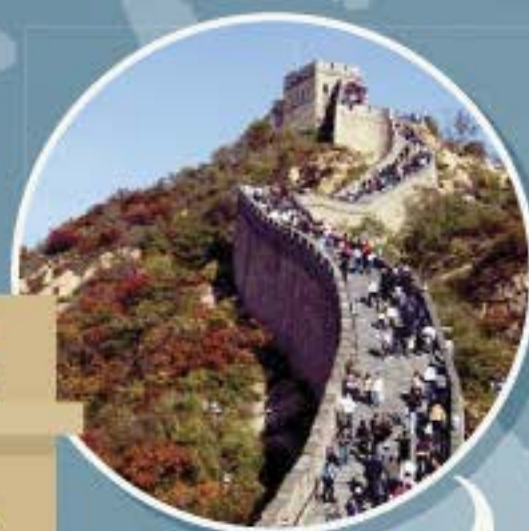


A Grande MURALHA DA CHINA se estende por mais de 20 mil quilômetros de comprimento.

Em 2007, a construção foi eleita uma das **SETE MARAVILHAS DO MUNDO MODERNO**. A Muralha da China foi o monumento mais votado.



Por muito tempo, **ACREDITOU-SE QUE ERA POSSÍVEL VER A MURALHA DA CHINA DO ESPAÇO**, a olho nu. Quem desmentiu esta teoria foi um astronauta chinês, que deu 14 voltas ao redor do planeta com a espaçonave Shenzhou 5 e não viu o monumento.



O trecho mais visitado dela é o de **BADALING**, que fica a aproximadamente 70 quilômetros do centro de Pequim, e foi construído já durante a Dinastia Ming.



Os chineses começaram a construir as primeiras fortificações por volta de 220 a.C. e o monumento só foi concluído durante a **DINASTIA MING**, que durou de 1368 a 1644 d.C.



A **EROSÃO** é um dos fatores que coloca a construção em risco. Muitas partes do monumento já sofreram com as ações da natureza, mas o governo chinês trabalha em sua restauração e manutenção.



O fluxo de pessoas que visita o local todo ano supera a barreira dos 10 MILHÕES.



MUITAS PESSOAS MORRERAM NA CONSTRUÇÃO (mais de um milhão, de acordo com algumas fontes), sendo enterradas ali mesmo, ficando praticamente como uma parte da edificação. Por isso, ela é conhecida como o maior cemitério do mundo.



Durante a Revolução Cultural nos anos 70, **TIJOLOS E PEDRAS FORAM RETIRADOS** de suas paredes por cidadãos que os utilizaram na construção de suas casas.



Inicialmente, não foi pensada como monumento ou homenagem, mas sim como uma espécie de **PROTEÇÃO PARA DEFENDER OS IMPÉRIOS CHINESES** de ataques inimigos.

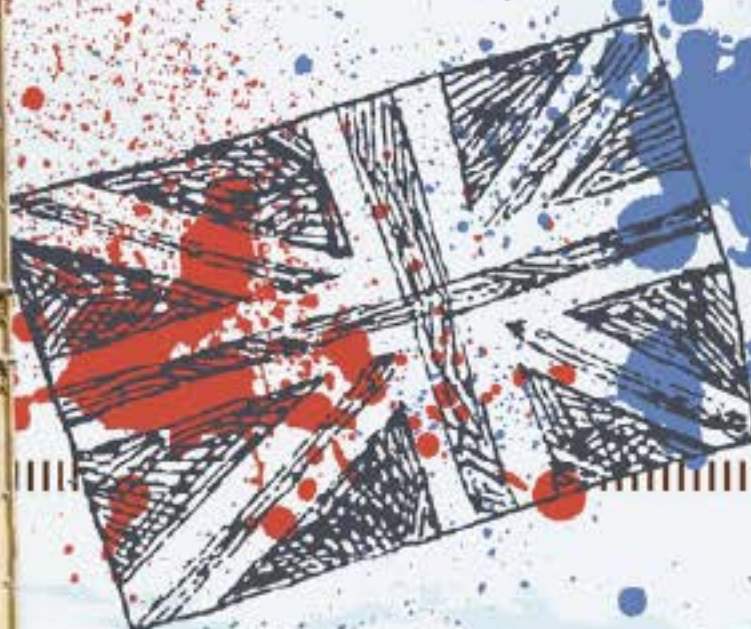




BIG BEN

(Londres, Inglaterra)

- 1 Nem todos sabem, mas Big Ben não é o nome da torre que abriga o relógio mais famoso do mundo, mas sim o nome do sino que toca dentro dela. O objeto pesa mais de 13 toneladas e foi colocado lá em 1859. Um primeiro sino quebrou e foi substituído naquele mesmo ano — o substituto é o mesmo sino que ouvimos hoje em dia.
- 2 A origem do nome é desconhecida, mas duas teorias são levadas em consideração. A primeira é a de que o sino é uma homenagem a Sir Benjamin Hall, homem que coordenou a construção da torre do relógio. A outra teoria indica que o nome foi dado em homenagem a Benjamin Count, um boxeador de sucesso na época. O que é certo é que ambas as explicações usam o "Ben" como diminutivo de Benjamin.
- 3 Cada face do relógio mede 7 metros de diâmetro e tem 312 pedaços de vidro colocados sobre ela. Os números que marcam as horas têm aproximadamente 60 cm de comprimento. Já o ponteiro de hora mede 2,7 m e pesa cerca de 300 kg, com o ponteiro de minuto medindo 4,2 m e pesando cerca de 100 kg.
- 4 A torre, chamada até anos atrás apenas de "Torre do Relógio", foi rebatizada em 2012 para "Torre da Elizabeth", uma homenagem à rainha da Inglaterra Elizabeth II pelos 60 anos de reinado.
- 5 O relógio raramente para e nem mesmo a explosão de uma bomba foi capaz de quebrá-lo. Isso aconteceu durante a Segunda Guerra Mundial, quando a cidade de Londres sofreu um bombardeio dos alemães. A Câmara dos Comuns (equivalente à Câmara dos Deputados no Brasil), que está sediada no Palácio de Westminster e, portanto, anexada à torre do relógio, foi explodida. A torre, porém, ficou intacta e o relógio seguiu funcionando.
- 6 Há uma inscrição em latim abaixo da face do relógio que diz: "DOMINE SALVAM FAC REGINAM NOSTRAM VICTORIAM PRIMAM". Traduzida para o inglês, "O lord, keep safe our Queen Victoria the First", que significa "Ó Deus, proteja nossa rainha Victoria I". Victoria foi rainha da Inglaterra de 1837 até o ano de sua morte, em 1901.



UM PALÁCIO POR AMOR (Agra, Índia)

A construção do Taj Mahal talvez seja a maior demonstração de amor em forma de monumento da história. O edifício é um grande mausoléu e foi construído a pedido do imperador Shah Jahan sobre o túmulo de Arjumand Banu Begum, sua segunda esposa, que faleceu ao dar à luz um dos filhos do casal. O Taj Mahal está situado nas encostas do Rio Yamuna, em Agra, na Índia. O prédio é formado por 28 diferentes tipos de pedras semipreciosas e suas quatro faces são idênticas, todas com um arco central de 33 metros de altura.



ARENA DO PÃO E CIRCO (Roma, Itália)

Um dos mais belos monumentos históricos do mundo e um marco não só de Roma, mas de toda a Itália, o Coliseu começou a ser construído em 72 d.C. e ficou pronto oito anos depois. Era no anfiteatro que se colocava em prática a política do pão e circo, uma medida dos governantes para que a população romana se divertisse com os combates entre gladiadores (entre outros eventos) e, pelo menos por um determinado tempo, esquecesse dos problemas sociais pelos quais passava. Desde sua construção no século 1, alguns terremotos contribuíram para a depredação do prédio, que passa por restauração constante.



CIDADE REDESCOBERTA (Peru)

Outra civilização que deixou várias heranças para os povos latino-americanos foram os incas. A cidade de Machu Picchu é seu mais fascinante legado. Foi construída no século 15 a 2.400 metros de altitude, no vale do Rio Urubamba, hoje território do Peru. Calcula-se que na parte habitada havia cerca de 200 casas que abrigavam aproximadamente 400 pessoas. Além das habitações, havia praças, templos e um local chamado de Templo do Sol. A cidade foi de certa forma redescoberta quando, em 1911, uma expedição do explorador norte-americano Hiram Bingham encontrou Machu Picchu e ele pôde levar à Universidade de Yale artefatos do local para pesquisa.



A CASA DO DEUS SERPENTE (Chichén Itzá, México)

A cultura maia deixou muitas heranças aos mexicanos e a outros povos da América Central. Porém, uma das que se destaca é a Pirâmide (ou Templo) de Kukulkán, localizada na antiga cidade maia de Chichén Itzá, hoje pertencente ao estado de Yucatán, no México. O templo foi construído para o culto do deus Kukulkán, que tinha formato de serpente. Por isso há esculturas de serpentes no local, que parecem estar em movimento durante fenômenos do Sol que alteram a condição de luz e sombra no monumento.



IGREJA ORTODOXA, TEMPLO ISLÂMICO (Istambul, Turquia)

Construída entre 532 e 537, a Basílica de Santa Sofia serviu de catedral de Constantinopla (hoje Istambul, capital da Turquia) durante o Império Bizantino. O imponente edifício foi a terceira igreja de Santa Sofia a ocupar o mesmo local – as outras duas foram destruídas. A basílica já abrigou a Igreja Ortodoxa e um templo islâmico, mas hoje funciona como museu.



POR QUE ESSA PONTE É LARANJA?

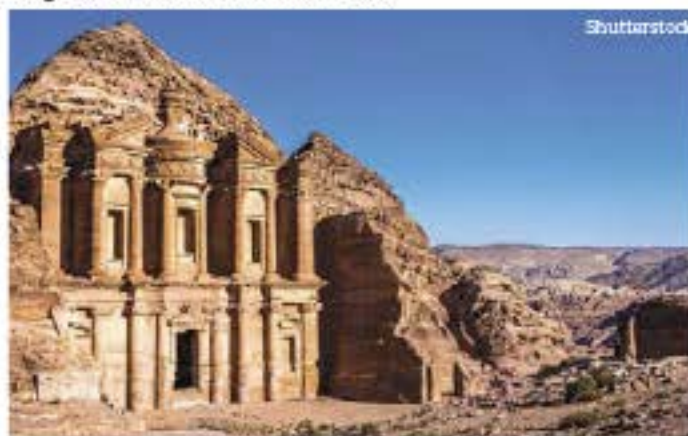
(São Francisco, EUA)

Não há quem passe por São Francisco, nos Estados Unidos, e deixe de tirar uma foto da grande Ponte Golden Gate. A construção é o cartão postal da cidade e uma das obras de engenharia mais importantes do país. Norte-americanos trabalharam nela por quatro anos, de 1933 a 1937. Apesar do nome, a ponte não é dourada (golden, em inglês, significa dourado): sua cor é laranja com um tom avermelhado, e foi escolhida porque combina com o relevo próximo a ela e se destaca entre as cores mais neutras do céu e da água.

UMA CIDADE NAS ROCHAS

(Ma'an, Jordânia)

Petra é o principal ponto turístico da Jordânia. A cidade, chamada de "cidade rosa" pela cor da areia e das construções encravadas nas rochas, foi fundada por volta de 312 a.C. pelos nabateus, uma tribo árabe de nômades. A caminhada por Petra acontece em meio às rochas, mas vale a pena fazer o percurso até a fachada de Al-Khazneh (conhecida como "O Tesouro"), uma tumba esculpida com 30 metros de largura e 43 metros de altura.



HALLGRÍMSKIRKJA, SEJA LÁ O QUE ISSO SIGNIFIQUE

(Reykjavik, Islândia)

Essa igreja de nome impronunciável pode não parecer simpática na hora da leitura, mas é um dos mais belos monumentos que se pode ver na cidade de Reykjavik, capital da Islândia. A arquitetura foi pensada para lembrar o basalto que se cria com o esfriamento da lava vulcânica e que molda boa parte do relevo islandês, já que no país há uma grande incidência de vulcões. A construção começou em 1945 e só foi concluída em 1986, com a torre sendo terminada bem antes de todo o resto. A torre, aliás, pode ser vista de praticamente qualquer ponto da cidade.



O PAPA É POP

(Vaticano)

A Basílica de São Pedro é simplesmente a maior igreja do cristianismo. Localizada na Praça de São Pedro, no Vaticano, tem em seu interior uma das esculturas mais importantes da história da arte: a Pietá, obra que traz uma representação de Jesus morto nas mãos da Virgem Maria. Sua construção foi iniciada em 1506 e só terminou em 1626. A própria cúpula da basílica também é um de seus pontos marcantes, já que dela é possível ver não só o Vaticano em sua totalidade, mas também uma visão ampla da cidade de Roma. Quem quiser encarar a subida até a cúpula precisa superar 537 degraus, porém existe a opção de ir de elevador.



O QUE É AQUILO NA BANDEIRA DO CAMBOJA?

(Siem Reap, Camboja)

No norte do Camboja, a província de Siem Reap abriga um dos mais importantes sítios arqueológicos do mundo. A UNESCO já declarou a região como Patrimônio Mundial e trabalha pela preservação das características culturais da área. No local está o Templo de Angkor Wat, que na verdade faz parte de um complexo de templos, se configurando como o maior monumento religioso do mundo. Construído no século 12, Angkor Wat é tão importante para a cultura local que a fachada do templo está na bandeira do Camboja.

TORRE DE PISA (Pisa, Itália)

1 A Torre de Pisa começou a ser construída em 1173 e só foi concluída cerca de 200 anos depois, na segunda metade do século 14. Concebida para abrigar o sino da catedral da cidade, foi feita sobre um terreno com areia e argila, o que impossibilitou a firmeza do edifício. A obra ainda estava no terceiro andar e já podia se observar que a torre tinha uma inclinação, fator que a tornou famosa mundialmente.

2 Suas obras tiveram de ser interrompidas algumas vezes por conta de guerras da cidade de Pisa com outras cidades italianas. Este é um dos motivos pelo qual a construção demorou tanto. O sétimo andar da torre, por exemplo, só foi concluído em 1319. Anos depois, os trabalhadores terminaram a obra do campanário que tem sete sinos, um para cada nota musical. O maior dos sinos, porém, só foi colocado no século 17.

3 A torre tem pouco mais de 55 metros de altura e pesa 14 mil toneladas. Para chegar ao topo da estrutura é preciso subir 273 degraus. Sua estrutura é de mármore, ainda que apenas algumas das colunas sejam do mármore original.

4 Na década de 30, o ditador Benito Mussolini tentou resolver o problema da inclinação, mas acabou piorando ainda mais a questão. Mussolini ordenou que seus homens colocassem concreto na fundação da torre, o que fez com que a base do monumento ficasse mais pesada e, dessa forma, afundasse ainda mais no solo, prejudicando sua estabilidade.

5 Antes de reformas estruturais no início dos anos 90, a Torre de Pisa sempre caía um pouco a cada ano (pouco mais de um milímetro), aumentando progressivamente o risco de desmoronamento. No ano de 1990 a torre foi fechada para que fossem feitas as obras de restauro a fim de diminuir a inclinação sucessiva do prédio. O projeto só foi concluído em 2001, quando especialistas que trabalharam na torre conseguiram recuperar 40 cm da inclinação. Neste mesmo ano, a Torre de Pisa voltou a ser aberta para os turistas.

Shutterstock



DE QUEM SÃO ESSES ESQUELETOS? (Pompeia, Itália)

Uma visita ao sítio arqueológico de Pompeia é a oportunidade de ver uma verdadeira cidade romana praticamente de pé. Ou quase isso. Em 79 d.C., o local foi coberto pelas cinzas do vulcão Vesúvio, que entrou em erupção, e somente no final do século 18 foi redescoberta. As cinzas e a lava cobriram esqueletos de moradores da cidade, deixando-os petrificados exatamente da forma como foram atingidos pelo efeito do vulcão. Ao caminhar por lá, é possível ver prédios quase intactos, colunas que sobreviveram ao soterramento e mosaicos romanos perfeitos no chão de Pompeia.

O QUE LUÍS II NÃO SAIBA (Baviera, Alemanha)

Localizado no sul da Baviera, o Castelo de Neuschwanstein é uma das atrações mais fotografadas (só do lado de fora, pois dentro é proibido) e visitadas da Alemanha. Começou a ser construído pelo Rei Luís II da Baviera em 1869 e foi concluído em 1892. Luís II não queria que o castelo fosse aberto para visitas após sua morte, porém, passadas apenas sete semanas do seu falecimento, em 1886, Neuschwanstein já abriu suas portas ao público. A atração recebe cerca de 1,4 milhão de visitantes por ano.



O EX-PRÉDIO MAIS ALTO DO MUNDO (Nova York, Estados Unidos)

A construção do Empire State Building, um dos prédios mais conhecidos do mundo, começou em 1930 e aconteceu em um ritmo impressionante: a média de andares construídos era de quatro e meio por semana. O edifício de 102 andares fica aberto 365 dias por ano e oferece dois observatórios que garantem vistas incríveis de Nova York, localizados no 86º andar e no 102º (terraço da cobertura). Por muito tempo foi o prédio mais alto do planeta e seu show de luzes é uma atração à parte. A cor das luzes varia de acordo com eventos ou homenagens que a administração do Empire State Building realiza. Outro fato curioso é que o prédio serve de para-raios para a região onde está construído, sendo atingido por cerca de 23 raios todos os anos.

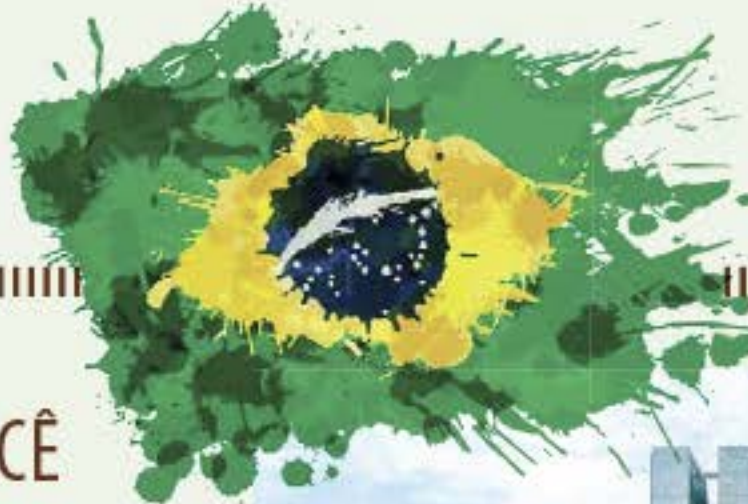
CASA DA MADONNINA (Milão, Itália)

O Duomo de Milão é uma das maiores e mais importantes catedrais da Europa, possibilitando que até 40 mil pessoas possam estar dentro do edifício ao mesmo tempo. Sua construção foi iniciada em 1386 e só foi encerrada no século 19. Logo depois, no século 20, já passou pelas reformas mais importantes. O prédio é todo feito de mármore e mais de 3.400 estátuas fazem parte da arquitetura e da decoração. Outro destaque é a estátua dourada de 4 metros da Madonnina (Virgem Maria), que fica sobre a cúpula do Duomo.



QUEM VIVIA NO PALÁCIO DE VERSALHES? (Versalhes, França)

O Palácio de Versalhes é atração obrigatória para quem visita a França. Ao passear por dentro do prédio pode-se observar a Sala dos Espelhos e uma série de outros cômodos decorados com belas esculturas, tapetes e quadros. Lá viveu e morreu o Rei Luís XIV, um dos mais importantes líderes políticos da história da França. Além do edifício, se destaca também o amplo jardim que fica atrás do palácio, com seus labirintos e corredores intermináveis. Aproximadamente 10 milhões de pessoas passam pelo local todo ano.



Shutterstock

5 COISAS QUE VOCÊ PRECISA SABER SOBRE BRASÍLIA

A capital do Brasil guarda um dos projetos arquitetônicos mais bonitos do país, o que faz com que uma visita à cidade não se limite a ouvir só a respeito da vida política nacional. Planejada do zero, Brasília tem um desenho único e que faz dela um lugar muito diferente de qualquer outra capital brasileira. Confira cinco coisas que você precisa conhecer sobre Brasília:

- 1 Brasília teve sua construção iniciada em 1956, com as obras sendo concluídas em 1960. A concepção da cidade como capital do Brasil foi colocada em prática pelo presidente Juscelino Kubitschek, que tinha a ideia da futura capital do Brasil como uma de suas prioridades políticas.
- 2 O projeto aprovado para a construção da capital (chamado de Plano Piloto) foi feito pelo arquiteto Lúcio Costa, que desenhou a cidade de Brasília em formato de avião. Brasília é toda planejada e tem suas instalações divididas de maneira estratégica: por exemplo, hospitais e centros de saúde ficam localizados nas pontas das asas do avião. Oscar Niemeyer, renomado arquiteto brasileiro, começou a carreira como estagiário de Lúcio Costa e trabalhou na construção de Brasília.
- 3 A Esplanada dos Ministérios é formada por 17 prédios, mas há dois ministérios que fogem do padrão estabelecido na maioria dos edifícios: o Ministério das Relações Exteriores, que fica no Palácio do Itamaraty, e o Ministério da Justiça. O famoso prédio do Palácio do Congresso Nacional, ao contrário do que muita gente pensa, não tem cúpulas simétricas. De um lado, há a cúpula menor, que abriga o Senado Federal. A cúpula maior abriga a Câmara dos Deputados.



Filipe Frazao/ Shutterstock



Filipe Frazao/ Shutterstock



Filipe Frazao/ Shutterstock

- 4 A Praça dos Três Poderes, decorada com a famosa escultura "Os Candangos", leva esse nome porque em sua área estão as sedes do Poder Legislativo (Congresso Nacional), do Poder Executivo (Palácio do Planalto) e do Poder Judiciário (Supremo Tribunal Federal).
- 5 Uma das mais belas construções da cidade é a Catedral de Brasília, desenhada por Oscar Niemeyer e primeiro monumento a ser criado na cidade. O nome da catedral, na verdade, é Catedral Metropolitana Nossa Senhora Aparecida. Sua pedra fundamental foi colocada em 1958, e ela foi inaugurada em 1960 apenas com a área circular e as colunas de concreto elevadas. Só em 1970 é que foi reinaugurada com os vidros externos transparentes, tomando a forma que conhecemos hoje.

Latas de sopa, MICTÓRIO, PERFORMANCES INTERMINÁVEIS

nikewerldtravel / Shutterstock



UM COMPILADO DOS MUSEUS E DAS OBRAS DE
ARTE MAIS INUSITADAS DE TODA A HISTÓRIA

Museus, quadros, grandes esculturas... a arte também é um meio importante de se acompanhar a história da humanidade. Por trás dessas construções criativas há uma série de segredos e dados, desde a concepção dos trabalhos artísticos até o enorme reconhecimento que algumas obras alcançaram. Nesse capítulo, o cinema também merece seu espaço, afinal é mais uma forma de expressão artística repleta de fatos curiosos e surpreendentes.



VAI AONDE, MONA LISA?

Principal quadro da coleção do Louvre, a Mona Lisa nem sempre ficou nas dependências do museu. Quando Napoleão Bonaparte subiu ao poder, a obra ficou pendurada em seu quarto. Além disso, Napoleão mudou o nome do Louvre para Museu Napoleão. Após sua queda, mais de 5 mil obras que haviam sido capturadas durante suas conquistas foram devolvidas aos respectivos donos.



VAI AONDE DE NOVO, MONA LISA?

A Mona Lisa já chegou a ser roubada. O episódio aconteceu em 1911 quando um italiano conseguiu retirar o quadro da parede do museu, mas as autoridades francesas foram capazes de recuperá-la em 1913, devolvendo a obra ao Louvre. Hoje, a Mona Lisa fica protegida por um vidro à prova de balas e por seguranças, além de uma faixa que limita a distância do quadro para os visitantes.

ARTE QUE NÃO ACABA MAIS

O Louvre possui mais de 380 mil peças de arte em sua vasta coleção, porém nem tudo está exposto nos mais de 600 mil metros quadrados que o edifício tem de área. Em termos de quadros, o museu já soma cerca de 7.500 itens, dos quais aproximadamente 66% são de artistas franceses.

O MUSEU MAIS VISITADO DO MUNDO

Um dos principais pontos turísticos de Paris, o Louvre é o museu mais visitado no mundo. Só em 2014 passaram mais de 9,3 milhões de pessoas pelo prédio que abriga, entre outras obras, a Mona Lisa, o Código de Hamurabi e a Vênus de Milo. O edifício é também o maior museu do planeta e é impossível ver todas as obras em um dia de visita. Calcula-se que são necessários 100 dias, com uma média de 30 segundos por obra, para conseguir percorrer toda a estrutura e visualizar todo o conteúdo do Louvre.

O PRÉDIO JÁ FOI DE TUDO

Nem sempre o prédio do Louvre abrigou um museu. Inicialmente, foi construído em 1190 para ser uma fortaleza. Depois, no século 16, o governo francês o transformou em palácio real. Só em 1793 é que o Louvre passou a ser museu. Durante a Segunda Guerra Mundial, com a ocupação alemã em Paris, o edifício virou depósito para as obras de arte roubada pelos nazistas.



VAN GOGH: UMA MÁQUINA DE PINTAR

Vincent Van Gogh é um dos pintores mais famosos e influentes de todos os tempos. Apesar de sua obra só ter ganhado reconhecimento após sua morte, em 1890, o artista era uma máquina de produzir arte. Calcula-se que ele pintou cerca de 900 quadros e fez aproximadamente 1.100 desenhos em um intervalo de apenas 10 anos. Seu ritmo frenético de pintura talvez seja explicado por sua epilepsia, diagnosticada ainda em vida, que pode ter acarretado em um distúrbio chamado hipergrafia, doença que faz com que a pessoa sinta necessidade extrema de escrever. Ou no caso de Van Gogh, uma necessidade extrema de pintar.



Shutterstock

NÃO VAI FALAR NADA?

Marina Abramovic é provavelmente a artista mais importante na arte performática. Em uma de suas apresentações no MoMA (Museu de Arte Moderna de Nova York), em 2010, a sérvia se sentou em uma cadeira no meio de uma das salas do museu e ficou em silêncio por 700 horas. Havia uma cadeira em frente a ela na qual visitantes podiam se sentar e eram encarados por Marina – pouco mais de 1.400 pessoas sentaram e contribuíram para a apresentação. A artista ia ao MoMA seis vezes por semana e passava sete horas por dia realizando o trabalho, que bateu o recorde de performance mais longa.



Dizel/Shutterstock



Shutterstock

PICASSO: O MAIS ROUBADO

Pablo Picasso é dono de um recorde insusitado entre os integrantes da história da arte: nenhum artista teve mais obras roubadas que o espanhol, considerado o maior nome do cubismo. Já foram mais de 1.100 registros de roubos e sumiços, número maior que o dobro em comparação com qualquer outro artista. Uma das obras mais importantes é "Le Pigeon aux petit pois", roubada de um museu de Paris em 2010 e que até hoje não foi encontrada.



Shutterstock

AGUENTA AÍ, DAVI!

De acordo com especialistas, a famosa estátua de Davi, que está exposta na Galleria dell'Accademia, em Florença, tem risco de cair. Com base em estudos sobre essa obra de Michelangelo, a inclinação da estátua, que é de 5 graus, está sofrendo com as 5,5 toneladas de mármore, o que faz com que o peso sobrecarregue a parte inferior da peça e crie fissuras no tornozelo de Davi. Uma das explicações para que a estrutura tenha inclinado e ficado sobrecarregada é o tempo que a obra ficou exposta em praça pública, de 1504 a 1873. Só então foi levada à Galleria dell'Accademia, onde recebe até hoje visitantes de todo o mundo.

UMA SEMANA DE TRÊS DIAS

A Semana de Arte Moderna de 1922, grande marco do movimento modernista brasileiro, foi na verdade um evento de apenas três dias. A ideia era que a semana realmente ocorresse entre 11 e 18 de fevereiro, mas o Theatro Municipal de São Paulo só ficou aberto nos dias 13, 15 e 17, cada um deles dividido por temas: pintura e escultura, literatura, e música, respectivamente.

ISSO É ARTE?

Para muita gente, algumas das obras de arte mais aclamadas da história poderiam ter sido feitas por seus filhos de 5 anos de idade. Ou essas mesmas pessoas se perguntam: "Mas isso aí é arte?". Confira uma seleção de obras que desafiaram o olho do espectador e do mundo artístico para o que era e é a arte.

Uma roda de bicicleta

Em 1913, o francês Marcel Duchamp inaugurou o que ele chamou de "ready-mades", que nada mais são do que obras de arte feitas a partir de objetos produzidos em massa, do nosso cotidiano. Como Bicycle Wheel, uma roda de bicicleta fincada em um banco de madeira. Com os ready-mades, Duchamp queria fazer uma provocação, levando todos a refletir sobre o modo de fazer arte, o papel do artista como criador e a noção de que a arte precisa ser bonita.



Lata de sopa Campbell, marca eternizada pelas obras de Andy Warhol

Várias latas de sopa

As latas de sopas Campbell feitas com serigrafia por Andy Warhol seguem a linha de Duchamp. Warhol transformou um objeto ordinário e comum em obra de arte. Inspirado pela publicidade, o artista reproduziu em 32 quadros as variedades de sabor que a empresa Campbell oferecia na época (1962). Com isso, o americano desafiava – assim como Duchamp – a questão sobre o que era arte e como a arte era feita, já que utilizava recursos semimecanizados. As latas Campbell compõem o conjunto de obras que o colocam como um dos grandes da pop art.

Uma lata com fezes

A forma como o italiano Piero Manzoni decidiu enfrentar o mundo da arte foi um pouco mais ousada e, digamos, mais pessoal. Em 1961, ele decidiu vender 90 latas com cerca de 30 gramas de suas fezes em cada uma delas. Para o italiano, a obra Merda de Artista era a melhor forma de um colecionador ter algo íntimo do artista. Manzoni faleceu jovem, com apenas 29 anos, mas deixou para a eternidade uma das fezes mais famosas de todos os tempos.



Um mictório

Fountain é mais um dos ready-mades feitos por Duchamp. Nesta obra, o artista apenas virou o mictório ao contrário e escreveu as palavras "R. Mutt 1917" na lateral da peça. Duchamp comprou o objeto em uma loja de construção e enviou o mictório, como se tivesse sido enviado por alguém chamado R. Mutt, para a Sociedade dos Artistas Independentes que ele ajudou a fundar. Eles fariam uma exposição, mas a diretoria vetou o mictório, considerando que uma peça como essa não poderia ser exposta como obra de arte. Depois disso, Duchamp pediu dispensa da diretoria da sociedade como forma de protesto.

Um tubarão mergulhado no formol

The Physical Impossibility of Death in the Mind of Someone Living (A impossibilidade da morte na mente de alguém vivo, na tradução do inglês) é a obra pela qual o artista inglês Damien Hirst ganhou fama mundial. A peça nada mais é que um tubarão-tigre mergulhado no formol dentro de um tanque de aço que pesa cerca de 23 toneladas. Hirst diz que o título da obra representa sua ideia de morte.



300 MILHÕES DE DÓLARES?

Paul Gauguin tem algo em comum com Vincent Van Gogh: seu reconhecimento como artista cresceu absurdamente depois que morreu. E seus quadros ficaram bem caros também. É dele o recorde de obra de arte mais cara da história. A obra em questão é a pintura "When Will You Marry" (Quando Você Vai Casar?, em inglês), vendida em 2015 por um colecionador para o governo do Catar por cerca de US\$ 300 milhões. Em 2012, o mesmo governo já havia comprado *Card Players* (Jogadores de Carta, em inglês), de Paul Cézanne, por aproximadamente US\$ 250 milhões.



TRÊS MESES EXPOSTA, CINCO ANOS GUARDADA

Nem todas as obras que fazem parte do acervo dos museus estão disponíveis para a visualização do público. Mas há um caso curioso de uma peça que passa mais tempo guardada do que exposta. A Galeria Albertina, em Viena, na Áustria, abriga uma das mais importantes pinturas do alemão Albrecht Dürer: a *Lebre Jovem*. A obra só pode ser exposta por no máximo três meses e depois precisa ficar guardada por cinco anos em uma sala com menos de 50% de umidade, para que o seu papel descanse.

OLHA EU AQUI!

Alguns artistas foram capazes de se incluir nas próprias obras sem que as mesmas fossem necessariamente autorretratos. Um deles foi o espanhol Diego Velázquez, que faz uma aparição no quadro *Las Meninas*, no qual ele está de frente para uma tela gigante com um pincel na mão, olhando para o espectador que vê a obra. Acredita-se que o francês Eugène Delacroix se colocou na obra *A Liberdade Guiando o Povo* e que Michelangelo se pintou no afresco de *O Juízo Final*, que fica na Capela Sistina.

O PRIMEIRO MUSEU DO MUNDO

É difícil de acreditarmos, mas 2500 anos atrás já havia quem estudasse a história antiga e se dedicasse à preservação de peças e objetos que eram expostos ao público. Em 1925, o arqueólogo britânico Leonard Woolley descobriu que o primeiro museu do mundo foi construído em 530 a.C., na Babilônia, e abrigava antiguidades da Mesopotâmia. O acervo pertencia à Princesa Ennigaldi-Nanna, que tinha objetos tão antigos para ela como a queda do Império Romano é para nós.

TIJOLOS, TIJOLOS E MAIS TIJOLOS

O prédio do Tate Modern, que abriga a coleção de arte moderna e contemporânea do museu Tate, foi construído com aproximadamente 4,2 milhões de tijolos. O edifício chama atenção de turistas e visitantes, pois está em uma das margens do Tâmisa, podendo ser avistado de diversos pontos durante uma caminhada ao lado do rio que corta a cidade de Londres. Originalmente, o prédio era uma antiga usina elétrica. Desde que abriu em 2000 como sede do acervo de arte moderna e contemporânea, recebeu mais de 40 milhões de visitantes e é hoje uma das três principais atrações turísticas da capital inglesa. Além disso, gera anualmente cerca de 100 milhões de libras para a economia de Londres.

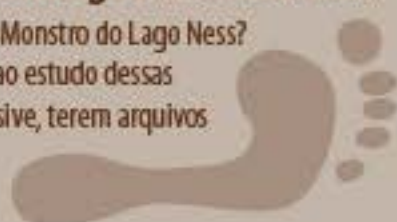




10 MUSEUS BIZARROS PELO MUNDO

Museu da Criptozoologia (Portland, EUA)

Já ouviu falar do Pé Grande ou do Monstro do Lago Ness? Pois então. Este museu se dedica ao estudo dessas criaturas míticas e afirmam, inclusive, terem arquivos e vestígios da existência delas.



Museu da Arte Ruim (Dedham, EUA)

No MOBA (Museum of Bad Art, em português "Museu da Arte Ruim"), o destaque está para o que de pior se produz em termos de arte. De acordo com o lema do próprio museu, "arte muito ruim para ser ignorada".

Museu da Privada (Nova Déli, Índia)

Fundado pelo Dr. Bindeshwar Pathak, o Museu da Privada não se dedica apenas à exposição de vasos sanitários, mas também ao estudo sobre higiene e saneamento na Índia.

Museu da Mostarda (Middleton, EUA)

Não é preciso ir muito longe para saber mais sobre o acervo do Museu Nacional da Mostarda. Aberta em 1992, a coleção da casa já contabiliza mais de 5.600 mostardas.



Museu da Tortura (Amsterdã, Holanda)

O Museu da Tortura reúne instrumentos usados no ato de torturar e informações sobre o uso de determinadas peças e como foram utilizadas em algumas sociedades.



Museu do Cabelo (Avanos, Turquia)

Cabelo, cabelo e mais cabelo. O próprio site do museu diz: "classificado como um dos museus mais estranhos do mundo". As pessoas não são obrigadas a doar seus cabelos quando entram, mas há tesouras e outros utensílios caso queiram deixar um cacho por lá.

Museu Nacional da História do Funeral (Houston, EUA)

Nesse museu, a coleção consiste em uma série de objetos funerários. Entre eles, caixões no formato de caranguejo, por exemplo. Há também informações sobre enterros de papas e presidentes norte-americanos.

Museu do Fim dos Relacionamentos (Zagreb, Croácia)

Na capital croata, esse museu se dedica a um acervo de memórias sobre o fim de relações amorosas. Há objetos como um celular, uma calcinha e até um machado. Tudo de ex-namorados(as).

Museu do Arame Farpado (McLean, EUA)

Localizado na Rota 66, o Museu do Arame Farpado se dedica à história deste item. De acordo com o museu, existem mais de 450 patentes e mais de 2 mil tipos de arame farpado registrados.

CINEMA

O PRIMEIRO BEIJO?

O primeiro beijo da história do cinema aconteceu no século 19, em 1896. Os responsáveis pela cena foram os atores John Rice e May Irwin. O nome do filme? *The Kiss* (O Beijo, em inglês). A obra toda dura menos de um minuto e foi um dos primeiros filmes a ser exibido comercialmente para o público. Na época, o beijo de Rice e Irwin causou revolta em membros da Igreja Católica, que consideravam o ato obsceno demais para ser mostrado nas telas.



Sergey Koby/Shutterstock

VOCÊ SABIA?

Para o papel de Scarlett O'Hara no clássico "E O Vento Levou", foram realizadas cerca de 1.400 entrevistas, o maior teste da história do cinema até hoje. O processo de contratação durou meses e contou com várias etapas, até que duas atrizes foram selecionadas para os testes finais: Paulette Goddard e Vivian Leigh, que ficou com o papel. Leigh, que era desconhecida até a aparição no filme, recebeu o Oscar de melhor atriz por sua interpretação.

Anton Jirapong/Shutterstock



FILMANDO DE TRÁS PARA FRENTE

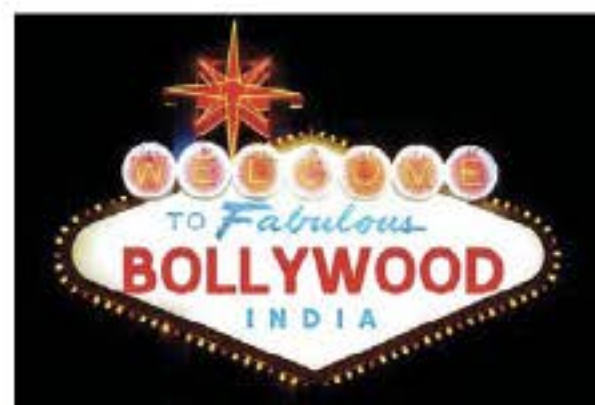
No clássico *Pulp Fiction*, considerado por muitos a obra-prima da carreira do diretor Quentin Tarantino, há uma cena em que a personagem Mia (Uma Thurman) cheira um pó colocado sobre a mesa achando que é cocaína, mas na verdade é heroína, e tem uma overdose. Vincent (John Travolta) precisa enfiar uma seringa com adrenalina no peito dela para reanimá-la. Tarantino pensou em algumas formas de gravar a cena e chegou a uma conclusão: gravá-la de trás para frente, ou seja, com John Travolta tirando a agulha do peito de Uma Thurman ao invés de enfiá-la – e depois editando ao contrário. Aparentemente deu certo.



Anton Jirapong/Shutterstock

HASTA LA VISTA, BABY

A famosa frase dita no filme "O Exterminador do Futuro" ficou eternizada por Arnold Schwarzenegger. A distribuidora do filme, Orion Pictures, queria que o papel do Exterminador fosse dado a O. J. Simpson, astro do futebol americano que depois virou ator. Mas o diretor James Cameron considerava que o ex-jogador era uma figura simpática demais para o papel e permaneceu com Schwarzenegger, que já tinha quase certeza que o papel não seria seu. Simpson foi acusado em 1994 de ter matado a facadas a ex-mulher Nicole Brown e o amigo dela Ronald Goldman.



Shutterstock

MÁQUINA DE FAZER FILMES

De acordo com dados oficiais, o cinema indiano, chamado de Bollywood (um trocadilho que envolve o "B" de Bombaim, hoje Mumbai, e a palavra Hollywood), produz entre 800 e mil filmes por ano. Há a possibilidade de que mais filmes sejam produzidos anualmente no país de forma independente e que não são contabilizados no censo. De todas as películas feitas no mundo, cerca de 5% correspondem ao cinema indiano, que ainda tem um dos públicos mais fiéis do planeta.



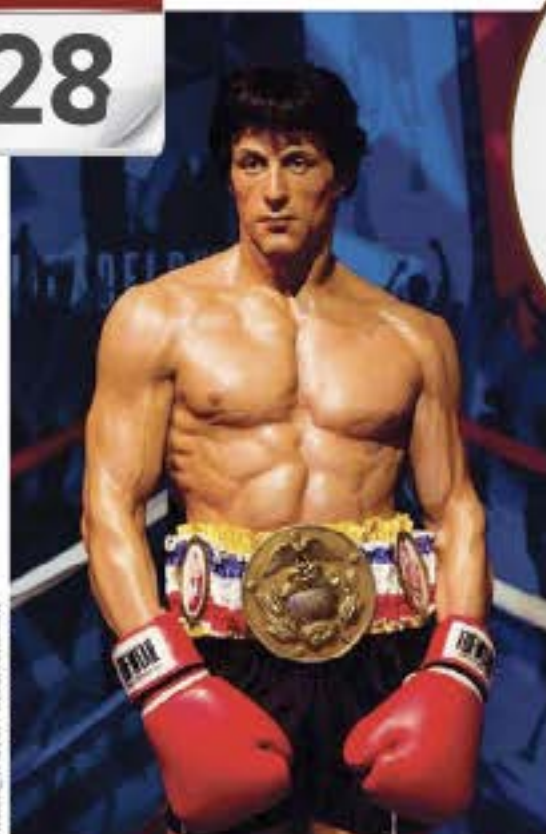
Shutterstock

1.700 LITROS

Foi o volume de sangue falso usado nas filmagens de Kill Bill 1 e 2, de Tarantino. De acordo com o responsável pela maquiagem dos dois filmes, foram cerca de 450 galões (unidade de medida em que 1 galão equivale a quase 4 litros) para as cenas em que o sangue é cuspidor, jorrado, enfim... tem bastante sangue em Kill Bill.



28



Antoni_Ivanov/Shutterstock

28 DIAS

Foi o tempo que levou para o primeiro "Rocky" ser filmado. O filme "Birdman", de 2014, foi gravado em apenas 30. Contudo, há uma grande diferença entre os dois: Rocky não era uma grande produção, já que o orçamento para o filme era de apenas US\$ 1 milhão e pouca gente apostou que pudesse dar certo, enquanto o orçamento de Birdman ficou entre US\$ 16 e 18 milhões.



Shutterstock

160 ÓCULOS

É o número aproximado de óculos que o ator Daniel Radcliffe usou nos oito filmes da série Harry Potter. A maioria deles foram óculos sem lente, para que não houvesse reflexo na hora da filmagem. Desses 160 óculos, Radcliffe guardou apenas dois: um do primeiro filme, "Harry Potter e a Pedra Filosofal", e um do último, "Harry Potter e as Relíquias da Morte - Parte 2".

Shutterstock



125 DÓLARES

Foi quanto a cachorrinha Terry, que interpretou Totó em "O Mágico de Oz", ganhou de salário por semana. A grana paga ao bichinho de estimação de Dorothy era mais alta do que a recebida por alguns membros do filme e, também, mais alta do que a recebida por muitos cidadãos norte-americanos. A própria Judy Garland, que interpretou Dorothy, ganhava US\$ 500 semanais, somente quatro vezes o que ganhava Terry.

300 MIL

No filme Ghandi, de 1982, a cena do funeral de Mahatma Ghandi teve cerca de 300 mil figurantes. Segundo o Guinness Book, só essa cena já coloca a obra como a recordista no número de figurantes em toda a história do cinema.



Shutterstock

UMA CABEÇA DE CAVALO REAL?

Usada na cena em que Jack Woltz acorda assustado com ela debaixo dos lençóis era, de fato, uma cabeça de cavalo real. O estúdio Paramount Pictures procurou convencer o diretor Francis Ford Coppola de usar uma cabeça falsa, mas a ideia não o agradou muito. Assistentes de Coppola acharam um cavalo que estava prestes a ser sacrificado em uma fábrica de comida para cachorros em Nova Jersey. Depois que o animal foi enfim sacrificado, Coppola lembra: "Certo dia, chegou uma caixa com gelo seco e essa cabeça de cavalo dentro". Agora dá pra entender porque o susto de Woltz foi tão grande ao acordar.



Shutterstock

FICÇÃO MAIS CARA QUE A VIDA REAL

Os custos de produção do filme Titanic chegaram a US\$ 200 milhões na época de seu lançamento, em 1997. Isso significa que a obra saiu mais cara do que construir o próprio navio, que foi construído com cerca de US\$ 7,5 milhões em 1912. Ajustando para os valores de hoje em dia de acordo com a inflação, a construção do transatlântico ficaria em aproximadamente US\$ 150 milhões – e os valores de produção do filme também subiriam, é claro.



Erin Cadigan/Shutterstock

UMA GELADEIRA EM VEZ DE UM CARRO

A máquina do tempo do filme De Volta Para o Futuro ficou eternizada na figura do carro DeLorean DMC-12, um sucesso que atravessa décadas e ainda se mantém como objeto de adoração na cultura pop. Contudo a tal máquina do tempo não era para ser um veículo, mas sim uma geladeira, de acordo com as primeiras edições do roteiro. Steven Spielberg, produtor do filme, decidiu retirar a geladeira com medo de que crianças pudessem imitar Marty McFly e ficassem presas lá dentro. Então o DeLorean apareceu como máquina do tempo ideal.

SAMUEL BOCA SUJA

O ator Samuel L. Jackson se notabilizou por papéis em filmes de ação, alguns deles bem violentos. Violenta também é a linguagem que seus personagens geralmente carregam em cada um desses filmes. De acordo com um levantamento, o ator já disse a palavra "filho da p..." 171 vezes em 27 filmes diferentes, além de outros palavrões. Só em Pulp Fiction, a palavra "fuck" (merda, em inglês) foi dita 265 vezes, com uma boa parcela saindo da boca de Jackson. O ator ainda revelou que o sabre de luz usado por ele nos filmes da saga Star Wars tem a inscrição "bad motherfucker", algo como "filho da p... mal" em tradução livre.



Shutterstock

MAIOR NÚMERO DE MORTES EM CENA

Além de ser um sucesso de bilheteria e ter toda uma comunidade de fãs, O Senhor dos Anéis é dono de um curioso recorde no cinema: o de maior número de mortes em cena. No terceiro filme da série, O Retorno do Rei, 836 mortes foram contabilizadas. A película apresenta mais gente morta nas cenas do que outros filmes em que a quantidade de óbitos também foi grande, como Titanic, 300, Troia, etc.



nohki/Shutterstock

A FRASE PADRÃO

Em todos os filmes da saga Star Wars, uma mesma frase é dita pelo menos uma vez por alguns dos personagens: "I have a bad feeling about this", que significa "Eu tenho um pressentimento ruim em relação a isso" em inglês. A primeira vez que a frase aparece é quando Luke Skywalker avista a Estrela da Morte da cabine da nave Millennium Falcon, em Star Wars IV – Uma Nova Esperança. Por outro lado, a palavra Ewok, nome dos bichinhos que ajudam a Aliança Rebelde em Star Wars VI – O Retorno do Jedi, não é mencionada em nenhum dos filmes.



YODA PODIA TER SIDO BEM DIFERENTE

Antes de começar a filmar Star Wars, o diretor George Lucas tinha um Yoda bem diferente daquele que conhecemos hoje em dia. Inicialmente, a ideia era que o personagem fosse interpretado por um macaco treinado, que usaria uma bengala, assim como Yoda. Porém, para sorte do filme – e do próprio George Lucas – conseguiram convencê-lo de que essa poderia não ser uma boa ideia, já que seria difícil fazer com que o macaco conseguisse manter sua máscara e não estragasse as filmagens.



Olga Popova/Shutterstock

SABIA QUE O E.T. ESTÁ NO FILME?

Pois é. Essa é uma participação curiosa e une os universos de ficção científica dos diretores Steven Spielberg e George Lucas. Em Star Wars I – A Ameaça Fantasma, há uma votação no senado em que a Rainha Amidala dá um "voto de não confiança" para retirar o Chanceler Supremo Valorum do poder. Na cena, pode-se observar uma sessão do senado onde estão três criaturas idênticas ao E.T. do filme de Spielberg.



cat walker/Shutterstock

EFEITOS VISUAIS

Em Star Wars III – A Vingança dos Sith, George Lucas usou e abusou dos efeitos especiais. Só nesse filme foram mais de 2.200 efeitos colocados em cena. Este número é maior que o total dos Episódios I e II. Além disso, todos os soldados clones foram produzidos com efeitos. Ou seja, nenhuma armadura ou capacete de clone foi fabricada para a gravação das cenas em que eles aparecem.

SONS DE TODOS OS TIPOS:

Asaga Star Wars não seria nada não fossem os diversos efeitos sonoros que fizeram parte dos filmes. O responsável por ter criado uma série desses efeitos foi Ben Burtt, sonoplasta que usou uma série de referências para chegar aos sons que conhecemos hoje. Os sons emitidos por R2-D2 quando ele fala nada mais são que vozes de bebê manipuladas digitalmente para parecerem eletrônicas. A voz do Chewbacca consiste em uma mistura dos sons de grandes mamíferos, enquanto o barulho feito pelos sabres de luz foi produzido com a combinação dos sons de um projetor e um som descoberto sem querer ao passar com um microfone atrás de um televisor.



Chi Ho/L/Shutterstock

Adolf Hitler, líder da Alemanha Nazista, tinha aspirações de artista quando mais jovem. Porém, seu sonho não se realizou

© iStockphoto / Shutterstock

PERSONALIDADES, MARCOS HISTÓRICOS E ECONOMIA MUNDIAL

Política e economia são mais do que divisões dentro de um jornal em papel. Acontecimentos significativos em qualquer um desses dois campos têm consequências capazes de mudar o nosso dia a dia e a forma como vivemos, além de caminharem e escreverem juntas o curso da humanidade. O que esteve por trás das grandes decisões políticas e dos principais acontecimentos econômicos da história?

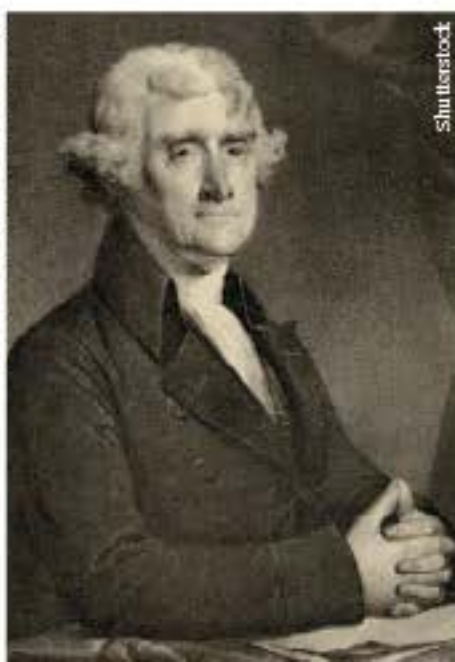
DE ARTISTA A LÍDER SOMBRIO

Adolf Hitler é provavelmente a personalidade política mais famosa de todos os tempos. Contudo, poderia ter seguido outra carreira: a de artista. Nascido em Braunau am Inn, na Áustria, Hitler nunca levou muito jeito para os estudos, mas as aulas de arte geravam interesse no pequeno Adolf. Com 18 anos – e depois de ter largado a escola quando repetiu um ano –, se mudou para Viena, onde buscou o caminho para a entrada no mundo artístico. Porém, suas tentativas de entrar tanto para a Academia de Arte como para a Escola de Arquitetura foram rejeitadas. Para muitos, a rejeição não foi bem digerida por Hitler e moldou suas visões políticas.

UMA PROVA EM BRANCO

O histórico primeiro-ministro britânico Winston Churchill era um jovem que tinha sérias dificuldades com a escola. Churchill tinha notas ruins em praticamente todas as disciplinas, com exceção de história e redação. Certa vez, em uma prova de latim, deixou o papel praticamente em branco e somente escreveu seu nome e o número da primeira questão. Ao tentar entrar para a Real Academia Militar, falhou duas vezes nos exames de admissão. Só na terceira tentativa, após ter sido ajudado por um tutor, que Winston Churchill conseguiu entrar para a Academia – e na seção de Cavalaria, menos qualificada que a Infantaria.

Thomas Jefferson tinha tanto apreço pela cultura e pela educação que um de seus maiores motivos de orgulho foi ter fundado a Universidade da Virgínia



MAIS UM QUE BRIGOU COM OS ESTUDOS

O outro grande líder político que teve problemas com instituições de ensino foi Vladimir Lenin. Mas ao contrário de Hitler, não foi por falta de aptidão ou inteligência, mas por seu comportamento. Em agosto de 1887, após a morte de seu irmão, um jovem Lenin de apenas 17 anos entrou na faculdade de direito de Kazan. Em dezembro daquele mesmo ano, porém, o russo foi expulso da instituição por fazer parte de um protesto estudantil. Após falhar nas tentativas de ser readmitido, Lenin terminou seus estudos na Universidade de São Petesburgo.



Vladimir Lenin foi o principal articulador do Partido Bolchevique e grande personagem da Revolução Russa de 1917

MANDELA, O PRIMEIRO

Nascido na pequena vila de Mvezo, na África do Sul, Nelson Mandela foi o primeiro membro de sua família a frequentar a escola. Já no ensino superior, iniciou o bacharelado em Artes na Universidade de Fort Hare, mas foi expulso por participar de um protesto estudantil. Após a expulsão, continuou os estudos na Universidade da África do Sul e depois voltou para Fort Hare para concluir o curso. Mandela ainda iniciaria o curso de direito na Universidade Witwatersrand, mas deixaria a instituição. Só em 1989, nos últimos meses em que ficou preso, ele obteria o diploma do curso.



VAI UM LIVRO AÍ?

Thomas Jefferson, terceiro presidente norte-americano a ocupar a Casa Branca, foi sempre um estudante muito dedicado e apaixonado pela leitura. Sua biblioteca pessoal superava a marca incrível de 6 mil livros, com obras dos mais diversos assuntos. Em 1814, tropas britânicas atacaram a Biblioteca do Congresso e queimaram todos os livros. Como forma de reposição, Jefferson ofereceu a sua própria biblioteca, acervo que em 1815 passou a formar a nova Biblioteca do Congresso.



UM CAVALO POLÍTICO?

De acordo com o historiador Suetônio, que se dedicou a escrever sobre os costumes e acontecimentos da Roma Antiga, o imperador romano Calígula tinha uma forte adoração por seu cavalo, Incitatus. A lenda conta que Calígula gostava tanto do animal que chegou a dá-lo um colar de joias e até uma casa. Mas o mais absurdo foi o seguinte: o imperador nomeou Incitatus senador. Isso mesmo, um cavalo político. Alguns estudiosos não acreditam na versão de Suetônio, já outros creem que Calígula queria mostrar aos outros senadores que o trabalho deles era tão insignificante que até um cavalo poderia fazê-lo.

QUEM FOI A PRIMEIRA PRESIDENTE ELEITA?

Não foi Dilma Rousseff, nem a alemã Angela Merkel, tampouco a chilena Michelle Bachelet e muito menos Cristina Kirchner. A primeira presidente democraticamente eleita na história foi a islandesa Vigdís Finnbogadóttir, que ficou no poder 1980 a 1996. Apesar de o fato ter ocorrido em um passado recente, a Islândia teve apenas três presidentes antes de Finnbogadóttir, já que a nação só tornou-se totalmente independente da Dinamarca em 1944. Ou seja, a conquista da presidente islandesa foi mais significativa ainda.



Rob. C. Cross / Anello

Napoleão caiu do poder após a derrota na Batalha de Waterloo. O líder francês foi se exilar na ilha de Santa Helena, onde morreu aos 51 anos.

NAPOLEÃO ERA BAIXINHO?

Durante muito tempo se acreditou que Napoleão Bonaparte era um homem baixinho. De fato, não era alto: tinha 1,69 m. Porém, de acordo com as medidas da época, Napoleão estava na média do homem francês em termos de altura. O que o colocava em desvantagem eram seus soldados, que geralmente eram mais altos que o líder francês, diferença que pode ser percebida em pinturas da época. Mas Napoleão não era tão baixo como alguns acreditam.



Segundo dados do UNICEF, cerca de mil crianças morrem todos os dias por falta de água potável e condições sanitárias adequadas.

NÚMEROS DA ONU/UNICEF

Desde 1990, o UNICEF (Fundo das Nações Unidas para a Infância), junto a seus parceiros, levou água potável a mais de 2,6 bilhões de pessoas no mundo – de acordo com a própria ONU e o UNICEF, 663 milhões de pessoas não têm acesso a água limpa e instalações sanitárias no planeta. Além disso, vacinou mais de 400 milhões de crianças e alimenta mais de 8 milhões de pessoas por ano.

5 PRESIDENTES EM DUAS SEMANAS

No começo do novo milênio, a Argentina vivia o período de maior crise política de sua história. Isso acarretou em um fenômeno que entrou para a história nacional e mundial: a Argentina teve cinco presidentes em um intervalo de duas semanas. A contagem começou com a renúncia de Fernando de La Rúa em 20 de dezembro, faltando ainda dois anos para cumprir seu mandato. No dia 21, Ramón Puerta é eleito presidente interino, substituído já no dia seguinte por Adolfo Rodríguez Saá. Rodríguez Saá renuncia no dia 30 e Ramón Puerta volta ao poder, mas renuncia de novo quase de imediato. Na véspera de Ano Novo, Eduardo Duhalde assume o cargo, mas também renuncia e convoca a Assembleia Legislativa, que designa no dia 1º de janeiro de 2002 o novo presidente, Eduardo Duhalde.

UM PRESIDENTE JOGADOR DE FUTEBOL?

Já houve presidente do Brasil que foi presidente de clube de futebol, como Fernando Collor, mandatário do CSA de Alagoas. Mas presidente jogador de futebol, até onde se sabe, só Café Filho. Interino na presidência entre 1954 e 1955 com o suicídio de Getúlio Vargas, Café Filho chegou a ser goleiro profissional do Alecrim, do Rio Grande do Norte. Contudo, não tinha técnica para brilhar na função e ganhou destaque mesmo na política.



A COREIA DO NORTE NÃO É COMUNISTA

Pelo menos de acordo com eles mesmos, a Coreia do Norte não é um país comunista. Desde 2009, a ideologia política do país é definida como "Juche". A ideia por trás do Juche, segundo o próprio site oficial do governo, é baseada "no princípio filosófico de que o homem é o mestre de tudo e decide sobre tudo". O conceito, diz o site, foi formulado pelo Presidente Kim Il-Sung, fundador e líder eterno da Coreia do Norte, morto em 1994.



PRESENTE SUICIDA

Salvador Allende era o presidente do Chile até o dia 11 de setembro de 1973, quando um golpe militar liderado pelo General Augusto Pinochet deu início a uma ditadura no país. Neste mesmo dia, o Palácio de La Moneda, sede da presidência, foi bombardeado por aviões e tanques, e algumas pessoas acreditaram que Allende foi morto durante o ataque. Porém, uma autópsia recente revelou que Allende se suicidou com um rifle AK-47, presente de FIDEL CASTRO em uma visita do cubano ao Chile alguns anos antes.

Rob Crandall/Shutterstock



Grande figura da Revolução Cubana, Fidel se afastou da liderança política de Cuba em 2008 por conta de problemas de saúde

PARA DE FALAR, FIDEL!

O estadista cubano Fidel Castro é dono de um duradouro recorde na política mundial: o de discurso mais longo da história na ONU. Em 26 de setembro de 1960, Castro falou por 4 horas e 29 minutos ininterruptamente durante a Assembleia Geral, gastando praticamente todo o tempo com ataques ao governo norte-americano. Em 1986, Fidel quebrou o próprio recorde e falou por 7 horas e 10 minutos em um discurso em Cuba.

Shutterstock



Stalin é considerado um dos maiores ditadores da história. Estima-se que ele foi responsável pela morte de pelo menos 20 milhões de pessoas

STALIN NÃO SE CHAMAVA STALIN

O grande líder soviético Josef Stalin, uma das personalidades políticas mais famosas – e sanguinárias – da história, não se chamava Stalin. Seu nome de batismo era Josef Vissarionovich Djugashvili. O sobrenome Stalin foi incorporado por ele mesmo quando já estava na casa dos 30 anos de idade. E há um significado por trás disso: Stalin, em russo, significa "homem de ferro".

10 CURIOSIDADES SOBRE O MURO DE BERLIM

1 O famoso Muro de Berlim, que dividiu a cidade entre Alemanha Ocidental e Alemanha Oriental por 28 anos, foi construído em apenas um dia: 13 de agosto de 1961.

2 Mais de 100 pessoas morreram na tentativa de pular o muro e atravessar a divisa. A primeira morte aconteceu em 22 de agosto de 1961 e a última em março de 1989.

3 Por outro lado, calcula-se que mais de 5 mil pessoas tiveram sucesso na travessia. As estratégias foram bem variadas: desde a construção de túneis até compartimentos secretos dentro de veículos.

4 O muro tinha 155 quilômetros de extensão e mais de 200 torres de observação que monitoravam os cidadãos que decidissem atravessá-lo.

5 O Muro de Berlim tinha, na verdade, dois muros. Na área da capital alemã, havia uma zona entre esses muros onde ficavam torres de vigilância, patrulhas com veículos e cachorros, cercas e todo tipo de recurso que pudesse evitar a travessia.

6 Em 1987, o cantor britânico David Bowie fez um show em frente ao Muro, na parte Ocidental de Berlim. Pessoas do outro lado podiam escutar as músicas e, inclusive, Bowie dedicou a canção Heroes aos alemães orientais.

7 A demolição oficial só foi acontecer em 1990. Muita gente confunde as datas e acredita que o muro foi demolido em 9 de novembro de 1989, data na qual a passagem entre as duas Alemanhas foi liberada e apenas partes do muro foram quebradas.

8 Mesmo com a passagem liberada em 1989, a Alemanha só voltou a ser um único país – e não dois, dividido em Ocidental e Oriental – no dia 3 de outubro de 1990. O Dia da Reunificação é feriado nacional no país.

9 Hoje, só há cerca de 1,3 km de muro preservado, com poucas partes remanescentes no local original. Algumas torres de observação também foram mantidas.

10 Há um pedaço do muro no banheiro de um cassino em Las Vegas. Boa parte do concreto foi reaproveitada para outras construções, mas alguns blocos foram leiloados. Um deles reside no banheiro do Main Street Station Casino.

Trechos do Muro de Berlim foram preservados e transformados em espaço para manifestações artísticas



Josef Hannus/Shutterstock



Ruínas de Sardis, a capital do antigo Reino da Lídia

SABE QUAL FOI A PRIMEIRA MOEDA?

De acordo com o historiador grego Heródoto, as primeiras moedas da história foram feitas no século 7 a.C. pelos lídios, povo da antiguidade que habitava o Reino da Lídia. Porém, não eram moedas de ouro ou prata como escreveu Heródoto, mas uma combinação natural dos dois metais, o eletro. Essas moedas primitivas eram bem irregulares em relação ao tamanho e à forma e apresentavam desenhos em apenas uma face.



E A PRIMEIRA NOTA?

O uso pioneiro do primeiro dinheiro em papel da história é creditado aos chineses, que utilizam notas desde a Dinastia Tang (618 a 907 d.C.). As notas foram pensadas para facilitar a população na hora de carregar dinheiro, já que antes disso grandes quantias dependiam de grandes quantidades de moedas, o que não era muito prático. Contudo, por volta de 1455, o país decidiu encerrar a fabricação de notas, uma vez que a inflação tinha atingido níveis preocupantes e o custo da produção das notas era muito alto. Só séculos depois é que nações europeias começaram a fazer o uso do papel para quantificar dinheiro.



Nem todo dólar é uma moeda forte. A prova disso era o dólar zimbabuano, com alguns dos valores mais bizarros da economia mundial

ZIMBABWE, OS REIS DA INFLAÇÃO:

O Zimbabwe é o país que pode ser chamado de rei da inflação. Os níveis chegaram a incríveis 231 milhões por cento entre 2008 e 2009. Para tentar facilitar – ou não – a vida da população, o governo passou a emitir notas de 100 trilhões de dólares zimbabuanos. Isso mesmo, 100 trilhões de dólares! Para ter uma noção da quantia, é o número 1 acompanhado de 14 zeros, a maior quantia em uma só nota no mundo. O valor, porém, quase não era suficiente para comprar pão. O governo retirou os dólares zimbabuanos de circulação e a economia local passou a funcionar com várias outras moedas, como o rand sul-africano e o dólar americano.

OS INCAS NUNCA USARAM DINHEIRO

Maias e astecas usavam produtos como forma de pagamento ou como moeda de troca, mas os incas nunca tiveram nada que utilizassem como “dinheiro”. Então como a população vivia e construía seu império? Os homens ofereciam ao Estado a mão de obra que construía os templos, as estradas e tudo aquilo que fazia o império crescer. Em troca, o Estado retribuía com todas as necessidades básicas: comida, roupas, ferramentas, moradia etc.



Elizabeth é uma das figuras políticas mais conhecidas do mundo. Não à toa estampa o dinheiro de vários países



ELIZABETH, A RAINHA... DO DINHEIRO:

Nenhuma figura pública estampou maior número de notas em países diferentes do que a rainha Elizabeth. Já foram 33 países e o primeiro, quem diria, não foi a Inglaterra: foi o Canadá, que em 1935 lançou as notas de 20 dólares com uma foto de Elizabeth com apenas 9 anos de idade. Com o passar dos anos, o Reino Unido mudou a fotografia da rainha 26 vezes, acompanhando o envelhecimento natural da grande figura política britânica. Muitos outros países seguiram o exemplo e também foram trocando as fotos nas notas. Porém, em 1980, quando o Belize reformulou suas notas, usou uma foto de Elizabeth de 20 anos antes.

10 CURIOSIDADES SOBRE O DÓLAR

Assim como qualquer nota de dinheiro, o dólar também tem suas características próprias e curiosidades



1 Há mais dinheiro de mentirinha sendo produzido anualmente do que notas de dólar. O Monopoly, modelo de jogo de tabuleiro que no Brasil foi introduzido pelo Banco Imobiliário, fabrica mais notas de papel do que os Estados Unidos fabricam de novas cédulas de dólar. A Parker Brothers, que faz o jogo, diz imprimir 30 bilhões em dinheiro do Monopoly todo ano.

2 As células de dólar não são feitas de papel à base de celulose como as notas de real, mas sim de fibra de algodão. Na verdade, 75% de algodão e 25% de linho. Com preços de algodão subindo, fica mais caro produzir a nota de dólar. Uma alternativa estudada por especialistas seria substituir a nota de 1 dólar por uma moeda de 1 dólar. Isso diminuiria os custos de produção e, conseqüentemente, a necessidade de colocar novas notas em circulação, já que a nota tem menos durabilidade que a moeda.

3 Os Estados Unidos já fabricaram notas de 100 mil dólares. Isso foi na década de 30, e quem estampava a nota era o presidente Woodrow Wilson, o 28º presidente da história norte-americana. A nota ficou em operação por somente algumas semanas e valia

como uma espécie de certificado de ouro. Era usada apenas para movimentações do governo com as reservas bancárias oficiais e não circulava para a população, que naquela época enfrentava uma grande depressão econômica.

4 De acordo com uma pesquisa da Sociedade Americana de Química, a grande maioria das notas de dólar em circulação carrega resíduos de cocaína. O país é um dos que mais consome a droga no mundo e o pó é passado de uma nota para a outra – a nota é muito usada para os usuários conseguirem cheirar o pó. Inclusive, existe a possibilidade de que os caixas eletrônicos também possam passar os vestígios da droga entre as notas que saem da máquina.

5 Há mais dólares fora dos Estados Unidos do que dentro do país – calcula-se que aproximadamente dois terços (66%). Por ser uma moeda forte e com circulação aceita praticamente no mundo todo, muitas pessoas optam pela compra dos dólares. Contam também os casos em que o dinheiro dos norte-americanos está depositado em bancos estrangeiros ou paraísos fiscais.

POBREZA MUNDIAL

Pouco mais de 70% da população mundial vive com US\$ 10 ou menos por dia. Apenas como efeito de comparação, se Bill Gates gastasse US\$ 1 milhão por dia, ele levaria mais de 200 anos para perder todo o seu dinheiro. Segundo números da ONU sobre a pobreza, 1 em cada 5 pessoas em regiões de desenvolvimento vivem com menos de US\$ 1,25 por dia, a grande maioria delas provenientes de locais como a Ásia Meridional e a África Subsaariana.



Bill Gates já foi considerado o homem mais rico do planeta e, inclusive, doa quantias significativas para instituições de caridade

O McDonald's não é só uma das redes de fast-food que mais vende no mundo, mas também uma das empresas com mais funcionários



JÁ TRABALHOU NO MCDONALD'S?

Não há dúvidas de que o McDonald's é uma das grandes empresas do mundo e uma das marcas mais reconhecidas por todas as pessoas. O curioso é ver alguns números da rede de fast-food, como o total de pessoas empregadas por eles: 1,8 milhão, pouco mais que a metade da população do Uruguai. De acordo com a própria empresa, 1 em cada 8 trabalhadores nos Estados Unidos já foi empregado pelo McDonald's. Além disso, o McDonald's tem cerca de 70 milhões de consumidores diários, o que dá mais que a população da França, de aproximadamente 66 milhões de pessoas.

UMA PIZZA DE MILHÕES DE DÓLARES

A primeira transação feita com bitcoins, a moeda virtual que vem ganhando espaço no mundo nos últimos anos, foi para a compra de uma pizza. Foram gastos 10 mil bitcoins na transação, o que na época representavam cerca de US\$ 25. Hoje, o bitcoin valorizou e esses mesmos 25 dólares ou 10 mil bitcoins já valerem mais de US\$ 10 milhões quando a moeda virtual chegou no seu pico de valorização. Hoje, os bitcoins já são aceitos no mercado e com eles pode-se comprar passagens de avião, doar para instituições globais como o Greenpeace e até dar entrada em um apartamento.



VOCÊ SABIA?

A poupança brasileira existe desde a época de D. Pedro II, há mais de 150 anos. O imperador foi o criador, em 1861, desse tipo de aplicação financeira. Já naquela época, a poupança pagava juros de 6% ao ano, o mesmo valor oferecido hoje. Dez anos depois da criação, escravos podiam – por meio de uma lei – fazer depósitos na poupança de dinheiro que fosse proveniente de doações, heranças ou qualquer tipo de trabalho pelo qual pudessem ter sido remunerados.



FORTUNA INACABÁVEL

Warren Buffett, o norte-americano que já foi a pessoa mais rica do mundo, carrega alguns fatos curiosos sobre a sua enorme fortuna, hoje superando a casa dos US\$ 60 bilhões. Em 2013, Buffett ganhou por minuto o que a atriz Jennifer Lawrence ganhou em todo o ano. De acordo com a revista Forbes, Lawrence foi a segunda atriz mais bem paga em 2013, com um ganho estimado de US\$ 34 milhões – a primeira foi Sandra Bullock, com US\$ 51 milhões. Warren Buffett faturou US\$ 37 milhões por minuto no mesmo ano.

5 CURIOSIDADES SOBRE O REAL

- 1 Quando o Plano Real foi lançado, em 1994, o garoto-propaganda da nova moeda era um frango. Isso porque com uma nota de 1 real era possível comprar 10 kg de frango. Com essa campanha, o consumo médio anual de frango entre os brasileiros passou de 14 para 40 kg. Outro produto que apresentou aumento no consumo foi o logurte, que antes era visto como um produto de luxo, mas passou a ficar mais acessível com a chegada do real ao mercado.
- 2 Lembra da nota de R\$ 10 comemorativa, lançada em 2000? A nota comemorava os 500 anos do descobrimento do Brasil e apresentava uma imagem de Pedro Álvares Cabral. Ela era a única que não apresentava a efígie da República, desenho que está presente em todas as outras notas do real. Além disso, a nota comemorativa também não tinha animais no verso como as outras, mas sim o mapa do Brasil. Seu material, ao contrário do restante das notas (papel), era o plástico.
- 3 A nota de R\$ 1 deixou de ser produzida pela Casa da Moeda em 2005 sob a justificativa de que o custo de produção dela era muito elevado e seu desgaste muito rápido. Por isso, foi substituída pela moeda de R\$ 1. A nota, porém, pode valer hoje cerca de R\$ 100 ou até mais, já que é procurada por alguns colecionadores pela sua raridade no mercado.
- 4 O real não é a única moeda nacional reconhecida pelo Banco Central. Há moedas chamadas de "moeda social" ou "moeda alternativa" que circulam para fomentar a economia local em alguns lugares. Os bancos comunitários locais é que fazem o controle dessas moedas. No Ceará, por exemplo, há o Sabiá, moeda social emitida pelo Banco Sertanejo – o Estado é um dos que mais utiliza moedas sociais. No Piauí, o Semear é uma moeda utilizada por um banco de mesmo nome.
- 5 As lojas de R\$ 1,99 surgiram com a implementação do real. Como a cotação da nossa moeda era igual ao dólar, ou seja, ficava estabilizada na relação de R\$ 1 para 1 dólar, os produtos



O que dava pra comprar com R\$ 1 em 1994?
O real é mesmo a única moeda do país?
E por que a nota de R\$ 1 saiu de circulação?

Importados chegavam bem mais baratos ao Brasil. É verdade que a renda do brasileiro era menor que hoje, mas os preços mais baixos possibilitavam que com pouco dinheiro fosse possível comprar mais coisas. Por isso as lojas de R\$ 1,99 fizeram tanto sucesso nos anos 90.

CHINA E DOMINICA, DISTANTES MAS TÃO PRÓXIMAS

O PIB da China é quase 20 mil vezes maior que o PIB da pequena ilha de Dominica, no Caribe: US\$ 10,35 trilhões dos chineses em comparação com os US\$ 524,05 milhões dos dominiquenses. Contudo, o PIB per capita (valor do PIB dividido pela quantidade de habitantes) dos dois países têm o mesmo valor praticamente: US\$ 7.590 dólares dos chineses contra US\$ 7.244 dos dominiquenses, segundo dados de 2014 do Banco Mundial.



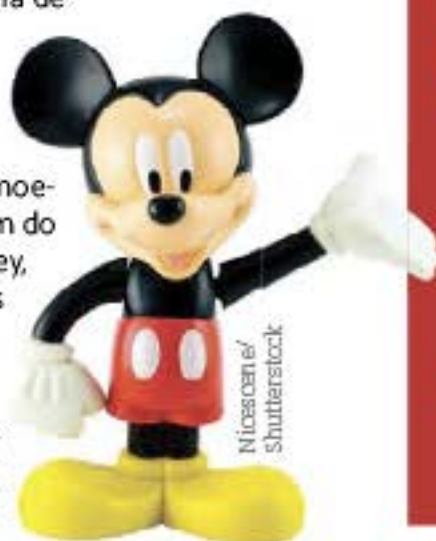
MAÇÃS, UMA SOLUÇÃO PARA A CRISE?

Com a quebra da bolsa de Nova York em 1929, os Estados Unidos entraram no período chamado de Grande Depressão. Muitos norte-americanos perderam seus empregos, mas tentaram buscar uma solução rápida para não ficarem sem emprego e renda: vender maçãs – pelo menos em Nova York. O preço de uma caixa de maçã era barato e a cena de homens vendendo a fruta nas ruas da cidade se tornou uma das imagens características da Grande Depressão. Estima-se que de 4 a 6 mil norte-americanos passaram a vender maçãs. Contudo, por problemas com a polícia, que proibia a aglomeração de muitos vendedores juntos e a venda em pontos de muito tráfego, além é claro do aumento dos preços da maçã, a maioria deixou de apostar nessa alternativa rapidamente.

MOEDAS DO MICKEY

Não, não é o dinheiro usado na Disney. Mas os personagens da Disney, como o Mickey, estão em moedas da pequena ilha de Niue, localizada próxima às Ilhas Polinésias. As moedas têm valor de uso dentro da ilha, mas atraem principalmente colecionadores de várias nacionalidades, que ficam de olho nos lançamentos da moeda local para adquirirem suas peças. Além do Mickey e de outros personagens da Disney, a moeda de Niue já estampou personagens do Star Wars e também do Pokémon.

Não são só a Rainha Elizabeth ou os presidentes americanos que estampam o rosto em notas de dinheiro. Até o Mickey Mouse já conseguiu



A Apple registrou cerca de 340 mil vendas de iPhone por dia em 2012

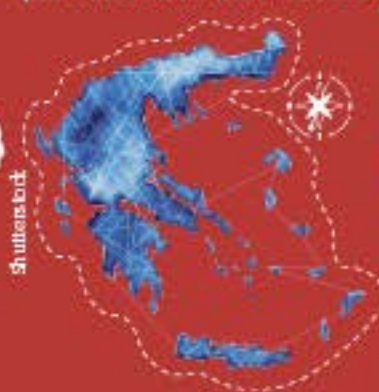


A APPLE É REALMENTE MUITO VALIOSA

A Apple vai muito além do iPhone. Estima-se que a empresa fature US\$ 300 milhões por minuto. Ou seja, enquanto você está lendo isso, a Apple está faturando muito, mas muito dinheiro. Em 2014, a empresa norte-americana atingiu um valor de mercado maior do que todo o mercado de ações da Rússia. A conta atingiu níveis tão absurdos que, se a Apple fosse vendida, ela poderia comprar o mercado de ações russo e ainda seria possível comprar um iPhone 6 para toda a população russa.

CALOTE A.C. (antes de Cristo)

O calote da Grécia ao FMI em 2015 não foi um fato isolado da história do país ou uma crise econômica circunstancial. Problemas de ordem financeira acontecem com os gregos desde antes do nascimento de Cristo. A primeira vez que a Grécia deu calote foi no século 4 a.C., quando 13 cidades pegaram empréstimos do Templo de Delos. A maioria desses empréstimos não foi paga e o templo ficou com cerca de 80% de prejuízo.



COPA DO MUNDO, OLIMPIÁDAS

E OUTRAS CURIOSIDADES

O símbolo dos anéis olímpicos foi criado pelo Barão Pierre de Coubertin, fundador da Olimpíada moderna

O esporte mexe com a vida de milhões de pessoas. As vitórias e as derrotas dos esportistas são reproduções da nossa própria vida, de nossas conquistas e perdas diárias. Além, é claro, do sentimento de nação envolvido nas duas disputas esportivas mais importantes do mundo, a Copa do Mundo e a Olimpíada. Para quem é apaixonado por esporte, a história mundial não é contada apenas por grandes fatos políticos, mas também pelas grandes histórias esportivas.

A HISTÓRIA DOS 5 ANÉIS

A Olimpíada é disputada há pelo menos 3 mil anos. Surgiu na região do Peloponeso, na Grécia, e de acordo com registros históricos os primeiros Jogos Olímpicos aconteceram em 776 a.C., em Olympia. O evento era dedicado aos deuses gregos e muito ligado aos festivais religiosos de culto a Zeus. Foi esse período de quatro em quatro anos que recebeu o nome de "Olympiad". A Olimpíada seguiu por quase 12 séculos até que, em 393 d.C., o imperador Teodósio decretou o fim dos jogos, sob a justificativa de que todos os cultos pagãos deveriam ser banidos.

O OURO ERA, PRIMEIRO, DE PRATA

Hoje, os atletas olímpicos que vencem suas provas são premiados com a medalha de ouro. Contudo, no início da Olimpíada moderna em 1896, fundada pelo francês Pierre de Coubertin, as medalhas eram de prata. Além da medalha, recebiam um ramo de oliveira e um diploma. Os segundos colocados recebiam uma medalha de bronze, um ramo de louro e também um diploma. Medalhas de ouro só passaram a ser entregues na Olimpíada de St. Louis (Estados Unidos), em 1904.

Alex Fermo/ Rio 2016



Nas medalhas da Olimpíada do Rio de Janeiro, mais de 30% da prata e do bronze usados foram reciclados

MAS É OURO MESMO?

Sim e não. A medalha entregue aos campeões de cada modalidade olímpica só tem cerca de 6 gramas de ouro em sua composição. O restante (494 g) é feito de prata 92,5% pura. A última vez que uma medalha toda feita de ouro foi entregue aconteceu em 1912, em Estocolmo, na Suécia.

SABIA QUE ARTE DAVA MEDALHA?

De 1912, na Olimpíada de Estocolmo (Suécia), até 1948, Edição de Londres, o COI (Comitê Olímpico Internacional) premiava com medalhas os melhores artistas do torneio. Havia uma competição de artes que era dividida em categorias, como escultura, pintura e literatura, por exemplo. Até o Barão Pierre de Coubertin, pai dos Jogos, faturou um ouro em literatura com um poema em 1912. O COI decidiu retirar as artes do evento por achar difícil determinar o nível de amadorismo dos competidores, já que um bom desempenho na Olimpíada poderia render aos artistas prestígio e maior retorno financeiro por suas obras fora dali, o que fugia do propósito amador do evento esportivo. Essas medalhas conquistadas com obras de arte não entram na contagem oficial de medalhas dos países.



Antes, algumas provas de tiro tinham animais como alvo. Só depois é que os discos foram adicionados à modalidade

ISSO É ESPORTE?!

Não foram só as competições de arte que entraram para o registro de modalidades curiosas da Olimpíada. Ao longo da história, muitos esportes fizeram parte dos Jogos Olímpicos e alguns deles já não figuram mais na competição há um bom tempo. Entre eles, alguns inusitados: croquet, corrida de barco a motor, cabo de guerra, natação com obstáculos e até tiro ao pombo.

JOGOS EM DOIS PAÍSES?

A Olimpíada sempre é sediada em uma única cidade. Mas em 1956, o COI precisou abrir uma exceção e, além da sede oficial, que era Melbourne (Austrália), uma modalidade precisou ser disputada foradali, em Estocolmo. Isso porque as leis de quarentena e de transporte de animais na Austrália eram muito severas e não possibilitariam a disputa das provas com cavalos. Por isso, as modalidades equestres precisaram ser transferidas para a Suécia, onde ocorreram em junho – enquanto a Olimpíada só foi ser disputada no fim do ano, entre novembro e dezembro.



A romena Nadia Comaneci estampa selo da Mongólia com imagem de sua apresentação em Montreal, 1976

EU TIREI 10, NÃO 1!

A ginasta romena Nadia Comaneci ficou famosa por encantar o mundo com sua apresentação perfeita nas barras assimétricas em 1976, na Olimpíada de Montreal (Canadá), o que lhe garantiu a primeira nota 10 da história da prova. Contudo, o mostrador digital parecia não estar muito bem preparado para uma nota perfeita e acabou mostrando "1.00", como se fosse um 10. A explicação para isso é que o tal aparelho só mostrava três dígitos, uma vez que o 10 perfeito nunca havia sido mostrado em nenhuma Olimpíada anterior.



PROVA PRA CACHORRO

A Olimpíada de Munique, em 1972, foi a primeira a apresentar oficialmente um mascote. A figura em questão era um cachorro chamado Waldi, da raça dachshund, muito comum na região da Baviera, onde fica Munique. De acordo com o livro "The Olympic Marathon" (A Maratona Olímpica), editado em 2000, a prova da maratona em 1972 tinha o desenho do cachorro mascote.

MARATONA DESCALÇO?

Um dos grandes momentos da história das Olimpíadas foi protagonizado por Abebe Bikila nos Jogos de 1960, em Roma. Bikila, da Etiópia, foi o primeiro africano a conquistar uma medalha de ouro. E de forma incrível: o etíope correu descalço a prova da maratona e ainda estabeleceu novo recorde mundial.

TESTE DO BAFÔMETRO

A primeira vez que o COI realizou exames antidoping durante Jogos Olímpicos foi na edição de 1968, na Cidade do México. Os vencedores passavam por testes de estimulantes ou narcóticos. Apenas um atleta foi identificado na Olimpíada mexicana: o sueco Hans-Gunnar Liljenwall. O atleta do pentatlo moderno foi pego após ter ingerido duas latas de cerveja antes da prova na qual ajudou a equipe a garantir um bronze – cerveja era considerada uma droga na época. Hans-Gunnar teve de devolver a medalha.

EDIÇÕES DAS OLIMPÍADAS MODERNAS





Jesse Owens marcou tanto a Olimpíada de Berlim, em 1936, que uma rua da capital alemã foi rebatizada em seu nome no ano de 1984

TOMA ESSA, HITLER

A Olimpíada de Berlim em 1936 foi uma excelente oportunidade para que Adolf Hitler mostrasse ao mundo que a raça ariana era superior às outras, como ele pensava. Porém, as coisas não saíram tão bem para o líder nazista. Quem roubou a cena naqueles jogos foi justamente um negro: o norte-americano Jesse Owens. O atleta conquistou quatro medalhas de ouro. A mais significativa foi a conquistada no salto em distância, vencendo o alemão Luz Long. Tudo isso no quintal de Hitler.

BRASIL 1 X 0 ARGENTINA

Com a Olimpíada de 2016 sediada no Rio de Janeiro, o Brasil se tornou o primeiro país sul-americano a receber os Jogos Olímpicos. Mas por muito pouco a maior competição esportiva do planeta não foi para a vizinha Argentina no passado. O governo argentino apresentou a candidatura de Buenos Aires para a edição de 1956. Porém, a cidade de Melbourne acabou ganhando a eleição por apenas um voto. Com isso, Brasil 1 x 0 Argentina.



8, O NÚMERO DA SORTE

A Olimpíada de 2008, em Pequim, na China, carrega um dado curioso sobre a sua cerimônia de abertura. A organização do evento iniciou a cerimônia às 8h da noite, aproveitando o fato de que o dia escolhido foi o dia 8 de agosto (mês 8) de 2008. Isso tudo porque o número 8 é considerado um número de sorte na China. Além dos números relacionados ao horário e à data, a cerimônia foi inaugurada pelo presidente chinês à época, Hu Jintao. Que tem oito letras.

11 HORAS LUTANDO

A luta mais longa de toda a história foi registrada na edição de 1912, em Estocolmo. O combate na semifinal entre o russo Martin Klein e o finlandês Alfred Asikainen durou 11 horas e 40 minutos. A exaustão do vencedor – o russo Klein – foi tão grande que ele foi aconselhado a não brigar pelo ouro.

Martin Klein e Alfred Asikainen lutaram por mais de 11 horas e de dia, não dentro de uma arena, o que certamente aumentou o desgaste dos lutadores



Troféu da Copa do Mundo é a taça mais cobiçada no mundo do futebol



URUGUAI TETRACAMPEÃO?

A seleção uruguaia conquistou as Copas do Mundo de 1930 e 1950, mas para alguns uruguaios, o país é dono de quatro títulos mundiais. Isso porque a equipe faturou o ouro olímpico duas vezes antes da primeira Copa: em Paris - 1924 e Amsterdã - 1928, ganhando o selo de "Celeste Olímpica". Como a Olimpíada era a única competição capaz de reunir seleções do mundo inteiro, o Uruguai se vangloria das duas medalhas e as considera como conquistas de Copa.

Shutterstock



GOL SEM CHUTEIRA?

Na regra do futebol, não é permitido que os jogadores participem do jogo sem chuteiras. Contudo, em 1938, a chuteira do pé direito do brasileiro Leônidas da Silva estourou no jogo contra a Polônia. Enquanto sua chuteira era consertada fora do gramado, Leônidas pegou um rebote de uma falta e, mesmo descalço, mandou para o fundo da rede, marcando um dos gols da vitória por 6 a 5. Leônidas terminou como artilheiro do Mundial, com 7 gols.

istockfoto/Shutterstock



Nos começos da Copa do Mundo, a bola era marrom e feita de capotão. Com o tempo, o material evoluiu e as bolas passaram a ser mais leves

BOLA TROCADA NO INTERVALO

Finalistas da primeira Copa, em 1930, Uruguai e Argentina já eram rivais mortais no futebol. Afinal, eram as duas principais seleções da América do Sul no início do século passado. Na decisão em Montevideu, cada país queria disputar o jogo com a sua respectiva bola. A solução então foi a seguinte: cada tempo seria jogado com uma. Na primeira etapa, com a bola dos argentinos, os hermanitos saíram na frente e foram para o intervalo com 2 a 1 no placar. Na etapa final, com a bola uruguaia, os donos da casa conseguiram a virada por 4 a 2 e ficaram com a taça da primeira Copa do Mundo.

Shutterstock



França sempre se notabilizou por lindos uniformes e uma bela camisa azul

FRANÇA DE VERDE?

Se tem uma coisa que define e destaca a seleção da França é o seu belo uniforme com a camisa azul. Porém, em 1978, os franceses precisaram recorrer a um jogo de camisas, digamos, bem alternativo. A França e a Hungria levaram apenas uniformes brancos para a partida em Mar del Plata. Para que não houvesse confusão com as cores, os franceses pegaram emprestado o uniforme do Club Atlético Kimberley, time local. O detalhe é que a camisa era verde com listras brancas, bem diferente do habitual uniforme francês.

COPA DO MUNDO EM FAMÍLIA

A Seleção Brasileira é dona de uma marca curiosa na história das Copas: a de ser a única que teve irmãos no comando da equipe nacional. O primeiro foi Zezé Moreira, técnico do Brasil no Mundial de 1954, na Suíça. Seu irmão Aymoré Moreira foi o treinador da seleção na edição de 1962, no Chile, onde o Brasil garantiu o bicampeonato.

TAÇA (DUPLAMENTE) PERDIDA

A Jules Rimet, primeira taça da história das Copas, passou por maus bocados até que foi definitivamente trocada pela taça que é entregue atualmente. Em 1966, o troféu havia sido roubado, mas foi enfim encontrado pelo cachorro Pickles escondido em alguns arbustos em Londres. Mais tarde, após a Copa de 1970, a Jules Rimet ficou em definitivo com o Brasil por ter sido o primeiro tricampeão mundial. Entretanto, foi roubada e derretida para que seu ouro pudesse ser vendido.

ARTILHEIRO DE DOIS PAÍSES DIFERENTES

Alguns jogadores já tiveram a possibilidade de jogar por dois países diferentes. Antigamente, as naturalizações não impediam que os atletas disputassem Copas por outros países. Foi o caso de Sandro Mazzola, que jogou pelo Brasil em 1958 e pela Itália em 1962. Mas o croata Robert Prosinecki foi além: marcou gols pela Iugoslávia (em 1990), quando o país ainda existia, e depois pela Croácia (em 1998), já independente. Até hoje, Prosinecki é o único jogador a ter marcado gols por países diferentes.

Kevin-Prince e Jérôme Boateng já se desentenderam no passado e chegaram a não se falar na época da Copa de 2010. Em 2014, porém, tinham feito as pazes



AQE / Shutterstock



Tinseltown / Shutterstock

E IRMÃOS DE PAÍSES DIFERENTES

Na Copa do Mundo de 2010, Alemanha e Gana protagonizaram um momento histórico. Pela primeira vez nos Mundiais, dois irmãos se enfrentaram por seleções diferentes. Jérôme Boateng e Kevin-Prince Boateng são irmãos por parte de pai, que é ganês. Ambos jogaram nas seleções de base da Alemanha (suas mães são alemãs), mas Kevin-Prince optou por defender o país do pai. Os irmãos voltaram a se enfrentar na Copa de 2014, no Brasil.

HOLANDA, O PAÍS DOS GÊMEOS

Se Alemanha e Gana já tiveram irmãos jogando por países diferentes, a Holanda parece fazer questão de ter os irmãos juntos. O mais impressionante é que por duas vezes a seleção holandesa levou irmãos gêmeos para as Copas: em 1978, com Willy e René van de Kerkhof e, mais recentemente, em 1994 e 1998, com Frank e Ronald de Boer.

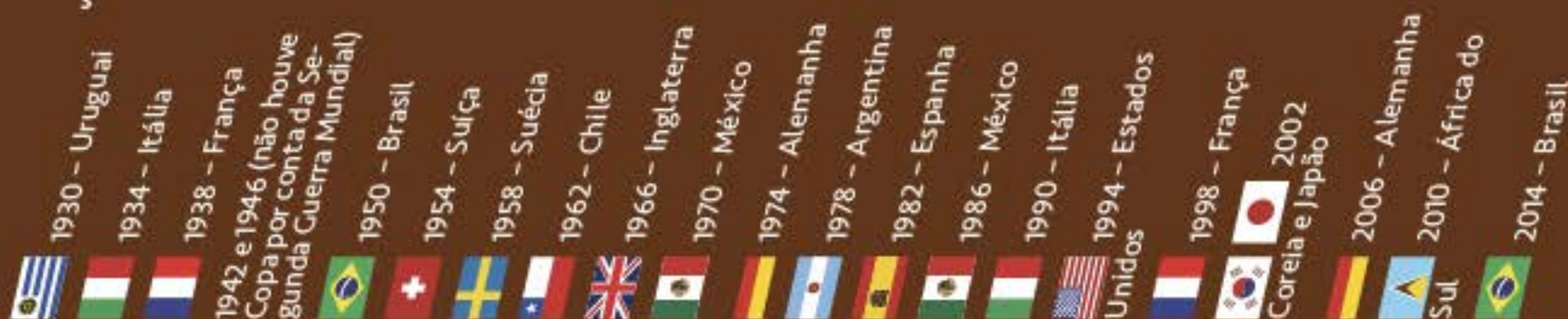
INVASÃO POLÍTICA

Na Copa do Mundo de 1982, o jogo entre França e Kuwait reservou a todos que estavam no Estádio José Zorrilla um momento inusitado: o príncipe do Kuwait, Fahd Al-Ahmed Al-Jaber Al-Sababe, que também era o presidente da federação de futebol local, invadiu o gramado para discutir com o árbitro a marcação do quarto gol francês. Na opinião dele, os jogadores kuwaitianos haviam parado no lance ao ouvirem o apito do árbitro. Depois de muita conversa, o príncipe Al-Sababe conseguiu que o juiz voltasse atrás e anulasse o gol. De qualquer forma, o jogo terminou 4 a 1 para a França, que voltou a marcar o quarto gol minutos após a anulação.

Shutterstock



EDIÇÕES DA COPA



Shutterstock

GOL PARA CARDÍACO

Uruguai e Hungria jogavam pela semifinal da Copa de 1954. Os húngaros ganhavam por 2 a 1 quando o uruguaio Juan Hohberg, faltando quatro minutos para o fim de jogo, deixou tudo igual. Na comemoração, seus companheiros foram festejar com ele o gol, mas Hohberg ficou estático no chão. O uruguaio havia sofrido uma parada cardíaca. Após minutos tentando reanimá-lo, finalmente os médicos do Uruguai conseguiram fazer com que ele despertasse. Hohberg ainda chegou a voltar para o jogo, mas a Hungria acabou vencendo por 4 a 2 e foi à final.

A EXPULSÃO MAIS RÁPIDA

O zagueiro uruguaio José Batista conseguiu uma proeza: ser expulso com apenas 56 segundos de jogo. Isso lhe garantiu o recorde de expulsão mais rápida das Copas do Mundo. O feito aconteceu no Mundial de 1986, no confronto entre Uruguai x Escócia. Batista chegou atrasado em um lance e atingiu o escocês Gordon Strachan. O juiz francês Joel Quiniou não teve dúvidas e mandou o uruguaio para o chuveiro mais cedo.

Maxi Sport / Shutterstock



Cruyff foi a maior lenda do futebol holandês. O craque faleceu aos 68 anos de idade, em março de 2016.

TRÊS LISTRAS? DUAS, POR FAVOR

Na Copa do Mundo de 1974, a seleção da Holanda tinha um contrato com a Adidas para o fornecimento do material esportivo da equipe. E como é marca registrada da empresa, as três listras decoravam a manga da camisa laranja. Porém, uma das camisas tinha apenas duas listras, e era a do craque Johan Cruyff. Cruyff se recusou a usar a camisa com três listras na manga pois tinha um contrato com a Puma, outra empresa de material esportivo. A federação holandesa não ia comprar briga com seu melhor jogador e permitiu que ele usasse uma camisa diferente.

Maradona é retratado em grafite com imagem sua comemorando um dos gols contra a Inglaterra, em 1986



CAMISA FEITA NA HORA

Um dos grandes jogos da história das Copas foi a vitória por 2 a 1 da Argentina sobre a Inglaterra, em 1986. No dia em que Maradona se consagrou com o gol da Mão de Deus, em espanhol) e o Gol do Século, a seleção argentina jogou com um uniforme no mínimo curioso: o técnico Carlos Bilardo não queria que seus jogadores usassem a mesma camisa do jogo anterior, que estaria pesada por conta do suor e a equipe enfrentaria o calor mexicano. Mas a seleção não tinha um jogo de camisa alternativa (de azul mais escuro) reserva. A solução foi sair pela Cidade do México, comprar camisas da Le Coq Sportif em uma loja esportiva e pedir para que costureiras colocassem o símbolo da federação argentina dois dias antes da bola rolar. E os números usados nessa camisa também carregam uma peculiaridade: eram de futebol americano, prateados e maiores do que o normal.

Creative Commons / Revista El Gráfico n° 2293



GARRINCHA FOI EXPULSO, MAS E DAÍ?

Garrincha foi o grande nome da Seleção Brasileira na conquista do bicampeonato mundial em 1962, no Chile. Com Pelé machucado na maior parte da competição, coube ao ponta-direita carregar o Brasil até o título. Na semifinal contra os donos da casa, porém, Garrincha foi expulso. O cartão vermelho o tiraria da final diante da Tchecoslováquia. Contudo, a CBD (Confederação Brasileira de Desportos, hoje CBF) agiu rapidamente e nos bastidores conseguiu que o craque fosse absolvido da expulsão e pudesse jogar a final.

OS GOLS DA COPA

13 foi o número de gols que o francês Just Fontaine marcou na Copa do Mundo de 1958. Ele é o recordista de gols em uma só edição.

10.8 foram os segundos que o turco Hakan Şükür levou para marcar o gol mais rápido das Copas. O feito foi alcançado em 2002, contra a Coreia do Sul.

42 anos e 39 dias

era a idade que tinha o camaronês Roger Milla quando marcou um gol contra a Rússia em 1994, nos Estados Unidos. O atacante bateu o próprio recorde de jogador mais velho a marcar em Copas.

16 é o número de gols em Copas que dá ao alemão Klose o recorde geral de tentos marcados. O centroavante superou o brasileiro Ronaldo com os dois que marcou no Mundial de 2014, no Brasil.

5 GOLS em uma partida. No mesmo jogo em que Roger Milla quebrou o próprio recorde, um russo também se tornou recordista. Oleg Salenko anotou 5 gols na vitória sobre Camarões e ninguém conseguiu ainda bater sua marca de gols em uma só partida.

100! coube ao Rei Pelé marcar o centésimo gol da Seleção Brasileira em Copas do Mundo, quando fez de cabeça diante da Itália na final de 1970, que o Brasil ganhou por 4 a 1.

10 foi o número de gols sofridos por El Salvador na maior goleada da história das Copas, aplicada pela Hungria. El Salvador conseguiu fazer apenas um.

11 foram os toques que Maradona deu na bola seguidamente para marcar o Gol do Século contra a Inglaterra, considerado por muitos como o gol mais bonito de todos os Mundiais.

171 foi o número de gols marcados na Copa de 2014, no Brasil, o melhor índice junto com o Mundial da França, em 1998.

1.143 foram os minutos que o goleiro italiano Dino Zoff ficou sem tomar gols de 1972 a 1974 em competições internacionais. A marca foi quebrada por um desconhecido haitiano chamado Emmanuel Sanon no Mundial da Alemanha.

10 ESPORTES BIZARROS



Paul Prescott/Shutterstock

Xadrez-boxe é um esporte oficial e figura na lista de modalidades bizarras

XADREZ-BOXE

O **xadrez-boxe** é uma mistura de enxadrismo e pugilismo. São 11 rounds alternados entre o xadrez e o boxe, nos quais o competidor pode conquistar a vitória por meio de um nocaute, um xeque-mate ou por pontos computados das duas variações da competição.

SEPAKTAKRAW

Uma espécie de futevôlei com artes marciais. O objetivo é marcar pontos na quadra adversária, mas não se pode usar braços ou mãos. Os atletas têm muita flexibilidade e usam e abusam das cambalhotas para tentar derrubar a bola do outro lado da rede. O esporte é muito praticado pelos asiáticos.

TOSQUIA DE OVELHAS

Originada na Nova Zelândia, a tosquia de ovelhas virou esporte e tem até Campeonato Mundial. Quem tosquiar a ovelha mais rápido, vence. O torneio possui inclusive árbitros que monitoram a tosquia por parte dos tais atletas para ver, por exemplo, se não passaram a máquina duas vezes em um mesmo local.

ZORPING

Consiste em uma pessoa colocada dentro de uma bola gigante e correndo para que o globo gire e se movimente. É mais ou menos como um hamster dentro de uma gaiola correndo na roda. O zorbing pode ser praticado em superfícies planas ou em ladeiras e barrancos, onde ganha muita velocidade e fica mais difícil de o praticante permanecer de pé.



Shutterstock



Shutterstock



CORRIDA DO QUEIJO

Acho que se pudéssemos definir a corrida do queijo, seria assim: um esporte tradicional dentre tantos esportes bizarros. Disputada na Inglaterra, a modalidade é simples e fácil de entender. Uma peça redonda de queijo é jogada ladeira abaixo e várias pessoas partem em direção dela para tentar agarrá-la primeiro. Assim já dá pra imaginar o quanto os participantes se machucam. O primeiro a conseguir pegar o queijo vence. Se o queijo passar a linha de chegada, o que geralmente acontece, o primeiro a ultrapassá-la fica com o triunfo.



CARREGAMENTO DE ESPOSA

O nome é autoexplicativo. A competição consiste no seguinte: homens carregam mulheres no colo e precisam passar por uma série de obstáculos para conseguirem chegar ao fim da prova. O esporte tem origem na Finlândia.



EXTREME IRONING

Basicamente, é uma passada de roupa radical. Esse esporte tem como objetivo conseguir passar roupa enquanto se pratica alguma modalidade radical, como escalada, paraquedismo e até mergulho. É o bizarro do bizarro.



OCTOPUSH

Octopush é o nome que se dá ao hóquei jogado embaixo d'água. Originado na Inglaterra, tem o mesmo objetivo do hóquei sobre grama ou sobre gelo: mover o disco pela superfície e marcar gols no adversário. Só que neste caso, com pés de pato, um snorkel e um pequeno taco, basicamente.



BOLICHE DE ESTRADA IRLANDÊS

O próprio nome já entrega sua origem. Praticado há anos na Irlanda, o esporte consiste em jogar uma bola pequena por um caminho pré-determinado. Quem tiver jogado menos bolas para chegar ao final do percurso, vence.

KORFBALL

É uma variação holandesa do basquete. Os jogadores não podem bater bola e nem correr e devem passá-la um para o outro até chegar próximo à cesta, que não tem tabela como no basquete tradicional. Talvez seja a melhor definição de "bola ao cesto" que algum esporte pode proporcionar.

DESCOBERTAS, MITOS E CURIOSIDADES SOBRE O CORPO HUMANO

A medicina avançou muito nos últimos anos e é certo que ainda há um longo caminho a ser percorrido no combate a algumas doenças – o câncer é só uma delas, por exemplo. Além disso, vivemos em uma era na qual a informação sobre o cuidado com o próprio corpo e a própria saúde está à disposição de todos praticamente. Conhecer mais a respeito da saúde e de como as nossas práticas a afetam é essencial para vivermos cada vez melhor e mais saudáveis.

O PRIMEIRO ANTIBIÓTICO

A descoberta de substâncias que possam agir no combate a doenças é um processo contínuo de pesquisa e testes até que se chegue aos resultados capazes de serem aplicados nesse combate. No caso da penicilina, a substância foi descoberta sem querer. O pesquisador escocês Alexander Fleming fazia uma pesquisa com o bacilo (bactéria) *Staphylococcus aureus*, que causa infecção generalizada. Depois de alguns dias, viu que a cultura analisada simplesmente mofou. Porém, no mofo, percebeu uma substância sendo liberada do fungo capaz de matar várias bactérias comuns que infectam os seres humanos. Assim, por acaso, foi descoberto o primeiro antibiótico do mundo.

A ÚNICA DOENÇA ERRADICADA

Até hoje, a única doença que foi totalmente erradicada foi a varíola, que existiu por mais de 3 mil anos e registrou pouco mais de 30% de casos fatais com a contaminação. Em um esforço da Organização Mundial de Saúde com campanhas de vacinação por todo o mundo, o vírus foi oficialmente erradicado em 1979, com o último caso natural registrado na Somália em 1977. Só humanos podem contrair o vírus, que ainda tem algumas cópias de seu DNA guardadas em laboratórios.



CUIDADO, FUMANTE PASSIVO

Aproximadamente 10% das mortes relacionadas ao tabagismo no mundo acontecem com fumantes passivos, ou seja, pessoas que não fumam, mas vivem próximas de quem o faz. O número total de mortes anuais causadas pelo tabaco é de aproximadamente 6 milhões, com cerca de 600 mil dessas pessoas falecendo sem que façam o consumo direto de cigarro.

QUAL A QUE MAIS MATA?

O tipo de doença que mais faz vítimas por ano são as doenças cardiovasculares (relacionadas ao sistema circulatório, ao coração). Segundo dados da Organização Mundial de Saúde, em 2012 fizeram 17,5 milhões de vítimas. Isso significa que de cada 10 mortes, 3 são por problemas cardiovasculares. Dessas mortes, 7,4 milhões foram por doença coronariana, uma obstrução na circulação sanguínea que afeta a irrigação do coração.

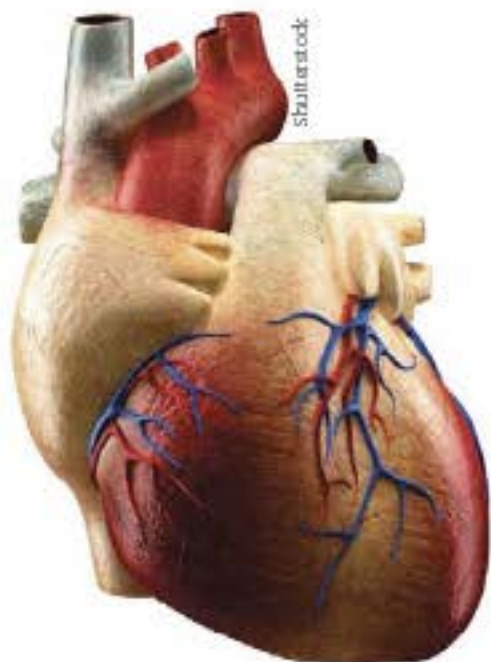
Problemas cardíacos matam mais que malária ou doenças sexuais como a AIDS, por exemplo

O PRIMEIRO RAIOS-X DA HISTÓRIA

Você pode se perguntar qual foi a primeira coisa a ser mostrada em um raio-X. A história responde: foi uma mão, que pertencia à esposa do físico alemão Wilhelm Conrad Röntgen. A descoberta também aconteceu meio sem querer, quando Röntgen percebeu que o tubo de raio catódico (um tubo de vidro em que um condutor metálico emitia elétrons) criava uma espécie de material fluorescente. Depois de alguns experimentos, decidiu tirar a chapa da mão de sua esposa, considerada a primeira radiografia da história.



Hoje o raio-X é uma prática muito comum, mas só foi descoberta e adotada no século passado



DNA

1 O primeiro traço mais concreto da existência do DNA foi descoberto em 1869 pelo bioquímico suíço Friedrich Miescher, que isolou do núcleo das células – algo que ninguém havia visto na história. A esse “algo” foi dado o nome de nucleína, posteriormente chamado de ácido nucleico – que pode ser tanto o ácido desoxirribonucleico, o DNA, como ácido ribonucleico, o RNA.

2 Contudo, só na década de 1950 é que cientistas descobriram como era a estrutura molecular do DNA nas nossas células: na forma de uma hélice dupla em espiral. A descoberta ficou por conta do inglês Francis Crick e do norte-americano James Watson.

6 Todo ser humano no mundo compartilha cerca de 99,9% do mesmo DNA, apesar das diferenças físicas gritantes entre um brasileiro negro e um japonês branco, por exemplo. A pequena diferença de 0,1% é o que determina as distinções hereditárias.

7 Há uma espécie de “arquivo da Imortalidade” na Estação Espacial Internacional que guarda o DNA de pessoas consideradas proeminentes (destacadas). O intuito desse arquivo é ter as bases para restaurar a humanidade caso a Terra seja destruída ou desapareça. O gênio Stephen Hawking foi um dos que emprestou a sequência de seu DNA para a iniciativa.

3 Pelo trabalho de descoberta da estrutura do DNA, Crick e Watson ganharam o Prêmio Nobel da Fisiologia ou Medicina em 1962. O prêmio foi dividido com o também cientista neozelandês Maurice Wilkins, cujas pesquisas ajudaram a dupla a chegar ao resultado da hélice dupla.

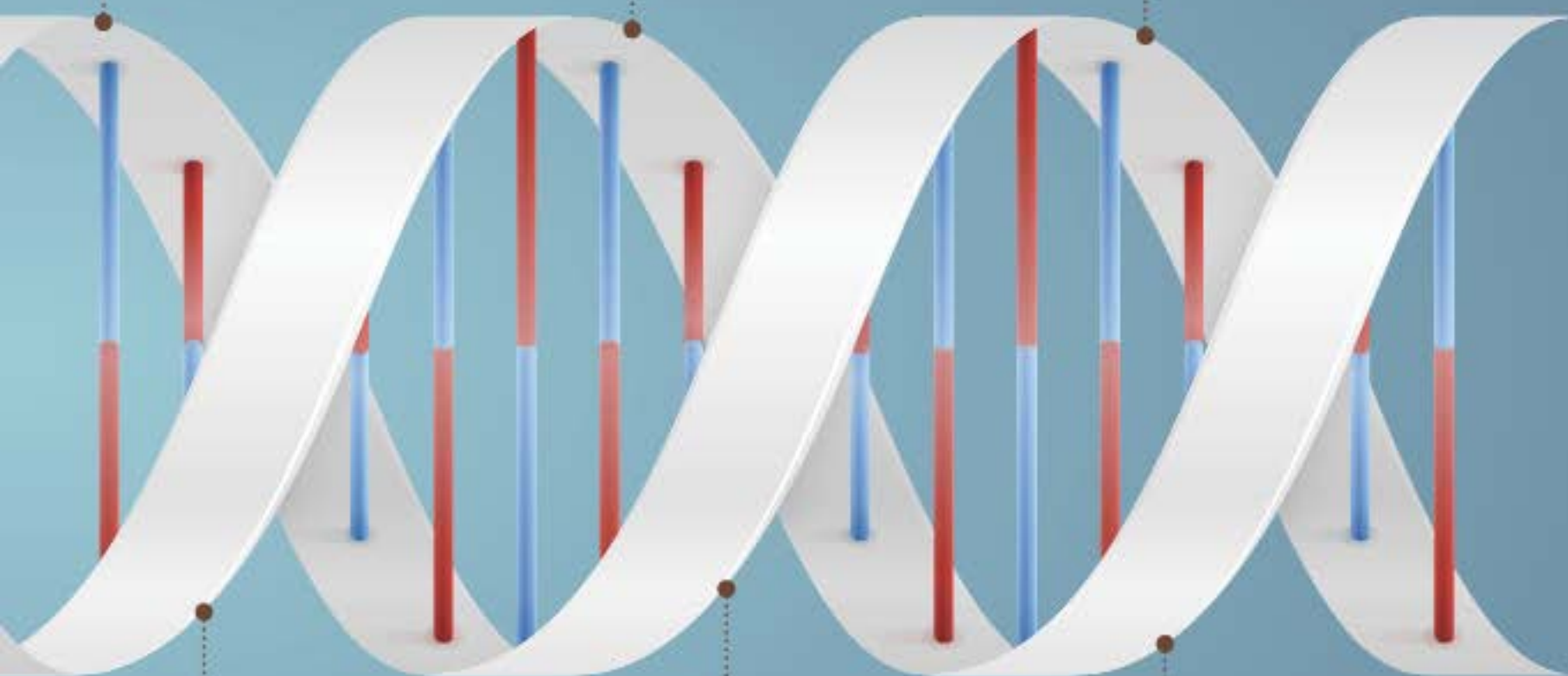
4 Estima-se que o nosso corpo tenha dezenas de trilhões de células. Se o DNA pudesse ser retirado do organismo e esticado sobre uma superfície, como uma corda sobre o chão, por exemplo, o material teria comprimento suficiente para fazer centenas de viagens entre o Sol e a Terra – 150 milhões de quilômetros de distância entre um e outro.

5 Se pudéssemos digitar 60 palavras por minuto, oito horas por dia, levaríamos aproximadamente 50 anos para conseguir digitar todo o genoma humano, que é a informação codificada em nosso DNA.

8 Quem também teve seu DNA levado para a reserva de Imortalidade na Estação Espacial Internacional foi Jo Garcia, modelo da Playboy.

9 Acredita-se que o ser humano compartilhe algo entre 94-98% de DNA com os chimpanzés.

10 Uma pesquisa da Universidade de Harvard revelou em 2012 que é possível armazenar cerca de 700 terabytes de dados em 1 grama de DNA. Cada terabyte equivale a 1024 gigabytes de memória.





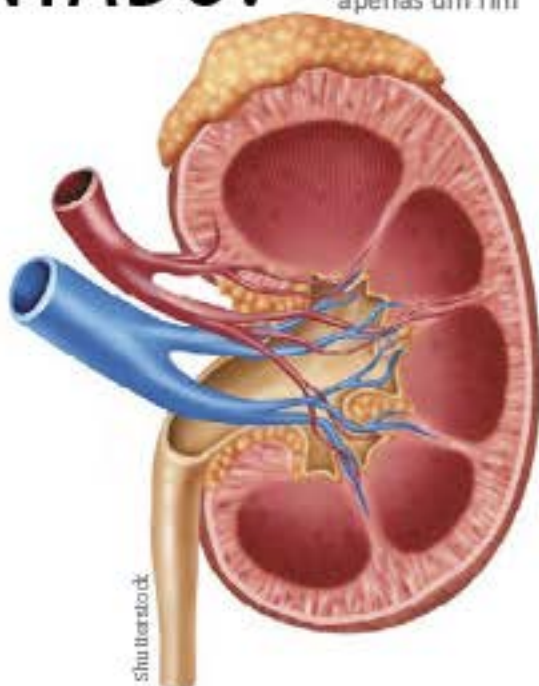
METADE DO MUNDO

De acordo com a Organização Mundial de Saúde, 3,2 bilhões de pessoas vivem sob o risco de contrair malária. Isso corresponde a quase metade da população do mundo. Ainda segundo a OMS, 95 países ou regiões apresentaram casos de transmissão da malária em 2015. A organização luta para diminuir a incidência da doença e já conseguiu ajudar em uma queda de 60% no número de mortes de 2000 a 2015.

QUAL O PRIMEIRO ÓRGÃO TRANSPLANTADO?

Transplantes de órgãos não são uma novidade dos últimos séculos. Há lendas da Grécia antiga que registram o procedimento. Contudo, na medicina moderna, o primeiro transplante humano que teve sucesso só foi acontecer em 1954. O órgão? Um rim. A operação foi feita entre dois gêmeos idênticos, com Ronald Herrick cedendo um rim ao seu irmão, Richard. O primeiro transplante humano de coração é mais recente ainda, datado de 1967, realizado na África do Sul.

O rim é um dos órgãos mais transplantados, inclusive porque o ser humano pode doá-lo em vida, já que o organismo pode funcionar com apenas um rim



Shutterstock

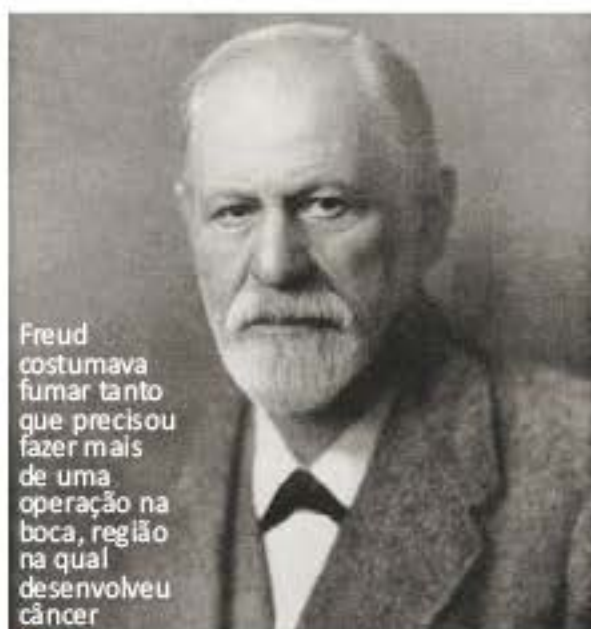
A atriz norte-americana Mila Kunis tem os olhos de cores diferentes



Carla Van Wageningen/ Shutterstock

POR QUE ALGUMAS PESSOAS TÊM OLHOS DE COR DIFERENTE?

Algumas pessoas simplesmente têm olhos de cores diferentes e não é pelo uso de lentes coloridas. A atriz norte-americana Mila Kunis e o ator também norte-americano Christopher Walken são dois dos famosos que ostentam a coloração distinta de seus olhos. Isso se dá a um fenômeno chamado heterocromia, uma anomalia que pode ser tanto herdada geneticamente como causada por doenças. Há dois tipos de heterocromia: a completa, um olho de cada dor, e a setorial, duas cores em um mesmo olho.



Shutterstock

Freud costumava fumar tanto que precisou fazer mais de uma operação na boca, região na qual desenvolveu câncer

FREUD ACHAVA QUE COCAÍNA ERA MILAGROSA

Pai da psicanálise, Sigmund Freud se interessou pelo uso da cocaína no fim do século 19. Após ter experimentado a droga misturada com água, passou a distribuir algumas doses a amigos e, inclusive, escreveu sobre possíveis usos terapêuticos da cocaína. Contudo, ao receitar a cocaína para um amigo que era viciado em morfina a fim de liberá-lo de dores crônicas, esse amigo acabou se viciando em coca. Com as notícias de que a droga se espalhava e os casos de overdose aumentavam significativamente, Freud parou de receitá-la com o propósito terapêutico, mas não parou de utilizá-la para enxaquecas, inflamações nasais e depressão por alguns anos.

QUEM FORAM OS HOMENS POR TRÁS DESSAS DOENÇAS?

ALOIS ALZHEIMER

O psiquiatra alemão Alois Alzheimer, como o nome sugere, é o responsável por dar o nome ao que conhecemos hoje como a demência, o Mal de Alzheimer. A pesquisa que determinou a primeira descrição precisa da doença foi feita em uma paciente sua, Auguste Deter, que sofria de perda de memória progressiva e outros problemas que o Mal de Alzheimer causa, como desorientação e perda da comunicação efetiva.



CARLOS CHAGAS

Um brasileiro para a lista. Carlos Chagas iniciou sua carreira na medicina no combate à malária, ainda quando era estudante. Jovem, Chagas foi mandado para o interior de Minas Gerais para ser médico dos operários que trabalhavam na construção da Estrada de Ferro Central do Brasil. Lá, percebeu que algumas pessoas ficavam doentes e morriam com lesões no coração. Capturou um barbeiro e iniciou suas pesquisas, constatando que a doença era causada pelo protozoário *Trypanosoma cruzi*, cujo nome é uma homenagem a Oswaldo Cruz, médico que admirava.

JAMES PARKINSON

James Parkinson foi um pouco de tudo. Além de médico e cientista, Parkinson também tinha gosto pela geologia e pelo ativismo político. Foi o responsável por detectar as tremedeiras no corpo — principalmente braços e mãos — que caracterizam quem sofre do Mal de Parkinson. A doença só foi ganhar seu nome anos após sua morte, em 1824.



HANS ASPERGER

A Síndrome de Asperger tem esse nome graças a Hans Asperger, um pediatra austríaco que passou a identificar em algumas crianças um comportamento diferente no que remete à capacidade delas de se socializar e se comunicar — um tipo de autismo. Asperger não via essas crianças como problemáticas ou incapazes, pelo contrário: admirava a vontade de aprendizado delas, chamando-as de “pequenos professores”.



Lou Gehrig foi um dos grandes jogadores de beisebol de sua época, mas sua carreira foi abreviada por questões de saúde.

LOU GEHRIG

De doenças mais conhecidas, talvez Lou Gehrig seja o personagem mais curioso simplesmente pelo fato de não ser cientista. Gehrig era um jogador fantástico de beisebol nos Estados Unidos na primeira metade do século 20 e foi acometido pela esclerose lateral amiotrófica, conhecida no Brasil e em alguns outros países pela sigla ELA. Nos Estados Unidos e no Canadá, porém, é ele quem dá nome à doença. O jogador precisou largar o esporte por conta do problema, o mesmo sofrido pelo físico e gênio Stephen Hawking.

JOHN LANGDON DOWN

John Langdon Down emprestou o seu sobrenome para a Síndrome de Down. Britânico, herdou o “Down” de seu pai, que tinha origem irlandesa. Inicialmente, John Langdon acreditou que a síndrome pudesse estar ligada a questões étnicas e, inclusive, achou que os pacientes afetados por ela tinham semelhanças físicas com o povo da Mongólia. Com o tempo, essa visão foi se perdendo pelo caráter pejorativo.

MANGA COM LEITE FAZ MAL À SAÚDE?

A lenda de que a mistura da manga com leite é fatal já dura décadas, mas não passa de uma mentira propagada de geração para geração. A história remete ao período do Brasil Colonial, no qual o leite não era um alimento muito vasto – e também era caro. Por isso, os patrões contavam aos escravos que a mistura poderia causar problemas, com a intenção de que sobrasse mais leite na casa grande. A lenda sobreviveu ao tempo e ainda há quem acredite nela.



ÁGUA COM AÇÚCAR NÃO TE ACALMA

O que te acalma mesmo é a confiança de que um copo de água com açúcar vai ter esse efeito, isto é, o efeito placebo (psicológico, crença de que haverá melhora). Para pessoas que estão à beira de um ataque de nervos, o açúcar não tem efeito calmante. Ele vai ser metabolizado pelo organismo, que o transformará em glicose e frutose, duas importantes fontes de energia, mas que não vão acalmar efetivamente ninguém.



Continente africano é o mais afetado pelo vírus HIV

AS PESSOAS NÃO SABEM QUE TÊM AIDS

Estima-se que somente pouco mais da metade (54%) das pessoas infectadas com o vírus HIV saibam que sofrem do problema. Ainda que os índices de novos infectados registraram melhoras nos últimos anos, há ainda milhões e milhões de pessoas que necessitam tratamento para controle da doença – só na África subsaariana, região mais afetada no mundo, havia cerca de 25,6 milhões de pessoas convivendo com a doença em 2015.



Cubos de gelo podem ser bem úteis ao corpo e não apenas para gelar bebidas

GELO NA PICADA DO MOSQUITO AJUDA SIM

Das crenças populares que são propagadas no tempo, a de se colocar gelo na picada de mosquito é uma das que realmente tem uso prático útil. O frio do gelo tem efeito anestésico e diminui a circulação de sangue na região afetada, além de também agir como anti-inflamatório, diminuindo o incômodo sofrido na área da picada. Ao mesmo tempo, é preciso tomar muito cuidado para não exagerar na dose. Afinal, a aplicação do gelo direto na pele por muito tempo pode ocasionar em uma queimadura. Dessa forma, a pessoa deixaria de ter a dor da picada para ganhar outro problema.

SEU SUOR NÃO TEM CHEIRO RUIM

Outra crença popular que se tem é a de que o cheiro ruim que exalamos ao fazermos alguma atividade física é causado pelo suor. Na verdade, o suor não tem nenhum odor. O mal cheiro é produzido quando a glândula apócrina elimina restos celulares, que em contato com bactérias da pele pode produzir o odor desagradável.

PROCEDIMENTOS MÉDICOS BIZARROS



Crânios perfurados já foram uma prática comum por parte de médicos e para rituais tribais

TREPANAÇÃO

Uma das formas mais primitivas — e cruéis — de cirurgia. Utilizada há pelo menos 7 mil anos, a trepanação é um processo no qual se abre um buraco no crânio da pessoa a fim de retirar doenças. Há teorias de que o procedimento também era feito como ritual tribal e também para livrar os pacientes de espíritos ruins.



PASTA DE RATO

No Egito antigo, os ratos eram usados para tratamentos dentários. Fazia-se uma espécie de pasta com os restos de um rato morto, que era aplicada nos dentes. Ratos inteiros também eram esfregados no local das dores bucais.

PEIXE CONTRA A ASMA

Na Índia, problemas respiratórios são tratados com peixes. Mas não com óleos ou outras substâncias, mas sim com um procedimento em que se engole o animal ainda vivo. O peixe é mergulhado em uma erva medicinal e depois introduzido na boca. Indianos acreditam que isso cure asma e outros problemas respiratórios.

FERRO EM BRASA

Mas não para marcar cavalos. Na Idade Média, médicos recomendavam o ferro em brasa para tratamento de hemorroidas. Com o ferro, queimavam as veias ao redor do ânus.

XAROPE DE HEROÍNA

A empresa alemã Bayer é uma das principais do ramo de medicamentos no mundo. Mas no início do século 20, receitava xaropes com heroína para crianças com tosse.



MESMERISMO

Tem esse nome graças ao médico austríaco Franz Mesmer. Sua prática consistia em passar ímãs pelo corpo dos pacientes para curar dores e problemas tanto físicos como psicológicos. Contudo, sua prática foi desmentida em todos os lugares onde Mesmer tentou se estabelecer.

FLUIDOS CORPORAIS E OSSOS

Durante o Império Romano, acreditava-se que o sangue de gladiadores que lutavam nas arenas podia ser ingerido como uma forma de curar epilepsia. O fluido foi utilizado para esse propósito até o século 20. Ossos quebrados de crânio também já fizeram parte de coquetéis para fins de medicina.



FEZES NA FERIDA

Essa prática também entra para a conta dos egípcios. Médicos da antiguidade esfregavam fezes de animais em feridas para que as mesmas cicatrizassem. Como sabemos hoje, havia uma maior chance de piorar as feridas — que se tornariam sérias infecções — do que propriamente curar um paciente.

CURA PARA GAGUEIRA

Europeus do século 19 que tinham alguma esperança de melhorar a gagueira por algum meio mais tranquilo como a fonoaudiologia não tiveram tanta sorte. Uma prática comum de tratamento era a hemiglossectomia, corte parcial da língua. Assim, médicos acreditavam que era possível melhorar a comunicação de quem sofria do problema.

TESTÍCULO DE CABRA

Um médico norte-americano ganhou fama e dinheiro no início do século passado com um tratamento bem incomum: implante de testículos de cabra no escroto de homens com problemas de impotência. Obviamente não deu certo e alguns pacientes seus chegaram a morrer.

BASTIDORES DAS GRANDES GUERRAS E O BRASIL NAS TRINCHEIRAS



As duas grandes guerras mundiais estão entre os principais acontecimentos não só da história moderna, mas de toda a história da humanidade. O tema, amplo e importante para o entendimento do mundo contemporâneo, gera bastante curiosidade em muita gente. Os fatos principais todos já conhecem, mas o que está por trás dos dois maiores conflitos armados de todos os tempos? E o Brasil no meio dessa história, qual a sua participação?

60 MILHÕES DE MORTES

As duas grandes guerras mundiais deixaram milhões de mortos nos campos de batalha e nas cidades que sofreram com as invasões e os bombardeios militares. Ainda que a Segunda Guerra ganhe maior destaque por ser mais recente e melhor documentada, além de juntar alguns dos grandes personagens da história política mundial, a Primeira Guerra também foi devastadora. Fontes contabilizam cerca de 17 milhões de mortos com o conflito que se arrastou de 1914 a 1918. Estima-se que a Segunda Guerra, de 1939 a 1945, tenha matado aproximadamente 60 milhões entre combatentes e civis.

Hitler e Churchill, lado a lado, como quase estiveram quando ainda eram soldados na Primeira Guerra



Shutterstock

SENHORES DA(S) GUERRA(S)

Winston Churchill e Adolf Hitler são conhecidos por serem os líderes de suas respectivas nações – o Reino Unido e a Alemanha – durante a Segunda Guerra Mundial. O que pouca gente talvez saiba é que ambos também tiveram participação na Primeira Guerra, como combatentes. Inclusive, há registros de que ambos combateram próximos um do outro, em uma diferença de apenas dez quilômetros. Churchill e Hitler também fizeram algo em comum durante os combates durante a Primeira Guerra: pintura. Os dois tinham gosto pela arte e em meio aos conflitos, arrumaram tempo para pintar um pouco.

FRANÇA, FREGUESA DA ALEMANHA

E não tem nada a ver com o futebol. A França não conseguiu superar a Alemanha nas grandes guerras em que ambas se enfrentaram. Para falar apenas das mais importantes: na Guerra Franco-Prussiana, os franceses perderam os territórios de Alsácia e Lorena para os germânicos; na Primeira Guerra, por pouco o Império Alemão não consegue invadir Paris, com os norte-americanos sendo decisivos para salvar os franceses do fracasso ao entrarem no conflito; e na Segunda Guerra, Paris não foi só tomada, como boa parte do território francês ficou sob posse dos nazistas – e mais uma vez, a França foi salva, dessa vez pelos Aliados.



França e Alemanha são duas das nações mais poderosas do mundo e já travaram algumas batalhas ao longo da história

Shutterstock

NEUTRA, PERO NO MUCHO

A Espanha ficou neutra às duas guerras mundiais, mas entre elas viveu o seu próprio conflito de grandes proporções. De 1936 a 1939, o país passou por uma guerra civil que deu início à ditadura de Francisco Franco, só encerrada com a morte do Generalíssimo em 1975. Entre o período de guerra e o pós-guerra, estima-se que mais de 500 mil espanhóis tenham morrido nos combates.

HÁ 10 MIL ANOS...

Guerras e conflitos não são episódios exclusivos do homem moderno. As primeiras batalhas aconteceram antes do nascimento de Cristo, com fósseis descobertos que datam 4000 a.C. e até de 10000 a.C. Os primeiros foram encontrados em um cemitério de guerra em Darmstadt, na Alemanha, os segundos foram achados também em um cemitério de guerra, próximo do Lago Turkana, no Quênia. Em comum, esses fósseis têm fraturas no crânio e nas pernas, marcas que sugerem morte violenta e tortura.

PRIMEIRA GUERRA

Shutterstock

Tropas norte-americanas abrem caminho com seus tanques em território francês



JÁ VIU TANQUE TER SEXO?

A Primeira Guerra Mundial assistiu ao emergir dos tanques, uma tecnologia nova que os ingleses colocaram à prova no combate. Mas você sabia que cada tanque tinha seu sexo? Pois é. No início da guerra, havia uma divisão entre os tanques e seu gênero era determinado por variações nas armas e no tamanho. O masculino, por exemplo, era um pouco maior e possuía dois tipos de arma (canhões e metralhadoras), enquanto o feminino era menor e tinha um tipo de arma só (metralhadoras).

EXPLODE NA BÉLGICA, OUVI NA INGLATERRA

Enquanto a guerra acontecia no campo de batalha e nas trincheiras, um grupo de mineiros a serviço da Tríplice Entente estava debaixo da terra planejando e executando um dos planos determinantes contra as investidas do Império Alemão. Foram tantas as minas plantadas logo abaixo das trincheiras na Bélgica que a explosão destruiu boa parte da primeira linha de combate alemã, desfalcando suas tropas. Além disso, o Primeiro Ministro britânico escutou de Londres o barulho das explosões.



Shutterstock

EXÉRCITO INFANTIL

Muitos jovens e menores de idade se alistaram para a Primeira Guerra, com destaque para o exército britânico, que teve mais de 250 mil soldados com menos de 19 anos, a idade mínima para o alistamento. Um desses soldados tinha apenas 12 anos. Isso mesmo, 12 anos. Sidney Lewis mentiu sua idade para que pudesse entrar para o exército e participar da guerra. Muitos outros jovens fizeram o mesmo e até deram nomes falsos para que, dessa forma, não pudessem ser encontrados por seus pais. Sidney Lewis foi descoberto graças a uma carta de sua mãe ao serviço militar britânico e retornou do combate.



Exércitos colocam uma idade mínima para o alistamento, mas essa regra foi burlada por alguns jovens na Primeira Guerra Mundial

O HOMEM QUE NUNCA DORMIA

Paul Kern é uma daquelas pessoas que poderia dizer que nasceu de novo. Soldado húngaro, levou um tiro na cabeça durante a guerra, em 1915, e não morreu. Contudo, o ferimento lhe deixou uma condição no mínimo esquisita: Kern não conseguia mais dormir. Isso porque o tiro atingiu bem o lobo frontal, que é uma parte do cérebro. Com isso, o húngaro não conseguia mais dormir nem que quisesse. A notícia de que ele fechava os olhos, mas não caía no sono correu jomais do mundo todo, que noticiaram o fenômeno em 1930. Ou seja, na época, Kern já não dormia há pelo menos 15 anos. E continuou assim até sua morte.

SALSICHA DA LIBERDADE

Durante a guerra, um grande sentimento anti-Alemanha ganhou força nos Estados Unidos. O ódio aos germânicos forçou mudanças nos hábitos de comunicação dos norte-americanos, que passaram a retirar quase todas as palavras de origem alemã do vocabulário. Frankfurter, a popular salsicha no pão, passou a ser chamada de "liberty sausage" (salsicha da liberdade). Os cães da raça dachshund também tiveram o nome trocado para "liberty dogs" (cães da liberdade). Algumas outras palavras passaram pela mudança e o alemão parou de ser ensinado nas escolas.

MUNDIAL (1914-1918)

UMA DÍVIDA DE 91 ANOS

Após o fim da Primeira Guerra, ficou estabelecido no Tratado de Versalhes que a Alemanha teria de pagar uma dívida de 226 bilhões de marcos alemães por reparações de guerra. O valor foi reduzido ao longo dos anos e uma pequena parte foi paga, mas quando Adolf Hitler subiu ao poder, ele se recusou a desembolsar qualquer valor em favor dos vencedores. Apenas nos anos 90 é que a Alemanha, unificada novamente, passou a pagar de forma efetiva a dívida, que só foi quitada em 2010 com uma última parcela de 60 milhões de euros.

FAMÍLIA REAL SE APRESENTANDO PARA O SERVIÇO

A fim de evitar os avanços alemães sobre o território belga, o rei do país, Albert I, decidiu ir para a frente de batalha comandar suas tropas. E a família, talvez inspirada pelo espírito patriota do líder, foi atrás e acompanhou Albert. A Rainha Elisabeth serviu como enfermeira e de acordo com algumas fontes, seu filho, o Príncipe Leopold, se alistou com apenas 14 anos e serviu como soldado.

A ÚLTIMA VETERANA

A última veterana da Primeira Guerra foi uma mulher, inglesa, que só faleceu aos 110 anos. Florence Green serviu na Força Aérea britânica como garçonne em duas bases aéreas, se alistando em setembro de 1917, com apenas 17 anos. Green faleceu em fevereiro de 2012, a duas semanas de seu 111º aniversário. Nos últimos meses de vida, viveu em um abrigo para pessoas da terceira idade. Contudo, pouco tempo antes comemorou o 110º aniversário na casa onde vivia com sua filha May, de 90 anos.

Pombas fizeram parte da tática de comunicação dos exércitos durante os combates



POMBAS MENSAGEIRAS

Uma das armas utilizadas de forma estratégica pelos exércitos foi o uso de pombas mensageiras no campo de batalha. Treinadas, elas levavam mensagens a grupos e batalhões e voltavam para o lugar de onde foram lançadas. Só no exército britânico foram mais de 100 mil pombas lançadas. Os soldados e as guarnições ficavam atentos ao voo dos pássaros mensageiros e procuravam derrubá-los. Alguns pombos capturados chegaram a ser exibidos ao público quando os exércitos retornaram do conflito. Cães também eram utilizados como mensageiros.

Shutterstock



Soldados só foram perceber que a cabeça precisava ficar protegida com a guerra em andamento

NÃO HAVIA CAPACETES?

Até o início da Primeira Guerra, em 1914, nenhum exército fazia o uso de capacetes de aço. A ideia de usar proteções mais resistentes só foi colocada em prática com a guerra já iniciada, depois de muitas mortes por tiros em cabeças desprotegidas. Os soldados do Império Alemão usavam um capacete de couro com adornos metálicos e só a partir de 1916 passaram a utilizar o todo metálico. Os britânicos foram para a guerra com chapéus de tecido e também passaram a usar os capacetes metálicos. Outro item que fez sua estreia na Primeira Guerra foi a máscara de gás, que até então não tinha sido pensada para prevenir ataques com gases venenosos.

PRIMEIRA GUERRA MUNDIAL (1914-1918)

PROMESSA DE POLÍTICO

Políticos que se contradizem não são uma exclusividade brasileira. Na campanha de 1916 para seu segundo mandato como presidente, o norte-americano Woodrow Wilson usou o seguinte slogan: "Ele nos manteve fora da guerra" — o conflito se iniciara em 1914 e, até então, os Estados Unidos mantinham a neutralidade. Em abril de 1917, com a guerra em andamento e Wilson recém-reeleito, os Estados Unidos declaravam oficialmente o estado de guerra contra o Império Alemão. A gota d'água para Wilson foram as investidas de submarinos alemães contra navios norte-americanos e uma tentativa dos germânicos de convencerem o México a entrar em uma aliança contra os Estados Unidos.

PARIS DE MENTIRINHA

Para despistar ataques aéreos dos alemães, os franceses construíram uma Paris de mentirinha bem próxima da verdadeira capital francesa. A intenção era que, em caso de bombardeio, os alemães se perdessem e optassem por lançar fogo contra a cidade falsa. A "segunda Paris" era feita de madeira, com postes de luz para simular as ruas e até uma linha de trem, que de noite era iluminada. Regiões semelhantes às originais, como a do Arco do Triunfo, também foram criadas. Tudo para dar realidade à Paris de mentirinha.



Franceses queriam que Paris não fosse atingida por ataques aéreos e bolaram um plano para diminuir esse risco

O BIGODE DE HITLER É UMA HERANÇA DA PRIMEIRA GUERRA

Adolf Hitler teve, provavelmente, o bigode mais reconhecível da história — talvez empatado com o artista Salvador Dalí. E de acordo com uma biografia do ditador, isso é fruto da Primeira Guerra, quando Hitler serviu como soldado. Para que a máscara de gás se ajustasse direito na sua cabeça, o alemão precisou raspar o bigode, adotando o modelo escovinha que o marcou ao longo das décadas seguintes.



O bigode de Hitler é inconfundível e virou uma marca de identificação do líder nazista

SOLDADO MILHÕES

Aníbal de Milhaes foi um soldado português que lutou na Primeira Guerra a favor dos Aliados. Ganhou fama ao despistar batalhões alemães sozinho. Milhaes se voluntariou para ficar em um abrigo e tentar despistar as tropas rivais, fazendo a retaguarda de seus companheiros portugueses e alguns escoceses, que precisaram se retirar. Sem companhia alguma, atirou contra as investidas germânicas e mais de uma vez conseguiu frear seus avanços, até que os alemães desistiram de passar pela área. Pelo feito, Milhaes ganhou a Ordem da Torre e Espada, a mais alta condecoração militar portuguesa, e de seu comandante o apelido que o eternizou: "Tu és Milhaes, mas vales milhões", disse Ferreira do Amaral.

11, NÚMERO CABALÍSTICO?

O fim da Primeira Guerra não foi somente uma boa notícia em nome da paz mundial, mas também um acontecimento carregado de coincidências. Isso porque o conflito se encerrou às 11h, do dia 11, do mês 11 (novembro), de 1918. Horário e data marcam a assinatura do armistício por parte da Alemanha, que mais tarde assinaria também o Tratado de Versalhes — este último sem coincidências de horário e data.

Americanos nativos a serviço dos Estados Unidos durante a Primeira Guerra



Shutterstock

LABORATÓRIO DA PLÁSTICA MODERNA

Plásticas de reconstrução datam da antiguidade, mas a Primeira Guerra foi praticamente o início da utilização do método em larga escala. Por conta dos ferimentos dos soldados nos combates, causados especialmente por estilhaços de minas e granadas, médicos realizaram uma série de cirurgias para reparar os danos sofridos. Quem ficou famoso pelo trabalho de reconstrução foi o médico neozelandês Dr. Harold Gillies, que a serviço do exército britânico realizou milhares de cirurgias reparatórias – só após a Batalha do Somme, uma das mais importantes da guerra, foram mais de 2 mil operações em soldados.

OUTRA COINCIDÊNCIA, SÓ QUE ANTES DA GUERRA

O assassinato do Arquiduque Francisco Ferdinando, herdeiro do Império Austro-Húngaro, foi o fato que deu início à Primeira Guerra Mundial. Essa história, porém, já é conhecida. O que pouca gente sabe é que no carro onde Ferdinando e sua mulher Sofia morreram, um detalhe pode ter sido premonitório em relação aos conflitos dos anos seguintes. A placa do veículo mostrava a inscrição All 118, que poderia ser interpretada – em um exercício de coincidências, é claro – como Armistício 11/11/18, que foi justamente a data do fim da guerra. Premonição?

SITUAÇÃO FICOU RUSSA

A Rússia entrou na Primeira Guerra com um dos exércitos mais vastos em termos de número de combatentes. Geralmente, as fontes citam cerca de 5 milhões de soldados mobilizados no total. Contudo, nem todos foram para o conflito armados. É isso mesmo: foram para a guerra sem armas. A produção de rifles e armas russa não foi capaz de fabricar armamento suficiente para todo o contingente militar colocado para trabalhar na front, o que prejudicou bastante as tropas no curso de todo o conflito.

ÍNDIOS LUTARAM PELOS ESTADOS UNIDOS

Aproximadamente 13 mil índios norte-americanos – divididos entre Exército e Marinha – participaram dos combates a serviço dos Estados Unidos, com uma parte deles se alistando por conta própria – os índios não eram nem considerados cidadãos americanos. E os nativos tiveram a sua importância na história da guerra. Cansados de terem suas comunicações interceptadas por alemães, os americanos passaram a usar os índios, que falavam cerca de 26 línguas e dialetos, para tentar escapar das escutas rivais. E o plano deu certo. Com um índio em cada ponto de comunicação, foi possível transmitir mensagens importantes para pegar batalhões alemães desprevenidos, já que eles não conseguiam interceptar as mensagens trocadas em dialetos indígenas.

JÁ VIU MULHER AMARELA?

Só não vale contar com a família Simpson. Mas a história das mulheres amarelas é real e aconteceu durante a guerra. Britânicas que trabalhavam em fábricas de munição tinham contato diário e direto com algumas substâncias químicas muito fortes, como TNT (trinitrotolueno). Esse contato fez que com a pigmentação das mulheres ficasse amarela, fruto de uma icterícia tóxica. As britânicas ficaram conhecidas como “canary girls” (garotas canário, em inglês) em razão da cor da pele.

Mulheres tiveram participação importante na guerra. Algumas chegaram a ficar amarelas



CTM Photos/Shutterstock

SEGUNDA GUERRA



Alemães ocupando o centro de Minsk, na época território soviético

Shutterstock

RÚSSIA DEVASTADA

Nenhum país participante da Segunda Guerra teve mais baixas do que a Rússia/União Soviética. Estima-se que cerca de 20 milhões de pessoas tenham morrido, entre civis e soldados. Além disso, um dado curioso: estima-se também que quase 80% dos homens nascidos em 1923 não sobreviveram aos conflitos — isso pode explicar porque hoje, no país, há mais ou menos 10 milhões de mulheres a mais do que homens. Assim como na Primeira Guerra, as baixas russas foram muito significativas.

MORRERAM MAIS CHINESES DO QUE JUDEUS

Obviamente, os crimes cometidos no Holocausto ganham grande importância na hora de registrar a história da Segunda Guerra Mundial. Porém, o conflito entre a China e o Japão, que durou mais que a própria guerra entre Aliados e os Países do Eixo, deixou mais vítimas chinesas do que o massacre aos judeus. Em 1937, tropas japonesas invadiram a cidade de Nanjing, então capital da República da China, e iniciaram o que ficou conhecido como “Massacre de Nanjing”, uma onda de assassinatos e estupros promovida pelos japoneses. Estimativas dão conta de que mais de 250 mil mortes foram promovidas só nessa invasão, enquanto o número de mortes de 1937 a 1945 pode ter chegado a uma marca entre 15 e 20 milhões.

QUANTOS CAMPOS DE CONCENTRAÇÃO HITLER VISITOU?

A resposta é: nenhum. Adolf Hitler nunca foi visto visitando um campo de concentração. De acordo com pesquisas do Museu Memorial do Holocausto dos Estados Unidos, o total aproximado de campos de concentração estabelecidos de 1933 a 1945 chegou a 40 mil — contando os campos principais e outras instalações de encarceramento. O funcionamento do sistema de campos de concentração ficou por conta de Heinrich Himmler, comandante da SS e um dos grandes responsáveis por organizar a morte de aproximadamente 6 milhões de judeus nos campos.

QUEDA LIVRE

Britânicos e alemães travavam uma verdadeira guerra no ar quando o avião Lancaster foi atingido por tiros de um avião germânico. O piloto do avião britânico ordenou que toda a tripulação pegasse os paraquedas e pulasse, mas já era tarde para Nicholas Alkemade, que controlava uma das metralhadoras da aeronave e viu o avião ser tomado por chamas de fogo — que queimaram parte de seu rosto e de suas pernas. Sem paraquedas disponíveis, Alkemade decidiu pular mesmo assim. No ar, perdeu a consciência, caindo de uma altura de 5.500 metros. Incrivelmente, quando atingiu o solo, teve apenas pequenos ferimentos e uma torção no joelho. Foi capturado e interrogado pela Gestapo (polícia secreta alemã), para depois ser liberado.



NÃO VAI SUBIR AQUI, NÃO

Além de não ter visitado os campos de concentração, Hitler também não teve a oportunidade de subir na Torre Eiffel durante a ocupação alemã em Paris. Isso porque os diretores da torre decidiram cortar os cabos dos elevadores e da eletricidade, impedindo que qualquer pessoa pudesse subir para ter a maravilhosa vista da capital francesa. O elevador só foi consertado em 1945, já no fim da Segunda Guerra, e a abertura para o público foi feita somente no ano seguinte.

MUNDIAL (1939-1945)

Andrey Artyukov / Shutterstock



Não existia Fanta até a Segunda Guerra eclodir. Refrigerante acabou se tornando uma das principais marcas no segmento

A FANTA SURTIU NA GUERRA

A Coca-Cola já era uma marca forte na década de 30, tendo inclusive patrocinado os Jogos Olímpicos de 1936, em Berlim. Entretanto, no fim da década, as fábricas alemãs da Coca passaram a sofrer com a importação do xarope de coca para a produção da bebida, o que se intensificou com o corte total das comunicações entre os Estados Unidos e a Alemanha por conta da guerra. A solução encontrada, ao invés de fechar temporariamente a fábrica, foi passar a produzir um refrigerante com ingredientes locais em abundância. Assim então surgiu a Fanta, que se tornou um sucesso de vendas.

MECÂNICA RAINHA

Mecânica rainha não era um título dado à mecânica mais bonita do exército. Acontece que, durante a Segunda Guerra, uma tal Elizabeth serviu às forças britânicas como mecânica e motorista. Naquela época, Elizabeth já era Princesa da Inglaterra e se alistou por vontade própria com apenas 18 anos de idade. A rainha é a única mulher da família real britânica a ter entrado para o exército e também a(o) única(o) líder política(o) viva(o) entre as pessoas que serviram na guerra.

ATÉ O OSCAR SOFREU

Em razão da escassez de metais disponíveis na época da guerra, a Academia precisou encontrar uma maneira mais econômica de produzir a estatueta do Oscar para substituir o ouro. O jeito foi fazer estatuetas de gesso, que eram pintadas de dourado. A solução foi utilizada por três anos, mas logo após o fim dos conflitos, a Academia convocou os ganhadores das estatuetas de gesso para que trocassem por peças banhadas a ouro.



Durante a Guerra, até as estatuetas do Oscar tiveram que se adaptar à realidade dos conflitos

Featureflash Photo Agency / Shutterstock

O SOLDADO URSO

Não foram só as pombas e os cachorros os grandes protagonistas do reino animal na Segunda Guerra. Um urso também roubou a cena e foi registrado oficialmente como funcionário do exército polonês. O carinhoso Wojtek foi encontrado e adotado pelas forças militares da Polônia e tinha até um livro de pagamentos, mas obviamente não recebia em dinheiro. Ainda jovem, porém grande, Wojtek recebia suas rações de comida em dobro. O urso terminou a vida no zoológico de Edimburgo, na Escócia.

SOBRINHO DE HITLER LUTOU CONTRA O TIO

A relação entre Adolf Hitler e seu sobrinho, William Patrick Hitler, não era dessas dignas de álbum de família feliz. William na verdade repudiava o seu tio e deixou isso bem claro durante a guerra. Após fugir da Alemanha nazista, se instalou na Inglaterra e depois foi aos Estados Unidos. Em 1942, escreveu de Nova York para o presidente norte-americano Franklin Delano Roosevelt, quase implorando a ele que o aceitasse na Marinha dos Estados Unidos para combater o nazismo e as atrocidades de tio Adolf. William Hitler foi aceito em 1944 e ficou na Marinha por três anos, até ser dispensado por ter sido ferido em serviço. De volta aos Estados Unidos, mudou seu nome para Stuart-Houston.

SEGUNDA GUERRA MUNDIAL (1914-1918)

30 ANOS PARA SE RENDER

O japonês Hiroo Onoda tinha o que se pode chamar de "orgulho nacionalista". Soldado da inteligência japonesa, se escondeu nas Filipinas em 1944 e se recusou a se render mesmo com o fim da guerra no ano seguinte, até que em 1974 o encontraram em seu esconderijo. Seu ex-comandante precisou viajar para as Filipinas a fim de convencer Onoda de que a guerra tinha realmente acabado e que ele podia se render. O japonês chegou a morar no Brasil, onde trabalhou com gado, mas voltou para o Japão e lá faleceu aos 91 anos, em 2014.

O PAI DE ANNE FRANK FOI MILITAR

O Diário de Anne Frank é um dos mais importantes relatos sobre o Holocausto. A obra conta a história de Anne e sua família, judeus alemães que foram para Amsterdã, na Holanda, onde se esconderam dos nazistas. Porém, os Frank foram encontrados e enviados para campos de concentração. Só o pai de Anne, Otto Frank, sobreviveu. Otto havia servido o exército alemão na Primeira Guerra, assim como seus irmãos, tios de Anne.



Estátua de Anne Frank no Museu de Madame Tussauds

AINDA HÁ COMBUSTÍVEL VAZANDO DE UM NAVIO AMERICANO

O USS Arizona se tornou o símbolo norte-americano do ataque japonês à baía de Pearl Harbor, no Havaí. O ataque dos orientais foi o que determinou a entrada dos Estados Unidos na Segunda Guerra. Um dia antes do episódio, que aconteceu em 7 de dezembro de 1941, o USS Arizona foi completamente abastecido de combustível. Esse combustível foi o responsável por algumas explosões no navio, contribuindo para o naufrágio do mesmo. Até hoje, gotas de combustível são liberadas dos escombros do USS Arizona, que pode ser visto de perto em um memorial construído pelo governo norte-americano bem em cima do navio, em uma plataforma no meio do mar.



Nuvem de fumaça sobre a cidade de Nagasaki

JAPONESES FORAM AVISADOS SOBRE BOMBAS NUCLEARES

As bombas nucleares lançadas pelos norte-americanos sobre Hiroshima e Nagasaki não foram jogadas de surpresa. Antes do lançamento em Hiroshima, aviões dos Estados Unidos jogaram panfletos avisando que a cidade seria devastada. Depois de Hiroshima, os americanos voltaram a fazer o procedimento, lançando panfletos para avisar sobre um iminente ataque em Nagasaki. Outras cidades japonesas faziam parte do plano, inclusive Tóquio, mas a guerra terminou antes do lançamento de novas bombas sobre o território do Japão.

MUSSOLINI ERA SOCIALISTA

Antes de se tornar um fascista e ditador, o italiano Benito Mussolini era um ferrenho defensor do socialismo. Enquanto viveu na Suíça durante a adolescência, construiu uma imagem de socialista e chegou até a escrever para jornais do movimento. Em seus artigos e discursos, pregava a revolução violenta, mostrava admiração a Karl Marx e repudiava o patriotismo. Em 1912, foi editor do jornal *Avanti!* (*Avante!* em italiano), uma publicação do Partido Socialista Italiano. Contudo, foi expulso do partido por apoiar a Primeira Guerra Mundial. Depois disso, totalmente influenciado por outras correntes, fundou o fascismo e liderou a Itália na campanha durante a Segunda Guerra.

NÚMEROS DA GUERRA

60.000

Foi o número de enfermeiras que trabalharam a serviço do exército dos Estados Unidos ao longo de toda a guerra.



2 MILHÕES

É o número mais utilizado para designar a quantidade de estupros feitos pelo Exército Vermelho, da União Soviética, a mulheres alemãs durante a invasão dos russos ao país rival no fim da guerra.

20%

É a porcentagem aproximada de poloneses que morreram por conta da guerra (cerca de 6 milhões de pessoas), somando vítimas do Holocausto, militares e outros civis.

88

É um número muito identificado com a causa nazista, inclusive entre simpatizantes nos dias de hoje. A razão por trás disso é que 88 simboliza a frase "Heil Hitler" (Salve Hitler em alemão), usada na saudação nazista, por conter duas vezes a letra H, a oitava do alfabeto.

ser Schreiben
ingen.

Heil Hitler!

Trecho de carta com a frase usada na saudação nazista "Heil Hitler"

2 mil

É a estimativa em toneladas do número de bombas achadas na Alemanha por ano desde os conflitos.

Shutterstock



Cidade de Londres destruída após bombardeios alemães

800.000

Foi o número de mulheres que serviram o exército soviético e não apenas para o trabalho de enfermagem. Soviéticas pegaram em armas, com destaque para a atiradora ucraniana Lyudmila Pavlichenko, que matou mais de 300 pessoas.

12 anos

de idade era quanto tinha Calvin Graham, um norte-americano que mentiu a idade para poder se alistar na Marinha.



Portão do campo de concentração de Auschwitz

Shutterstock

2/3

De 1933 a 1945, período que marca o funcionamento do primeiro campo de concentração até o fim da guerra, 2 de cada 3 judeus europeus foram mortos.

2015

Foi quando a cidade de Londres conseguiu, enfim, atingir o mesmo nível populacional do período pré-guerra, que era de 8,6 milhões em 1939

60 MILHÕES

É o número estimado de mortes que a Segunda Guerra causou no total. Praticamente um terço desse número foi de baixas soviéticas.

O BRASIL NAS GRANDES GUERRAS



PEQUENO CONTINGENTE

O Brasil foi o único país sul-americano a ter participado da Primeira Guerra Mundial, após o presidente Venceslau Brás declarar guerra à Alemanha em 1917 em razão do bombardeio de navios brasileiros por submarinos alemães na costa nacional. A força militar enviada pelo país foi de aproximadamente 20 oficiais apenas, cerca de 100 enfermeiros para atuarem na Europa e o envio de uma divisão naval para cooperar com o exército britânico na costa africana.



AS PRINCIPAIS PERDAS NÃO FORAM POR TIROS OU BOMBAS

Os militares brasileiros quase não participaram de combates diretos com o inimigo. O motivo de maior perda de soldados do Brasil foi a gripe espanhola, contraída em setembro de 1917 e que resultou na morte de 156 tripulantes. Em 1919, a mesma gripe espanhola mataria o presidente brasileiro Rodrigues Alves.

TIROS CONTRA O INIMIGO... INIMIGO?

Durante uma das patrulhas realizadas por navios brasileiros na costa africana, o cruzador Bahia ficou em alerta com a possibilidade de enfrentar o inimigo. Ao ver uma movimentação na água, o comandante do navio acreditou que pudessem estar diante de um submarino alemão. A ameaça dos submarinos preocupava as forças brasileiras, já que foi justamente um submarino que colocou o Brasil na guerra. O cruzador Bahia disparou e promoveu um forte ataque. Porém, não se tratava do inimigo, mas sim de um grupo de toninhas, uma espécie de golfinho.



MAS JÁ ACABOU?

A missão brasileira de patrulha da costa africana foi encerrada com a chegada a Gibraltar, território ultramarino britânico. Entretanto, um dia após chegarem lá, a esquadra foi notificada de que a guerra havia acabado. No dia 11 de novembro de 1918, a Primeira Guerra chegava ao fim. E a tímida participação brasileira, também.

A COBRA FUMOU NA SEGUNDA GUERRA

Para a Segunda Guerra Mundial, o Brasil já teve participação bem mais efetiva do que na grande guerra anterior. Dessa vez, mais de 25 mil soldados formaram a força militar que ficou conhecida como FEB (Força Expedicionária Brasileira). O símbolo da FEB, uma cobra fumando, era uma resposta do exército a uma desconfiança geral em relação à possibilidade de o Brasil entrar no conflito. Na época, dizia-se que era mais fácil ver uma cobra fumar do que o país combater na Segunda Guerra.

CAPTURAS

Na participação dos pracinhas, registra-se a captura de uma divisão inteira da Infantaria Alemã, com 15 mil prisioneiros, além da apreensão de 4 mil cavalos e mais de 80 canhões rivais ao longo dos conflitos.



Soldados alemães resistiram em alguns pontos de combate contra os brasileiros, mas soldados da FEB acabaram vitoriosos em Monte Castelo e Montese

PRAÇA BRASIL

O grande feito da FEB em território europeu foi a libertação da cidade de Montese. Durante dias, brasileiros e alemães travaram uma batalha pelo controle da pequena cidade italiana. No fim do combate, os pracinhas conseguiram que o exército alemão se retirasse, fazendo vários prisioneiros no local. Pela importância do acontecimento e por terem devolvido a cidade aos italianos, Montese dedicou uma de suas praças aos homens da FEB. O local foi batizado de piazza Brasile, ou "praça Brasil" em italiano.

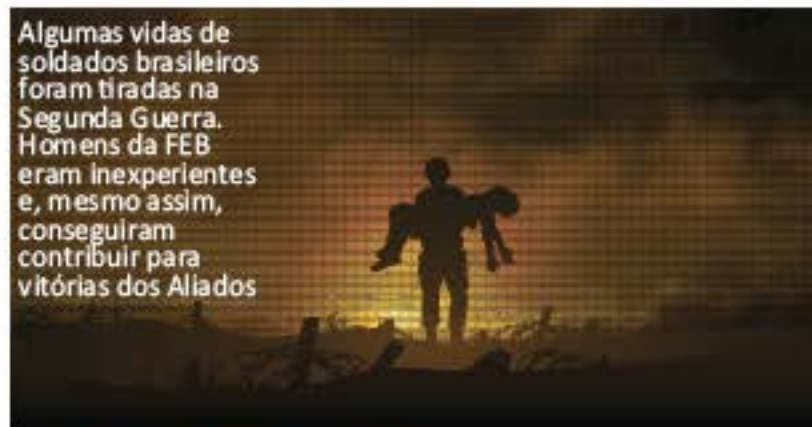
VARGAS ESTAVA EM DÚVIDA

Antes de anunciar o apoio aos Aliados, o governo de Getúlio Vargas não estava muito decidido em seguir o caminho de se juntar aos norte-americanos, britânicos e soviéticos. Alguns ministros e pessoas próximas a Vargas estavam inclinados a apoiar os nazistas. Antes da guerra, o fluxo comercial com a Alemanha havia crescido de forma significativa. Porém, Vargas acabou ficando do lado dos Aliados, muito por conta de uma visita do presidente dos Estados Unidos, Franklin D. Roosevelt, à cidade de Natal. Na visita, Roosevelt ajudou Vargas a encaminhar a criação da FEB, além de investimentos americanos em projetos de siderurgia brasileiros.

PRESIDENTE NAS TRINCHEIRAS

Uma das principais ações dos pracinhas, como eram chamados os soldados da FEB, foi na conquista de Monte Castelo, na Itália. Por quatro vezes os brasileiros tentaram sem sucesso tomar o local dos alemães, mas conseguiram em uma quinta tentativa. O ataque teve a participação do tenente-coronel Humberto de Alencar Castelo Branco, que mais tarde seria presidente do Brasil. O pelotão brasileiro contou com a ajuda de uma divisão de elite do exército norte-americano, especialista em questões de sobrevivência em regiões altas como a de Monte Castelo.

Algumas vidas de soldados brasileiros foram tiradas na Segunda Guerra. Homens da FEB eram inexperientes e, mesmo assim, conseguiram contribuir para vitórias dos Aliados



454

Foi o número de mortes que o exército brasileiro registrou na aventura da participação na Segunda Guerra Mundial.

GRANDES DESCOBERTAS E PERSONALIDADES QUE MUDARAM A HISTÓRIA

Benjamin Franklin também tinha gosto
pela música e por apresentações musicais

O processo de descobertas que mudaram a forma de viver do ser humano é outro assunto que gera muito interesse. As teorias, os testes e tudo aquilo que foi feito para chegar em resultados práticos que, hoje, talvez nem imaginemos como começaram ou foram concebidos. E também, é claro, as descobertas que aconteceram quase sem querer.

NO HALL DA FAMA INTERNACIONAL DA NATAÇÃO...

Durante a infância e a adolescência, Benjamin Franklin foi um apaixonado por mergulhos e pelo nado. Inclusive, enquanto viveu em Londres, praticou a natação por diversas vezes no rio Tâmesa. Uma de suas primeiras invenções foi a criação de remos de madeira que ficavam presos às mãos para facilitar o nado. Pela paixão que tinha à prática e por sua contribuição científica à área da natação, Franklin foi nomeado como contribuidor de honra ao Hall da Fama Internacional da Natação em 1968.

Benjamin Franklin era um grande entusiasta do xadrez e jogava com frequência

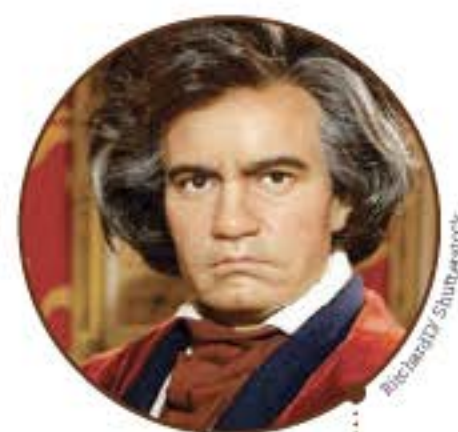


... E TAMBÉM NO DO XADREZ

Além de ter sido nomeado para o Hall da Fama da Natação, Benjamin Franklin também recebeu uma nomeação para o Hall da Fama Internacional do Xadrez, em 1999. O norte-americano era visto como um jogador muito hábil, tendo inclusive frequentado cafés em Paris – Franklin foi embaixador na França – onde se reuniam grandes enxadristas. Em 1779, escreveu um artigo chamado “As Morais do Xadrez”, no qual falava sobre as qualidades que o jogo de xadrez agregava ao praticante, como precaução e perseverança, por exemplo.

GÊNIO FORA DA ESCOLA

Benjamin Franklin é uma das figuras mais importantes da história dos Estados Unidos. Diplomata e político, teve papel fundamental na Declaração de Independência norte-americana e no processo de escrita da primeira Constituição do país, independente do Reino Unido a partir de 1776. No campo da ciência, Franklin também foi uma figura notória e fez muito mais do que entender a eletricidade no famoso experimento do raio na pipa. O mais incrível é que ele só teve dois anos de educação formal, um indicador de que sua capacidade intelectual era enorme e natural.



ADMIRADO POR MOZART E BEETHOVEN

Franklin era um grande admirador de música, sendo ele um músico amador bem capaz, de acordo com alguns relatos. O americano estava em Londres quando assistiu a um concerto em que o artista usava um grupo de copos de vinho para produzir sons. Determinado a construir um instrumento a partir daquela ideia, inventou uma harmônica de vidro, que passou a fazer muito sucesso na Alemanha. Fez tanto sucesso que compositores do calibre de Mozart e Beethoven criaram músicas para serem tocadas com a harmônica.

E NUNCA PATENTEOU UMA INVENÇÃO

Muitas invenções são creditadas a Benjamin Franklin, algumas até com certa controvérsia, como as lentes bifocais, mas a maioria dessas invenções foi comprovada como de sua responsabilidade. Porém, nenhuma delas teve registro de patente, simplesmente porque Franklin não achava justo. “Assim como nos aproveitamos de grandes vantagens das invenções dos outros, deveríamos estar agradecidos pela oportunidade de servir a outros com qualquer invenção nossa. E deveríamos fazê-lo de maneira livre e generosa”, disse Franklin sobre sua opção.



Ainda que a Mona Lisa tenha sido sua obra mais importante, Leonardo da Vinci foi um grande inventor.

Shutterstock

LEONARDO DA VINCI NÃO VIVEU SÓ DA MONALISA

POR QUE O CÉU É AZUL?

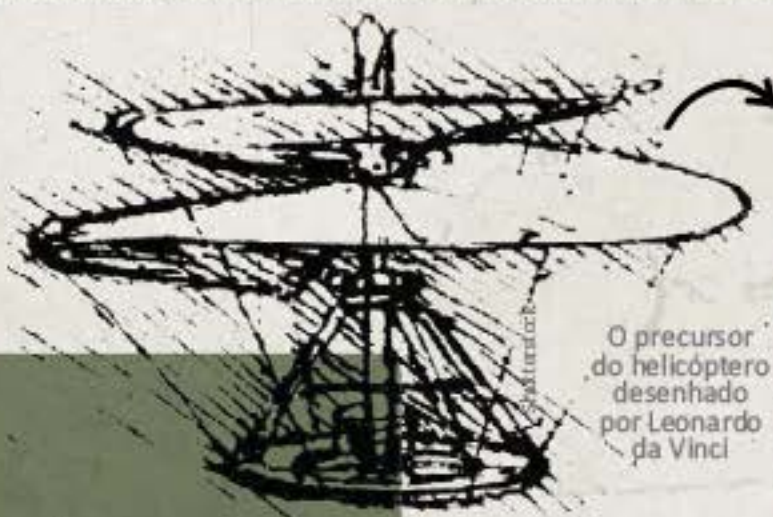
Leonardo da Vinci foi apenas uma das pessoas que fez a si mesmo essa pergunta. A diferença entre ele e todos os outros antes dele é que o italiano foi o primeiro a tentar responder a questão. Da Vinci chegou próximo ao acreditar que a cor se dava pela mistura de luz solar iluminando o ar com a escuridão do espaço. Na verdade, o céu fica azul por conta de um efeito provocado pela dispersão de luz solar na camada de gases da atmosfera da Terra. A luz do Sol atinge pequenas moléculas na atmosfera terrestre e, pelo fato de o azul ter menores comprimentos de onda em comparação a outras cores, é mais difundido por essa luz.

EDUCADO EM CASA

Considerado uma das mentes mais brilhantes de todos os tempos, Da Vinci praticamente não teve educação formal na infância e na adolescência. O italiano foi educado em casa, iniciado em leitura básica, escrita e matemática. O salto educacional de Da Vinci veio por volta dos 15 anos, quando passou a ser aprendiz de Andrea del Verrocchio, um pintor e escultor de Florença que deu a Da Vinci importantes bases para o seu trabalho como artista.

DA VINCI ESCREVA AO CONTRÁRIO

Canhoto, Leonardo da Vinci tinha uma peculiaridade na hora de passar muitas de suas invenções e considerações sobre o mundo para o papel: ele escrevia ao contrário, da direita para a esquerda. Isso se chama escrita espelhada e é comum entre crianças que ainda estão na fase de alfabetização. Da Vinci talvez fizesse isso para que seus textos não fossem entendidos pelos outros e, consequentemente, roubados.



O precursor do helicóptero desenhado por Leonardo da Vinci

O PRIMEIRO HELICÓPTERO

Obviamente, Leonardo da Vinci não foi a primeira pessoa a construir um helicóptero. No século 15 não havia tecnologia disponível para colocar qualquer projeto do tipo em prática, mas foi ele o primeiro a tentar conceber na teoria algo que se aproximasse do helicóptero como conhecemos atualmente. Há indícios de que no século 4, na China, um projeto de carro voador foi concebido, mas de acordo com estudiosos se tratava de um brinquedo. O primeiro protótipo viável de um helicóptero só foi criado no século 19, com os avanços da Revolução Industrial.

LENTE DE CONTATO

Matemático, pintor, artista, cientista. Leonardo da Vinci fez de tudo, inclusive descobrir as lentes de contato. Foi o primeiro a desenhar o modelo primitivo do que viriam a ser as lentes de contato nos dias de hoje. Sua ideia era a colocação de uma lente no globo ocular, capaz de corrigir o problema de visão. O filósofo francês René Descartes, séculos depois, formularia uma ideia parecida. O problema é que até o início do século 20, a ideia não conseguiu sair da teoria porque o material usado para as lentes era o vidro, que machucava os olhos das pessoas.



Reprodução dos escritos de Da Vinci com os textos espelhados

Shutterstock

VASELINA DE COMER

Em 1859, o químico Robert Chesebrough descobriu que operários de um campo de petróleo usavam uma espécie de resíduo do petróleo para cobrir e tratar feridas e queimaduras. Desses resíduos, o cientista norte-americano foi capaz de extrair uma pasta, que ficou conhecida como vaselina. Usada no corpo todo durante décadas, a vaselina foi parar dentro da boca de Chesebrough. Em seus últimos anos de vida, confiando no poder milagroso da pasta, o químico norte-americano revelou que engolia ao menos uma colher de vaselina por dia.

INVENÇÃO QUE VIROU CINZAS

O inventor do frisbee é o norte-americano Walter Frederick Morrison. Mas foi Edward Headrick que inventou e profissionalizou um esporte a partir do brinquedo: o disc golf (golfe de disco, em inglês). A partir do frisbee de Morrison, Headrick, que trabalhava na empresa de brinquedos que comprou o projeto original, viu a possibilidade de torná-lo o objeto principal de uma prática esportiva. Ele fundou a Associação Profissional de Golfe de Disco e, inclusive, pediu que alguns frisbees fossem fabricados com as cinzas de seu corpo cremado, em edição limitada. Seu desejo era que um desses frisbees acabasse no telhado de alguém, como frisbees normalmente acabavam após serem atirados – e perdidos pelos donos.



O frisbee se tornou algo tão popular nos Estados Unidos que até esporte foi criado a partir do disco

UMA HISTÓRIA DE RÁDIOS E WHISKYS

O italiano Guglielmo Marconi é considerado o pai do rádio. Ele mesmo admitia que não o tinha inventado, mas foi ele o primeiro a fazer uma transmissão telegráfica sem fio de longa distância, patenteando o telégrafo sem fio. Mais adiante, Marconi transmitiu um sinal de ondas de rádio através do Oceano Atlântico, descobertas que lhe valeram um Prêmio Nobel em 1909. Sua mãe, Annie, era neta de John Jameson, o fundador do whisky irlandês Jameson. A vóia descobridora – e irlandesa – era forte na família de Guglielmo Marconi.

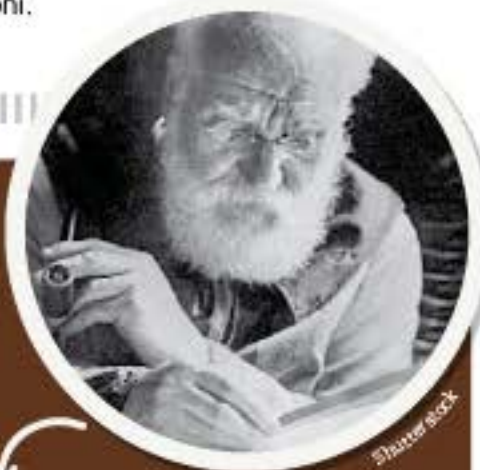
CRIEI, MAS NÃO SEI USAR

Leo Fender é até hoje e sempre será uma das pessoas mais respeitadas no mundo da música. Foi ele o responsável por criar as famosas guitarras Fender Broadcaster e Stratocaster, que seriam usadas por guitarristas como Eric Clapton, Jimi Hendrix, Jeff Beck e outras lendas do rock. O fato curioso é que Leo Fender era apenas um engenheiro. Ele não sabia tocar guitarras, apenas soube inventar um dos instrumentos mais respeitados na história da indústria musical. Fender entrou para o Hall da Fama do Rock em 1992, após falecer um ano antes – e sem nunca ter tocado uma guitarra na vida.

Guitarra elétrica Fender Stratocaster



Alexander Graham Bell não queria ficar preso à invenção do telefone e buscou se aprofundar em várias áreas, de botânica a aviação



CRIEI, MAS NÃO QUERO USAR

Alexander Graham Bell entrou para a história ao ficar conhecido como o provável inventor do telefone, revolucionando o mundo da comunicação – há controvérsia sobre ele ter sido o real inventor. Contudo, em dado momento de sua vida, Bell fazia questão de não ter um telefone em seu estúdio. Para ele, o objeto podia causar distração enquanto pesquisava e trabalhava em novas descobertas científicas. Em outras palavras, Bell não queria ser incomodado pelo barulho da própria invenção.



shutterstock

Ao longo da história, grandes mentes investiram horas, meses e anos de trabalho para algumas descobertas que mudaram o mundo para sempre. Porém, outras simplesmente aconteceram sem querer, não sendo elas menos importantes que outras só porque vieram acompanhadas pelo acaso. Confira algumas descobertas que ocorreram por acidente.

MICRO-ONDAS

A descoberta do micro-ondas é creditada a Percy L. Spencer, um engenheiro norte-americano. Um dia, Spencer caminhava por uma sala de testes de radar quando passou próximo a um tubo de magnetron e percebeu que a barra de doce que estava em seu bolso derreteu. Foi aí que ele percebeu o poder do magnetron e pensou na possibilidade de usá-lo para esquentar alimentos.

VULCANIZAÇÃO DA BORRACHA

Charles Goodyear trabalhava com borrachas e começou a fazer testes com o produto submetido a variações de temperatura. Ele acreditava que a borracha, quando esquentada a altas temperaturas, não resistiria e derreteria. Porém, quando deixou cair uma mistura de borracha e enxofre em cima de um fogão, viu que a borracha ficava mais resistente. Assim foi descoberto o processo de vulcanização da borracha, o que possibilitou a fabricação de pneus.

POST-IT

Os populares papéis adesivos amarelos também tiveram o seu momento de sorte. A fórmula do adesivo foi criada por Spencer Silver, um cientista da 3M, mas ele não sabia como dar um uso prático a isso. Arthur Fry, colega seu da empresa, cantava no coral da igreja e sempre usava marcações de papel para dividir as músicas e as partituras. Um dia, foi se levantar e suas partituras caíram. Pensando em algo que pudesse ajudá-lo a manter as músicas em ordem durante o coral, se lembrou da invenção do adesivo de Silver. A partir daí, sugeriu a fabricação do papel adesivo e a ideia foi bem aceita entre os funcionários da 3M, até que a empresa resolveu iniciar a fabricação dos hoje famosos post-its.



Shutterstock



Shutterstock

O picolé foi e é um dos responsáveis por refrescar os dias quentes e verões de muita gente

PICOLÉ

Se tem uma descoberta que pode concorrer ao título de "sem querer querendo" é a do picolé. O jovem Frank Epperson tinha apenas 11 anos quando, em um dia de muito frio em São Francisco, na Califórnia, deixou um refresco com um palito esquecido na varanda. Ao voltar para pegar o copo no dia seguinte, viu que o líquido congelou no palito. Epperson só foi patentear sua descoberta, o picolé, quase 20 anos depois.

VIAGRA

O Viagra salvou muitos homens em momentos delicados, mas sua função poderia ter sido outra



Shutterstock

BATATA CHIPS

George Crum era chef de cozinha em um hotel de Saratoga Springs, nos Estados Unidos. Um de seus clientes pedia que as batatas fritas fossem cortadas mais finas e que ficassem mais crocantes. Cansado das reclamações, Crum decidiu cortar as batatas na grossura de uma folha de papel e exagerou no sal. Pensando que se tratava de uma vingança sua, Crum se surpreendeu ao saber que o cliente adorou as novas batatas. Logo viraram moda no hotel e passaram a ser produzidas comercialmente.

FLOCOS DE TRIGO/MILHO

Os irmãos John Harvey Kellogg e Will Keith Kellogg trabalhavam em um sanatório em Michigan, nos Estados Unidos. Eles estavam pensando em algum tipo de alimento alternativo que se encaixasse à dieta dos pacientes. Pensaram em fazer algo com trigo, mas enquanto descansava, a massa ressecou. Contudo, eles aproveitaram a massa seca e colocaram em um rolo para esticá-la. Ao invés disso, conseguiram apenas flocos, que assados passaram a ser consumidos como os primeiros flocos de trigo – e depois milho, famosos como Sucrilhos da marca Kellogg's.

Shutterstock



A mola maluca foi uma febre tão grande nos Estados Unidos que chegou a virar selo no país nos anos 1990



catwallart/shutterstock

MOLA MALUCA

Oque nas últimas décadas se manteve como um brinquedo divertido para crianças foi pensado inicialmente para ser coisa séria. O engenheiro naval Richard T. James criou uma mola para segurar algumas estruturas sensíveis de um navio, que com o balanço das ondas corriam risco de sair do lugar. Porém, uma dessas molas caiu e começou a se movimentar sozinha, como se uma das extremidades da mola fosse sempre encontrando a outra e assim por diante. Deste movimento surgiu a ideia de Richard James para o Slinky, como era chamado nos Estados Unidos. Aqui no Brasil, o brinquedo ficou conhecido como mola maluca.

SACARINA

O primeiro adoçante da história foi descoberto graças a mãos que não foram lavadas. O cientista russo Constantin Fahlberg foi contratado por uma empresa norte-americana para fazer pesquisas com açúcar. Após um dia de trabalho, Fahlberg notou um gosto doce ao morder um pão salgado. Com isso, percebeu que esse doce poderia vir de uma substância que havia impregnado em suas mãos, que não foram lavadas antes da refeição. Fahlberg retornou ao laboratório, experimentou todas as composições com as quais havia trabalhado e descobriu que se tratava do que ficou conhecido como sacarina, o primeiro adoçante artificial.

MARCAPASSO

Onorte-americano Wilson Greatbatch queria desenvolver um pequeno aparelho que pudesse fazer a contagem de batimentos cardíacos de um coração humano. Entretanto, ao instalar um resistor errado, percebeu que o aparelho não fazia a contagem, mas emitia energia por impulsos elétricos. Assim Greatbatch entrou para a história: errando no experimento e salvando milhões de vidas com o primeiro marcapasso implantável no ser humano. O inventor morreu com mais de 150 patentes de invenções registradas.



Thomas Edison está na história como uma das mais conhecidas personalidades norte-americanas de todos os tempos

HOMAS EDISON, O HOMEM DAS PATENTES

OLÁ!

Thomas Edison é a grande figura por trás da invenção da lâmpada moderna, um objeto aperfeiçoado, popularizado por ele e introduzido não só nas casas dos norte-americanos, mas de todo o mundo. Além da lâmpada, Edison registra outras 1092 patentes, fazendo dele um dos inventores mais ilustres de todos os tempos. Porém, uma de suas maiores contribuições à vida cotidiana não tem patente. Foi Thomas Edison que sugeriu o "olá" como forma de cumprimento e introdução a uma conversa em ligações telefônicas.

QUER SE CASAR COMIGO?

Thomas Edison foi casado duas vezes. Sua primeira esposa, Mary Stilwell, casou-se com ele quando tinha apenas 16 anos, mas Edison ficou viúvo 13 anos depois, em 1884. Já em 1886, o inventor casou-se de novo, agora com Mina Miller. O pedido de casamento a Mina foi no mínimo inusitado: Edison havia ensinado a ela como decifrar o código Morse. Dessa forma, ele pegou o braço dela e digitou "quer se casar comigo?" em código Morse. Mina pegou o braço de Edison e respondeu com um "sim", também usando a linguagem codificada.



Mão digita código Morse em um telégrafo antigo. Recurso foi muito usado para que mensagens não fossem facilmente codificadas por qualquer pessoa

EDISON'S TATTOO

Edison não inventou a tatuagem, mas sua contribuição para esse campo foi muito importante. Em 1876, ele patenteou a Stencil-Pen, uma caneta elétrica de estêncil que acabou não tendo muito sucesso na época. Mas depois, um homem chamado Samuel O'Reilly aproveitou a sua invenção e aprimorou-a para criar a primeira máquina de tatuagem da história. Inclusive, Edison tinha uma tatuagem em seu braço direito (cinco pontos), mas não há indícios de que o desenho tenha sido feito por outra pessoa ou por ele mesmo.

BONECA DO PESADELO

Muito antes do boneco Chucky, Thomas Edison inventou sua própria boneca assustadora. A intenção não era essa, mas o projeto deu errado. Edison havia montado uma boneca que reproduzia algumas frases e rimas a partir de um fonógrafo instalado dentro dela. Contudo, depois de passar pelas mãos de crianças e serem chacoalhadas por diversas vezes, as bonecas passavam a emitir sons assustadores, pois o fonógrafo já não funcionava tão bem e as gravações eram prejudicadas. O brinquedo mais assustava do que divertia, além de ser caro. Ficou aproximadamente um mês no mercado e foi retirado.

O ÚLTIMO SUSPIRO

Thomas Edison era muito amigo de Henry Ford, grande empreendedor do ramo automotivo, pioneiro na utilização da linha de montagem para a produção em massa de veículos. Durante muito tempo, acreditou-se que Ford havia guardado em um tubo de ensaio o último suspiro de Edison, um pedido que Ford teria feito ao filho de Edison, Charles. O tal tubo ficou exposto por anos no Museu Henry Ford amparado por esta versão do ocorrido. Só no fim dos anos 80 é que o museu desmentiu a história, após descobrirem uma carta de Charles dizendo que aquele era apenas um tubo encontrado no quarto onde seu pai faleceu, de fato dado de presente a Ford, mas sem o último suspiro de Thomas Edison.

NIKOLA TESLA, O RIVAL DE EDISON



Retrato de Nikola Tesla em nota de 100 dinares sérvios

DEU À LUZ

Rival de Thomas Edison, Nikola Tesla nasceu no antigo Império Austríaco, em território no qual hoje se situa a Croácia. Desde cedo, Tesla esteve intimamente ligado à luz e à eletricidade de certa forma. De acordo com pesquisadores, seu nascimento aconteceu durante uma madrugada de tempestade de raios. Tesla chegou a trabalhar para Edison, mas decidiu seguir sua própria carreira pois acreditava no princípio da transmissão de energia elétrica por corrente alternada, enquanto Edison defendia a corrente direta. Cada um de um lado na chamada "Guerra das Correntes". Porém, apesar de rivais em visões científicas, não eram inimigos mortais e se respeitavam mutuamente.

UNIDADE DE MEDIDA

Poucas pessoas têm o privilégio de ganhar uma unidade de medida em seu nome. Nikola Tesla é uma delas, com a "Tesla" servindo para medir a força de campos magnéticos. Além disso, a empresa Tesla Motors, que produz veículos elétricos, tem o nome em homenagem ao físico. Inclusive, o Tesla Roadster, um dos carros da montadora, tem um motor que é descendente direto do motor de corrente alternada desenhado pelo gênio no fim do século 19. O modelo foi revelado ao mercado em 2006, ano que a UNESCO chamou de "Ano de Nikola Tesla", uma homenagem aos 150 anos do nascimento de uma das mentes mais brilhantes da humanidade.

PAVOR DE PÉROLAS

Tesla simplesmente não conseguia lidar com colares de pérolas. O objeto o incomodava tanto a ponto de ele não conseguir conversar com mulheres que usavam o adereço. Quando sua secretária usava pérolas para trabalhar, o cientista mandava ela de volta para casa para não ter de vê-la durante o dia. Seu senso de estilo era, como se pode perceber, bem apurado. Para jantar, Nikola Tesla usava luvas brancas e suas fotos precisavam ter o cuidado de capturar o seu "lado bom". Excêntrico, para dizer o mínimo.



Tesla tem documentos mantidos em sigilo pelo governo norte-americano desde a sua morte

INVENÇÕES SECRETAS

Tesla morreu durante a Segunda Guerra Mundial, em 1943. Alguns de seus pertences foram entregues à família, outros formaram parte do acervo do Museu Nikola Tesla, em Belgrado. Uma parte, porém, foi guardada pelo governo dos Estados Unidos. Esses documentos contêm informações secretas sobre invenções e projetos que o público nunca viu e talvez nunca saiba que foram criadas por ele.

MURALHA DA CHINA

Não, Tesla não inventou ou teve nada relacionado à Muralha da China. Mas em uma entrevista ao New York Times, que inclusive está no arquivo do FBI, o físico menciona a ideia de inventar um "raio da morte" que protegeria o país de ataques aéreos, funcionando como uma "Muralha da China invisível" ao redor do território dos Estados Unidos. Na mente de Tesla, esse raio teria a capacidade de derrubar aviões, não importaria o tamanho deles. Essa entrevista foi feita em 1940 e Tesla faleceu três anos depois.

A MÁQUINA ME TRAIU

O norte-americano William Bullock foi o responsável pela invenção da impressora rotativa, que revolucionou a impressão de jornais, por exemplo. Seu projeto consistia em uma bobina que alimentava a máquina de papel continuamente, sem que fosse necessária a intervenção de alguém para colocar o papel na impressora. Em 1867, enquanto instalava uma de suas impressoras, Bullock ficou com uma das pernas presa na máquina, desenvolvendo depois um processo de gangrena. Durante a cirurgia para amputar a perna, o inventor não resistiu e morreu.



SUCESSO RADIOATIVO

Marie Curie não é só uma das cientistas mais brilhantes de todos os tempos, mas também a única mulher a vencer duas vezes o Prêmio Nobel, um em Física e o outro em Química. O último prêmio foi dado por sua vasta pesquisa e descobertas no campo da radioatividade. Contudo, a manipulação constante de material radioativo cobrou seu preço: Curie, polonesa de Varsóvia, faleceu de anemia aplástica, uma doença que danifica a produção de células da medula óssea e pode ser causada pela exposição exagerada a componentes radioativos.

CAIU DE BICICLETA

Pode-se dizer que Sylvester Roper não morreu de sua invenção, mas em sua invenção. Inventor de ferramentas, máquinas de costura e veículos movidos a vapor, Roper também inventou uma bicicleta movida a vapor. Em um dos testes que realizou para o público, atingiu cerca de 48 km/h de velocidade, mas não ficou satisfeito pois havia conseguido marcas melhores em testes anteriores. Na segunda tentativa, caiu no meio do caminho. Quando pessoas chegaram próximas para ajudá-lo, Roper já tinha falecido. A causa foi ataque cardíaco, mas não se sabe se isso foi a causa da queda.

TEORIA DA IMORTALIDADE

Alexander Bogdanov foi pioneiro em muitas coisas. Fundador do bolchevismo, movimento político que tomou o poder na Rússia em 1917, com Lênin no comando, foi um dos primeiros russos a escrever ficção científica e fundou também o que ele chamava de tectologia, uma corrente de pensamento que via o mundo como um conjunto de sistemas inter-relacionados. Bogdanov também foi um dos primeiros a realizar transfusões de sangue no país, inclusive praticando nele mesmo, crente de que isso faria com que ele atingisse a imortalidade ou, no mínimo, se rejuvenescesse. Porém, em uma dessas operações, acabou recebendo sangue que estava contaminado com malária e tuberculose e morreu, aos 55 anos.



Ford Pinto, usado como estrutura base de um protótipo de carro voador

CARRO VOADOR

Henry Smolinski era um engenheiro aeronáutico norte-americano ambicioso. Em 1971, inaugurou a AVE (Engenheiros de Veículos Avançados, traduzido da sigla em inglês), uma empresa que tinha o objetivo de produzir os primeiros carros voadores viáveis. Os voos de teste do AVE Mizar, veículo híbrido com asas de avião e a estrutura de um Ford Pinto, já não faziam muito sucesso, mas Smolinski insistia em seu projeto. Em 11 de setembro de 1973, o Mizar deu seu último voo, com Smolinski e Harold Blake, seu sócio, mortos após a queda do carro voador, causada por problemas de solda da asa, que se soltou do Ford Pinto.



Alexander Bogdanov acreditava que a transfusão de sangue pudesse fazê-lo um ser imortal, mas teve azar em uma das operações



Santos Dumont em selo comemorativo do centenário de seu nascimento, em 1873

10 CURIOSIDADES SOBRE SANTOS DUMONT

A história sobre a invenção do avião gera polêmica entre brasileiros e norte-americanos. Aqui no Brasil, defende-se a teoria de que foi Santos Dumont o primeiro a voar em uma máquina desse tipo, enquanto nos Estados Unidos – e talvez no mundo – os irmãos Wright são tidos como os responsáveis pelo pioneirismo nesse campo. Seja ele ou não o inventor, Santos Dumont foi uma grande personalidade brasileira e sua vida registrou alguns episódios curiosos.

1 Santos Dumont não inventou o relógio de pulso, ele apenas ajudou o objeto a se popularizar entre os homens. Dumont pediu ao amigo Louis Cartier que fizesse um relógio para que ele usasse enquanto voava, mas o objeto já havia sido inventado.

2 Ele era supersticioso demais. Entrava nos locais com o pé direito, depois de uma queda de um dirigível seu no dia 8 de um mês parou de voar nesse dia e também não pronunciava o número 50, além de não carregar notas de 50 francos ou de 50 mil réis.

3 A superstição com o 8 era tão forte que Santos Dumont pulou o número no registro de seus dirigíveis. Do Nº 7, foi direto para o Nº 9.

Réplica do 14-Bis em Petrópolis, no Rio de Janeiro



4 Ele se incomodava com o fato de ser babão. Inclusive, usava saltos nos sapatos, ternos de riscas verticais e colarinhos altos para parecer maior.

5 O clássico chapéu panamá usado por Dumont em sua foto mais famosa ficou amassado por acaso. Durante um passeio com um dirigível, o motor teve problemas e o piloto precisou abafar o carburador com o chapéu, que amassou. Quando retornou, tirou a famosa fotografia que eternizou sua imagem.

6 Antes dos aviões, Santos Dumont era um grande fã dos balões. Seu primeiro balão se chamava Balão Brazil, com Z, pois foi nomeado por uma madrinha que era estrangeira.

7 Do ar e terra! Conhecido por suas experiências e contribuições na aviação, Santos Dumont também amava carros e fundou o Automóvel Clube do Brasil, no Rio de Janeiro.

8 O Pai da Aviação era uma pessoa excêntrica. Há um relato de que ele, depois de um voo de balão, tirou o almoço de dentro de sua mala. Havia ovos cozidos, frango, rosbife, frutas, sorvete derretido... além disso, tirou uma garrafa de champagne e duas taças. Não contente, ainda tinha licor e uma garrafa térmica com café.

Estátua e mural com uma pintura de Santos Dumont no aeroporto que leva seu nome, na cidade do Rio de Janeiro



9 Publicou duas autobiografias, em 1904 e 1918, e foi eleito imortal pela Academia Brasileira de Letras em 1931. Ganhou a cadeira 38, sucedendo Graça Aranha, mas nunca chegou a tomar posse.

10 Quando morreu, em 1932, Santos Dumont teve seu coração retirado e conservado em formol. O órgão foi doado para o governo brasileiro e hoje está em posse do Museu Aeroespacial da Força Aérea, no Rio de Janeiro.

INVENÇÕES QUE VOCÊ NÃO SABIA QUE ERAM BRASILEIRAS

COPO AMERICANO

Pois é. Mesmo com esse nome, o famoso copo americano é uma invenção do Brasil-sil-sil! A empresa Nadir Figueiredo foi a responsável pela criação em 1947 do clássico copo de boteco, considerado perfeito tanto para uma cerveja gelada como para um café com leite. O objeto é tão cultuado que até o Moma (Museu de Arte Moderna de Nova York) chegou a vendê-lo em sua lojinha. Já pensou entrar na loja do museu, nos Estados Unidos, e ver um copo americano que na verdade é brasileiro?

SUBIU A PLACA

Sabe a placa de substituição e que também marca os minutos de acréscimo em jogos de futebol? A ideia do painel eletrônico surgiu da mente de um cearense, que patenteou o produto e hoje vê a sua invenção usada mundialmente, já presente em todas as Copas do Mundo desde 1998. Eduardo Lamboglia concebeu a ideia em 1996, quando percebeu a dificuldade dos árbitros de usar as antigas placas de madeira para registrarem as substituições. Na primeira vez que foi oferecer a placa, recebeu uma negativa por parte da Federação Cearense de Futebol, que não tinha como pagar. Até os dias de hoje, Eduardo vendeu mais de mil unidades.



Substituição no jogo entre Barcelona e Milan, pela Liga dos Campeões da Europa, em 2011.

QUEM ESTÁ FALANDO?

Lembra quando nos anos 90 a gente não fazia a mínima ideia de quem estava nos ligando? A solução para isso foi a invenção do identificador de chamadas, conhecido como "Bina". A Bina foi patenteada pelo mineiro Nélio Nicolai em 1980, mas só foi popularizada nos lares brasileiros na década seguinte e no começo do novo milênio. Porém, uma série de brigas judiciais marcam a caminhada de Nélio e sua invenção. Ele foi à justiça cobrar royalties de empresas que usaram seu projeto e a exclusividade da patente. O mineiro luta há mais de 20 anos por seus direitos e a remuneração pelo uso de suas invenções – também inventou outros aplicativos de telefonia, como o Salto, por exemplo, indicação sonora de que existe uma outra chamada na linha.

Urna eletrônica brasileira, pioneira no sistema de voto eletrônico pelo mundo



URNA ELETRÔNICA

O Brasil foi pioneiro no uso de urnas eletrônicas no mundo. O voto eletrônico foi intelectualmente concebido pelo desembargador Carlos Prudêncio, do Tribunal de Justiça de Santa Catarina. Em 1989, na cidade de Brusque (SC), o procedimento foi realizado em caráter experimental. A urna seria usada oficialmente nas eleições de 1996 e até hoje determina o modo como votamos. O modelo da urna brasileira é considerado como o de primeira geração. Alguns países já usam uma terceira geração do aparelho.

ESCORREDOR DE ARROZ

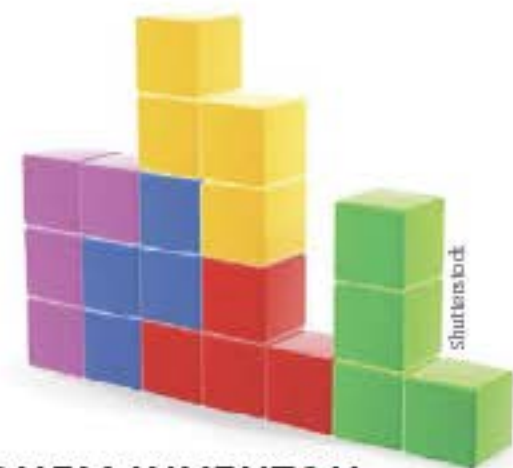
Cansada de ver o ralo da pia entupido com grãos de arroz, uma cirurgiã-dentista decidiu criar um utensílio que pudesse facilitar a lavagem do alimento. Foi aí que Therezinha Beatriz de Andrade inventou o escorredor de arroz, uma espécie de bacia com peneira. Therezinha patenteou o escorredor em 1959, o que daria início a uma série de invenções por parte da família. O sucesso de seu utensílio estimulou os filhos e o marido a também criarem objetos e firmarem as patentes, como um massagador cardíaco e uma escova de dentes com cabo e base separadas.



Samuel Morse foi o responsável pela invenção do telégrafo e tentou carreira na política

O CÓDIGO POLÊMICO

Samuel Morse ficou conhecido pela invenção do telégrafo e do código que leva seu nome. Mas há uma parte de sua vida menos conhecida e, digamos, mais polêmica: Morse tentou sucesso na política com campanhas de ódio contra a Igreja Católica e os imigrantes. Certa vez, na Europa, o Papa passou por Morse em uma praça de Roma, mas ele não tirou seu chapéu para a procissão. Um guarda do Papa foi lá e derrubou o chapéu de sua cabeça, episódio cômico que teria desencadeado um ressentimento de Morse em relação ao pontífice e à Igreja.



QUEM INVENTOU O TETRIS?

Tetris é uma invenção soviética. Alexey Pajitnov é um programador russo que nos anos 80 testava jogos para computador com as máquinas novas que a União Soviética produzia. Em 1984, influenciado por um jogo de tabuleiro que gostava muito, criou o Tetris. O nome é uma mistura de "tetra", que é 4 em grego, com a palavra tênis, o esporte favorito de Pajitnov. Em plena Guerra Fria, o jogo gerou o interesse em países como Inglaterra e Estados Unidos. Por conta de dificuldade nas negociações entre os países com a União Soviética, Pajitnov só foi receber algum dinheiro pelo jogo em 1996.



CORAÇÃO DE TIGRE

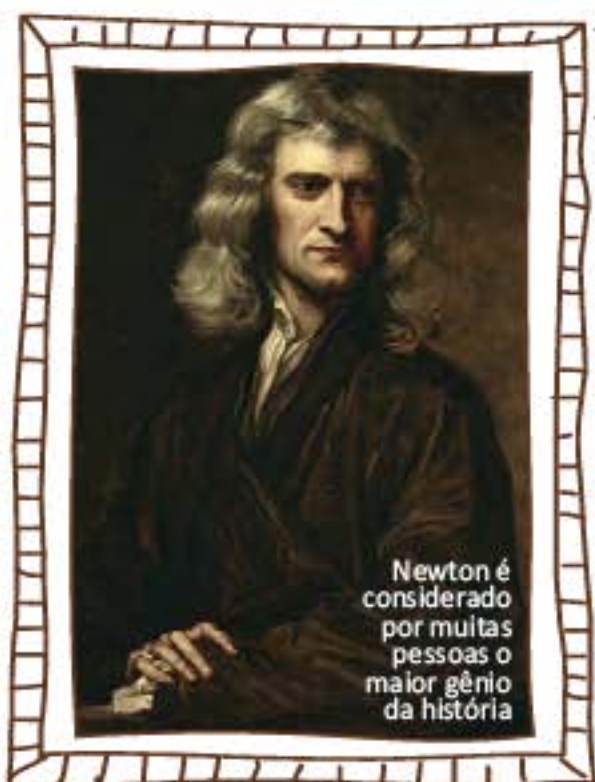
Paul Winchell começou a fazer sucesso nos Estados Unidos com um programa em que brincava com um boneco ventríloquo na TV. Sua voz era tão potente que fazia mais sucesso que sua própria figura. Por isso, depois de trabalhar com ventriloquia, fez dublagem de alguns personagens famosos, com mais destaque para Tigrão, amigo do Ursinho Pooh. Winchell também foi inventor e inclusive patenteou uma versão de coração artificial, que segundo algumas fontes serviu de base para outro aparelho do tipo, inventado por Robert Jarvik e implantado com sucesso em uma pessoa no ano de 1982.

3 VEZES THOMAS EDISON

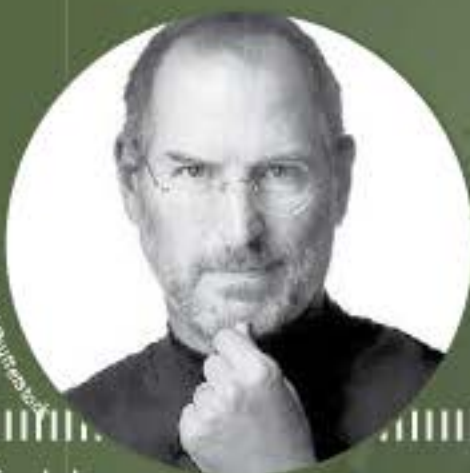
Thomas Edison foi o rei das patentes, como já falamos por aqui. Mas um japonês conseguiu superar o norte-americano em número de registros. E não foi por uma margem pequena. Yoshiro Nakamatsu já patenteou mais de 3.500 invenções, três vezes mais do que Edison patenteou. Nakamatsu ganhou projeção internacional com a invenção do disquete, projeto que foi incorporado pela IBM. A empresa e o inventor japonês entraram em rota de colisão pela paternidade da invenção, mas desde a década de 70 estabeleceram acordos de licença para evitar mais problemas. Sua próxima tentativa de invenção é ambiciosa: a cura para o próprio câncer. Nakamatsu, 88 anos, tem um tumor maligno que afeta a região da próstata.

ISAAC NEWTON ERA UM PECADOR

Descobridor da lei da gravidade, co-criador do cálculo, alquimista nas horas vagas (e secretamente). Tudo isso e mais um pouco fez de Isaac Newton uma das mentes mais brilhantes de todos os tempos. Contudo, o próprio físico se considerava um pecador. O Newton Project (Projeto Newton), uma iniciativa que busca trazer à luz todos os escritos do físico, descobriu um diário de quando ele tinha 19 anos em que conta alguns de seus pecados. Entre eles, ter batido na irmã, importunado a mãe, usar a palavra Deus em vão, ameaçar queimar os pais e a própria casa, faltar à missa e outros.



Newton é considerado por muitas pessoas o maior gênio da história



Cofundador da Apple, Steve Jobs revolucionou a forma como usamos celulares e outros aparelhos eletrônicos

10 CURIOSIDADES SOBRE O STEVE JOBS

Steve Jobs foi a cabeça pensante de uma das mais poderosas empresas do mundo hoje, a Apple. Para onde olhamos, vemos um aparelho celular, notebook ou qualquer outra coisa produzida pela gigante de tecnologia. E uma das mentes mais brilhantes do mundo moderno não poderia deixar de ter suas peculiaridades. Conheça alguns fatos curiosos da vida do gênio Steve Jobs.

1 Jobs era adotado. Seu pai biológico, Abdulfattah Jandall, é sírio e muçulmano. Sua mãe biológica, Joanne Carole Schieble, é norte-americana.

2 O criador da Apple registrou mais de 450 patentes de tecnologia e design. Quase um terço delas, porém, veio após sua morte. Desde 2011, ano de seu falecimento, Jobs recebeu 141 patentes.



Códigos de programação não eram uma área em que Steve Jobs fazia muita questão de colocar a mão na massa

3 Ele nunca escreveu uma linha sequer de códigos de programação para computadores da Apple. Mas com frequência pedia para que seus funcionários alterassem os códigos a fim de tornar determinado produto melhor e mais funcional.



Algo incomodava Jobs quando via o símbolo do Google no iPhone

4 Comece a reparar: toda imagem de divulgação do iPhone traz os celulares com o horário mostrando 9:41. Foi exatamente a hora em que o modelo de celular foi revelado pela primeira vez, em 2007. Na verdade, Jobs apresentou o iPhone às 9:42, mas a Apple depois decidiu atrasar um minuto e colocar 9:41 como a hora oficial – do lançamento e dos celulares mostrados nas propagandas.

5 Na época de desenvolvimento do primeiro iPod, o dispositivo reproduzidor de música, os engenheiros apresentaram um protótipo para Steve Jobs, mas ele achou o objeto grande demais. Quando tentaram explicar que já tinham feito o possível e o impossível para fabricá-lo daquele tamanho, Jobs jogou o iPod em um aquário. O aparelho começou a soltar bolhas e ele disse para os engenheiros: "Isso significa que há espaço lá dentro (do iPod). Façam menor".



Steve Wozniak, cofundador da Apple, segurando uma maçã, símbolo da marca de tecnologia

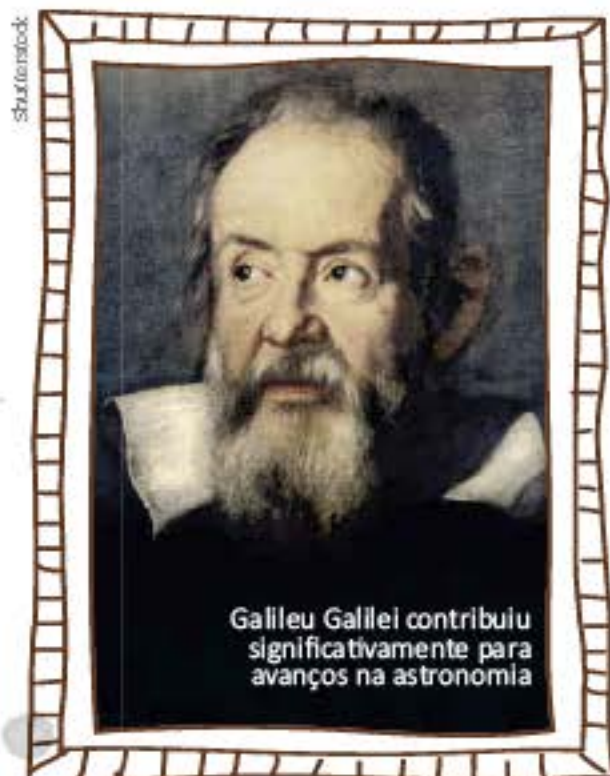
6 Certa vez, Jobs ligou para o vice-presidente de engenharia do Google. Sua preocupação era com o logo do aplicativo do Google no iPhone, que em sua opinião não tinha o gradiente (sombra) amarelo correto. Detalhista o sr. Jobs, não?

7 O salário mensal de Steve Jobs era de US\$ 1. Isso mesmo. De 1997 a 2011, período do seu retorno à Apple até seu falecimento, ele fixou seu salário com esse valor, enquanto sua fortuna era gerada com ações da empresa – e de outros investimentos.

8 Ele dirigia uma Mercedes prata sem placa de identificação do veículo. Uma lei na Califórnia, onde fica a sede da Apple, permite que o motorista dirija até seis meses sem placa. Jobs trocava sua Mercedes por um modelo idêntico antes do prazo de necessidade de emplacamento expirar. Fazia isso por motivos de privacidade.

9 Jobs não era o funcionário número 1 da Apple. O posto ficou para Steve Wozniak, cofundador da empresa. Primeiro CEO da Apple, Michael Scott foi o responsável por entregar os números e só deu o número 2 a Jobs para irritá-lo. E conseguiu.

10 Steve Jobs foi uma das principais cabeças por trás do sucesso da Pixar, estúdio de animação responsável por filmes como Toy Story, Vida de Inseto e Monstros S.A. Jobs comprou o estúdio de George Lucas em 1985 e o vendeu por mais de US\$ 7 bilhões para a Disney em 2006.



Galileu Galilei contribuiu significativamente para avanços na astronomia

MOSTRANDO O DEDO DO MEIO

Galileu Galilei, grande figura da revolução científica, foi físico, matemático, astrônomo, além de gênio, é claro. Fez descobertas importantes no campo da astronomia e desenvolveu melhorias no primeiro telescópio refrator, também conhecido como luneta. Cerca de 100 anos após sua morte, Galileu precisou ser enterrado novamente. Uma pessoa, fã de seu trabalho, conseguiu roubar o dedo do meio de sua mão direita. O dedo foi recuperado e hoje está exposto no Museu Galileu, em Firenze.

MATEMÁTICO OLÍMPICO

O britânico Alan Turing foi um dos pioneiros no campo da computação científica. Seu maior feito talvez tenha sido a concepção do computador Bombe, responsável por descobrir o código usado pelos alemães para se comunicarem durante a Segunda Guerra Mundial. Sua descoberta é tida como decisiva na mudança dos rumos do conflito. Turing adorava correr e seu melhor índice em uma maratona foi de 2 horas, 46 minutos e 3 segundos, apenas 11 minutos a menos que o vencedor da maratona olímpica daquele ano (1948). Inclusive, Turing chegou a vencer em uma corrida de cross-country o corredor Tom Richard, que ganharia a medalha de prata na maratona da mesma olimpíada. O matemático corria para se desestressar do trabalho.

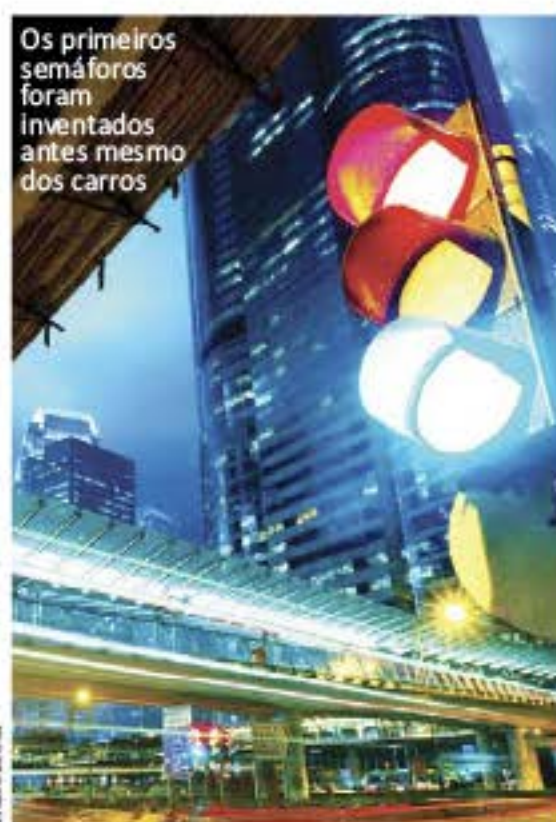


Detalhe da estátua de Alan Turing 1912 - 1954, o pai da moderna ciência da computação, na Universidade de Surrey, Grã-Bretanha



ME DESCULPEM POR ISSO

Alguns inventores já se arrependeram de suas criações. Um deles é Ethan Zuckerman, que inventou os anúncios em pop-up na internet, aquelas janelinhas chatas que ficam abrindo no meio da tela com propagandas. Recentemente, Zuckerman pediu desculpas pela forma como os anúncios em pop-up se propagaram na web. Para ele, esse tipo de prática é um dos pecados da internet, cuja decadência pode ser explicada pela visão de que anúncios são a única forma de manter conteúdos e serviços.



Os primeiros semáforos foram inventados antes mesmo dos carros

PARE! SIGA

O primeiro semáforo foi inventado na Inglaterra em uma época em que ainda não existiam carros andando pela rua, em 1868. O inventor, J. P. Knight, queria levar para as ruas o mesmo sistema que era usado nas linhas de trem. Os primeiros semáforos funcionavam a gás e foram concebidos para serem usados só à noite - durante o dia, um guarda fazia a sinalização dos sentidos e dos cruzamentos. Após um acidente em que um vazamento de gás fez com que um deles explodisse no rosto de um guarda, os semáforos foram retirados e só voltaram a aparecer no início do século 20, nos Estados Unidos.

CARRO É COISA PRA MULHER

A primeira patente de um aquecedor de carro foi registrada por uma mulher, Margaret A. Wilcox, de Chicago, nos Estados Unidos. O curioso é saber que Margaret inventou o aquecedor ainda no fim do século 19 e o registrou em 1893, uma época em que os veículos ainda engatinhavam. A norte-americana é também responsável por uma outra patente curiosa: a de uma máquina de lavar que faria a limpeza tanto de roupas como de louças.



AS 10 INVENÇÕES MAIS BIZARRAS

CIGARRO ANTICHUVA

Para os fumantes, dias de chuva são um problema quando querem acender um cigarro na rua. Nos anos 50, uma empresa norte-americana – a Zeus Corp. – lançou alguns suportes para cigarro. Um deles tinha um pequeno guarda-chuva na ponta (ou piteira), o que permitia que a pessoa fumasse em dias chuvosos e o cigarro ficasse protegido das gotas d'água. A mesma empresa lançou alguns outros suportes bizarros, como piteiras com mais de 1 metro de comprimento e uma em formato de U que permitia que duas pessoas fumassem o mesmo cigarro.

BICICLETA FAMÍLIA

Bicicletas família não são nenhuma novidade hoje em dia. São principalmente bikes com vários bancos ao longo de um cano longo em que uma família inteira pode participar da pedalada. Contudo, nos anos 1930, nos Estados Unidos, uma família de sobrenome Steinlauf ficou conhecida em Chicago por bicicletas totalmente bizarras. Uma delas trazia o pai na parte de cima, pedalando, o filho em um banco na parte de trás, também pedalando, a filha sentada na parte da frente em um banco, e a mulher bem no meio da bike sentada em uma mesa com uma máquina de costura. Sim, uma máquina de costura. Dá para imaginar isso?



CHAPÉU-RADIO

É isso mesmo o que você está pensando. No fim dos anos 40, a empresa do norte-americano Victor Hoefflich inventou um chapéu que, além de proteger do sol, permitia que a pessoa caminhasse ouvindo rádio. Algumas partes elétricas dos dispositivos de som ficavam dentro do chapéu, mas a antena ficava do lado de fora. O produto ficou apenas um ano no mercado e depois a empresa de Hoefflich parou de produzi-los. Contudo, de acordo com ele, vários pedidos pelo chapéu foram feitos mesmo depois do produto sair de linha.

MACACÃO LIMPADOR

Um macacão de bebê com fiapos que ao mesmo tempo servem para limpar e encerar o chão. Enquanto o bebê engatinha, esses fiapinhos entram em contato com o chão, que vai ficando limpo conforme a criança se movimenta. Alguns sites chegam a vender a roupinha por cerca de US\$ 40.

SEGURADOR DE CABEÇA

Sabe quando você está no metrô ou no ônibus tirando um cochilo e o transporte começa a balançar? Para evitar isso, japoneses (olhem eles aí, mais uma vez) criaram um capacete com uma espécie de ventosa, parecido com um desentupidor. Essa ventosa é fixada no vidro do transporte, deixando o capacete fixo também e fazendo com que a sua cabeça balance menos. Assim, seu passeio de metrô pode ficar muito mais tranquilo. Ou não.



GRAVATA GUARDA-CHUVA

Mais uma para a conta dos japoneses. E o funcionamento é simples. Enquanto se está de roupa social, seja para o trabalho ou para uma ocasião formal, uma gravata. Quando sair na rua e for enfrentar a chuva, um guarda-chuva. E o design do objeto não tem sutileza alguma. Simplesmente o guarda-chuva fica pendurado pelo nó da gravata. A invenção é de Kenji Kawakami, especialista em invenções absurdas e que não têm praticamente utilidade alguma.

TRAVESSEIRO AMIGO

Quem não gosta de um bom abraço quando se está deitado com a pessoa amada? Para solucionar essa carência vivida por pessoas solteiras, algumas empresas já produziram o chamado "travesseiro do abraço". A peça consiste em uma reprodução de metade do corpo de uma pessoa e um braço que envolve quem estiver dormindo com o objeto. Inclusive, alguns anúncios colocam metade de uma roupa nos travesseiros para tentar dar a sensação de que realmente alguém está te abraçando.

GUARDA-CHUVA DE CORPO INTEIRO

Na hora de inventar objetos inusitados, os japoneses competem forte para ficarem com o título de inventores das coisas mais bizarras. Uma delas é o guarda-chuva de corpo inteiro. O item consiste de um guarda-chuva normal com uma capa que o envolve e desce até o chão, criando uma espécie de estufa. Assim, a pessoa evita as gotas de chuva enquanto caminha pela rua.

shutterstock



REBOBINADOR DE DVD

Filhos das fitas cassete e VHS, o CD e o DVD permitiram que os consumidores trocassem de música ou adiantassem o filme sem ter de rebobinar as fitas. Contudo, sempre tem alguém para desafiar a inteligência das pessoas. Uma empresa norte-americana decidiu fabricar um rebobinador de DVDs e o lançou no mercado. De acordo com a divulgação, a chegada do produto era uma solução para que consumidores parassem de pagar pelas fitas rebobinadas. Que, diga-se de passagem, não eram necessárias. Mas é bem possível que alguns desavisados tenham comprado o rebobinador achando que realmente seria bom ter um desses em casa.



shutterstock

PALITINHO COM VENTILADOR

Para fechar a lista, mais uma invenção japonesa e bizarra. Mas essa tem um viés cultural que talvez (e só talvez) a torne menos bizarra que o restante das bugigangas nipônicas. No hashi, o popular palitinho de comer japonês, há um pequeno ventilador acoplado para esfriar o macarrão – ou ramen, como os japoneses e chineses gostam de chamar a massa. Assim, não é necessário ficar assoprando a comida antes de levá-la à boca. Pode deixar que o ventilador faz isso por você!

CRENÇAS, PRÁTICAS E O CURIOSO DA RELIGIOSIDADE

Pessoas que seguem determinada religião dificilmente têm conhecimento profundo sobre outras religiões. Cada uma tem suas próprias crenças, seus deuses e práticas. Mais difícil ainda é conhecer os detalhes e as curiosidades das mais variadas religiões, sem contar as que nunca ouvimos falar – algumas bem diferentes, para dizer o mínimo.

MAIOR DO MUNDO

Imagine ter um terço do mundo acreditando na mesma coisa que você. É mais ou menos como ser cristão. O cristianismo é a religião de maior alcance no planeta, com mais de 2 bilhões de adeptos, sendo predominante nas Américas, na Europa e na Oceania. As ideias do cristianismo partem dos preceitos de que Jesus, segundo o Velho Testamento, é o salvador da humanidade e de que Deus é o criador do universo. Há uma série de correntes religiosas cristãs, mas as três principais vertentes são o catolicismo romano, a igreja ortodoxa oriental e o protestantismo.

JESUS É CHINÊS

Há uma seita na China que acredita que Jesus Cristo retornou à Terra como uma mulher chinesa. Seu nome seria Yang Xiangbin e teria nascido no norte do país. Os membros da seita formam a Igreja do Todo-Poderoso, conhecida como Raio Oriental. Proibido de seguir com suas práticas pelo governo chinês, o grupo é um dos mais radicais da China. Em 2014, uma mulher foi assassinada em um McDonald's porque não deu seu número de telefone a membros da seita que buscavam novos fiéis.

ALUGA-SE A CAPELA SISTINA

Não, a Igreja Católica não está alugando a Capela Sistina porque precisa de dinheiro. E não, você não pode sonhar com um casamento seu no local. Mas a capela usada para o Conclave, a assembleia de escolha dos novos papas, já foi alugada por uma empresa. Em 2014, a Porsche realizou um evento na Capela Sistina para 40 sortudos, que pelo preço de quase 5 mil euros por cabeça tiveram a oportunidade de assistir a um concerto e participar de um jantar na igreja – em outros dias, puderam dirigir alguns modelos da marca, mas não dentro da capela obviamente. O evento fez parte de uma iniciativa do papa Francisco de arrecadar dinheiro para instituições de caridade. De acordo com a Igreja Católica, a Capela Sistina não é um lugar comercial e, por isso, não pode ser alugada por qualquer pessoa ou empresa.



FÉ NO FIM DO MUNDO

A Antártida é considerada o maior deserto do mundo com seus mais de 14 milhões de quilômetros quadrados de neve. Porém, isso não impede que a fé chegue ao ponto mais ao sul do planeta. No local, é possível encontrar pelo menos sete igrejas mantidas e frequentadas pelos trabalhadores das estações de pesquisa da Antártida. Uma dessas igrejas é a Capela da Nossa Senhora das Neves, na base Belgrano II, pertencente à Argentina. A capela fica em uma caverna com paredes de gelo e é o ponto de culto religioso localizado mais ao sul do mundo.

GUARDEI UM LUGAR PARA VOCÊ

O túmulo de Maomé, profeta e figura mais importante do islamismo, está localizado na cidade de Medina, na Arábia Saudita, e é o segundo local mais sagrado do Islã, só perdendo em termos de importância para a Meca. Ao lado da tumba de Maomé, há um espaço vazio que acredita-se ser reservado para Jesus. Na crença dos muçulmanos, o nascimento de Jesus é visto como um grande milagre, mas ele não tem nenhuma divindade e não é considerado filho de Deus. Jesus é somente um mensageiro, mas Deus permitiu que ele fosse capaz de realizar alguns milagres, mesmo não sendo considerado um filho seu.



Foto do "Juízo Final", afresco de Michelangelo para a Capela Sistina e, provavelmente, sua obra mais importante

20 CURIOSIDADES SOBRE OS PAPAS



1 De acordo com a Igreja Católica, seguir a conta do papa Francisco no Twitter reduz o tempo que você passará no purgatório.

2 Algumas pessoas têm fobia de barata, outras de cobras. E existe quem tenha fobia de papas. Esse sentimento pode estar acompanhado do medo de elementos religiosos como representações de santos e de coisas relacionadas ao sagrado.



Selo com o símbolo do San Lorenzo, clube de coração de Jorge Bergoglio

4 Inclusive, vários torcedores de futebol do mundo todo já arremessaram camisas para ele na Praça de São Pedro ou pediram sua bênção para os clubes de coração. Com os argentinos, Francisco geralmente brinca e dialoga abertamente sobre o esporte, chegando até a provocar torcedores de times rivais do San Lorenzo, como o Boca Juniors, por exemplo.

6 O Papa Formoso foi julgado depois de morrer. O julgamento ocorreu por iniciativa de seu sucessor, Papa Estevão VII, alegando que Formoso teve excessiva ambição papal. Para a cerimônia do julgamento, o corpo de Formoso foi levado e vestes papais foram colocadas em seu cadáver. Ele foi declarado culpado, teve dedos de sua mão direita retirados e seu corpo foi jogado no rio Tibre.

guito napolitano/Shutterstock



Francisco foi eleito em 2013 após a renúncia de Bento XVI

3 Jorge Bergoglio, o papa Francisco, foi segurança de uma boate em Buenos Aires quando era mais jovem. Além disso, o pontífice trabalhou também em um bar e é torcedor fanático do San Lorenzo de Almagro, clube de futebol argentino.

5 O papa Pio II ficou de 1458 até 1464 como líder da Igreja Católica. Antes de ser papa, escreveu um romance chelo de conteúdo erótico chamado "História de Dois Amantes".

7 Em toda a história do papado, 196 papas nasceram na Itália, país com mais pontífices eleitos. O segundo país da lista é a França, com 15.

8 Em setembro de 1590, o papa Urbano VII iniciou seu reinado à frente da Igreja Católica. Entretanto, só durou 13 dias, de 15 a 27 daquele mês. Urbano não chegou nem a ser coroado.



Papa Formoso foi julgado por outro papa, mas o julgamento não foi muito convencional

9 Segundo registros, o papa mais velho a ser eleito foi Clemente X, que assumiu o posto com 79 anos, a pouco menos de 3 meses para completar 80.

Papa João Paulo II foi o primeiro pontífice a promover uma visita ao Brasil



Allegria Fardone/ Shutterstock

17 O Vaticano tem uma das taxas de criminalidade mais altas do mundo. Isso se dá pelo pequeno território multiplicado pela movimentação intensa de turistas todos os dias, que se tornam presas fáceis para quem quer roubar carteiras, celulares e todo o tipo de coisa que ladrões puderem furtar.

18 Apenas 3 papas visitaram o Brasil até hoje: João Paulo II, Bento XVI e Francisco.



barfo. Rodrigues/ Shutterstock

Ferrari Mondial já serviu de papamóvel improvisado

19 Ao longo da história, o papamóvel, como é conhecido o veículo no qual os papas desfilam, já trocou de marcas e modelos várias vezes. Em 1988, porém, o Papa João Paulo II decidiu inovar no desfile: andou em uma Ferrari Mondial conversível. O fato aconteceu durante visita de João Paulo II a uma fábrica da montadora italiana.

20 Papa Francisco tem apenas um pulmão. O outro foi retirado há mais de 50 anos, em 1948, em uma cirurgia. Jorge Bergoglio teve uma infecção forte e como não havia antibióticos fortes na época, a solução encontrada foi a retirada parcial do órgão.

14 Caso raro entre os papas, Bento IX assumiu a liderança da Igreja Católica por três vezes. Inclusive, na primeira deles, o sumo pontífice comprou o posto. Todos os seus mandatos à frente da Igreja foram marcados por disputas de poder e em pelo menos duas das três vezes foi expulso pela oposição.

15 O papa Paulo VI, que ficou de 1963 a 1978, foi o primeiro a viajar de avião. Sua passagem pelo papado foi considerada um importante passo para a modernização da Igreja.

16 O Papa Bento XVI nunca aprendeu a dirigir um carro, mas gostava de pilotar outro tipo de máquina: helicópteros. Até licença para isso ele tinha e geralmente pilotava do Vaticano até a residência papal de verão, em Castel Gandolfo.



Papa Bento XVI foi líder da Igreja Católica de 2005 a 2013

10 Em 2006, o papa Bento XVI ganhou um iPod de funcionários da rádio do Vaticano. No reprodutor de música, estavam salvas algumas canções de Beethoven, Mozart, Chopin, Tchaikovsky e Stravinsky.



Drop of Light/ Shutterstock

A Guarda Suíça com os tradicionais uniformes nas cores azul e amarelo

11 O papa tem à sua disposição aquele que é considerado o menor exército do mundo. A Guarda Suíça, nome das forças armadas do Vaticano, é formada por pouco mais de 100 homens e faz a proteção do pontífice desde 1506.

12 Sempre que um cardeal é eleito papa, ele precisa escolher um nome que o representará como figura máxima da Igreja. O nome mais usado até hoje foi João, 23 vezes, seguido por Gregório e Bento, ambos utilizados em 16 oportunidades.

13 Desde que a Igreja Católica iniciou a escolha de nomes para o papado, só dois papas mantiveram seus nomes de batismo: Adriano VI e Marcelo II.

MARILYN MONROE SE CONVERTEU PARA CASAR

Uma informação sobre Marilyn Monroe que poucas pessoas sabem é que ela era judia. Na verdade, a atriz, talvez o maior símbolo sexual feminino de todos os tempos, foi criada sob a crença da ciência cristã, uma religião complementar aos ensinamentos da Bíblia em que se acredita no poder de Deus e da oração para a cura, por exemplo, de doenças. Quando se casou com Arthur Miller, dramaturgo norte-americano, Marilyn se converteu ao judaísmo e permaneceu judia mesmo depois da separação.

A estrela
Marilyn Monroe,
convertida
ao judaísmo,
representada
em pintura



Lucian Millasan/Shutterstock

SUÁSTICA DO BEM

A suástica se firmou como o grande símbolo do nazismo e das atrocidades praticadas por Adolf Hitler e seus cupinchas antes e durante a Segunda Guerra Mundial. O fundo vermelho com as cruzes negras de hastes angulares talvez seja o símbolo mais odiado de todos os tempos. Porém, nem sempre a suástica foi usada para fins nefastos. Há pelo menos 5 mil anos a suástica é utilizada como figura e mensagem de positividade no budismo, no hinduísmo e no jainismo (religião indiana). A palavra vem de "svastika", do sânscrito, e significa "boa sorte" ou "bem-estar". Na Índia e na Indonésia, é comum ver a suástica adornando templos e pintada no corpo das pessoas, às vezes com as hastes curvadas e outras com as hastes retas.



Shanti House/Shutterstock

Suástica pintada em muro da Índia, onde é comum ver o símbolo

PENA DE MORTE

Várias coisas são proibidas na Coreia do Norte. Assistir a filmes sul-coreanos, fazer uma ligação internacional e pornografia, por exemplo, podem levá-lo à morte. Assim como possuir uma Bíblia. De acordo com relatos de veículos sul-coreanos, pessoas foram executadas no país em 2013 por terem o livro sagrado do cristianismo.

O MAIOR POEMA DO MUNDO É RELIGIOSO

Mahabharata. Esse aí, de nome esquisito, é o maior poema do mundo. São aproximadamente 100 mil versos que narram a guerra entre os Pandavas e os Karavus, duas famílias cujo parentesco era próximo e que brigavam por um reino no norte da Índia. O título pode ser traduzido como "A Grande História dos Bharatas". A obra é considerada um dos dois principais épicos religiosos indianos. Em uma densa tradução para o inglês, língua universalmente utilizada, Mahabharata pode chegar a cerca de 5 mil páginas de livro.

VIDA LONGA E PRÓSPERA

No mundo dos nerds, Mr. Spock, de Star Trek, é como um deus. A saudação vulcana, gesto que eternizou o personagem e o ator Leonard Nimoy é, na verdade, um gesto religioso judeu. A influência por trás disso é de responsabilidade do próprio Nimoy, filho de ucranianos judeus imigrantes e criado nas sinagogas ortodoxas de Boston, nos Estados Unidos. Leonardo Nimoy, quando criança, viu o sinal em forma de V feito por um sacerdote como o gesto de bênção e carregou a lembrança da infância até assumir o papel de uma das figuras mais queridas entre o público nerd.

Gesto ficou
eternizado
pelo personagem
Spock, de Star Trek



Shutterstock

BARBIE MUÇULMANA

Há cerca de duas décadas, o governo da Arábia Saudita proibiu no país a venda de bonecas Barbie por considerar as roupas dela muito insinuantes, e seus acessórios e postura ofensivos ao Islã. Em 2003, a marca NewBoy, dos Emirados Árabes, resolveu lançar no mercado uma boneca que se adequasse aos costumes dos países de predominância islâmica. Chegou então às prateleiras a boneca Fulla, morena, de olhos castanhos e com os tradicionais véus islâmicos que cobrem praticamente todo o corpo. Além disso, Fulla não tem par romântico – pois no islamismo as relações afetivas só são permitidas no casamento – e algumas edições trazem tapetes para a reza.



Shutterstock

SAGRADO PARA TODOS

No Sri Lanka, há uma montanha que se chama Pico do Adão. O curioso do local é que ele é sagrado para quatro religiões: hinduísmo, budismo, islamismo e cristianismo. Todo ano, milhares de peregrinos sobem os mais de 2.200 metros até o cume para conferir uma famosa pegada, que os fiéis acreditam ser uma pegada sagrada. O "dono" da pegada depende da crença do peregrino, isso é, pode ser de Adão (no cristianismo e no islamismo), de Shiva (no hinduísmo) ou de Buda (no budismo).

MUÇULMANOS SALVANDO JUDEUS

A cena não é muito fácil de imaginar, já que diariamente vemos os conflitos entre muçulmanos e judeus. Contudo, durante a Segunda Guerra Mundial, um dos grupos estendeu a mão ao outro para ajudar a fugir da perseguição nazista. Após a Primeira Guerra, uma grande mesquita foi construída em Paris em homenagem aos soldados muçulmanos que morreram nos combates. Já na Segunda Guerra, enquanto a capital francesa era ocupada pelos nazistas, o reitor da Grande Mesquita de Paris, Si Kaddour Benghabrit, ofereceu abrigo no local a todo tipo de pessoas, inclusive judeus, dando a eles falsos certificados de identificação muçulmanos para que não fossem pegos pelos alemães.

DALAI LAMA NÃO É NOME

Muita gente não sabe, mas Dalai Lama não é um nome próprio, mas sim um título dado ao líder religioso do budismo tibetano. O significado de Dalai Lama é "Oceano de Sabedoria". O atual líder religioso nasceu com o nome de Lhamo Dhondup, mas foi alterado para Tenzin Gyatso, pois foi reconhecido como a reencarnação de seu antecessor, Thubten Gyatso. Tenzin Gyatso é o 14º de uma linhagem de Dalai Lamas, que são vistos como manifestações de Avalokiteshvara, patrono do Tibete. Sempre que um deles morre, os monges saem à procura de uma criança nascida após a morte do líder para que ela assuma o posto de líder religioso. Essa criança é aceita quando os monges observam características específicas nela, como a capacidade de identificar objetos do último Dalai Lama.



Dalai Lama ganhou um Prêmio Nobel da Paz, em 1989

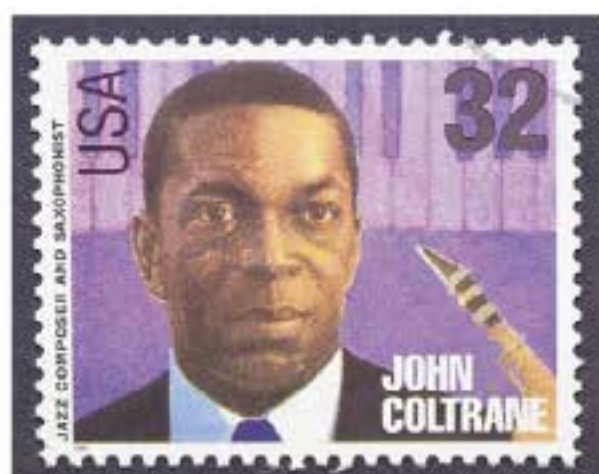


BUDAS GIGANTES

É muito comum a várias religiões a adoração de símbolos e imagens de santos ou figuras consideradas sagradas. No budismo, seus seguidores levam isso a sério. As três maiores estátuas do mundo são de Buda: a maior delas está localizada em Henan, na China; a segunda, em Myanmar; e a terceira, no Japão.

Buda, representado na estátua, é o fundador do budismo

RELIGIÕES “DIFERENTES” PARA DIZER O MÍNIMO



Selo norte-americano de John Coltrane, uma das figuras mais admiradas da história do jazz

IGREJA DE SÃO JOHN COLTRANE

Do santo John Coltrane você nunca ouviu falar, mas do músico de jazz talvez. Em São Francisco, nos Estados Unidos, uma igreja se dedica a cultivar a imagem do artista, grande saxofonista e compositor. De acordo com o site da Igreja de São John Coltrane, a missão deles é “pintar o globo com a mensagem de A Love Supreme (um dos álbuns do jazzista), e ao fazê-lo, promover a unidade global, paz na terra e o conhecimento do verdadeiro Deus vivo”.

CIENTOLOGIA

A **cientologia** ficou conhecida por atrair famosos como Tom Cruise e John Travolta, mas as práticas da seita ainda não são muito claras para o público que não a segue. Fundada nos anos 50 por L. Ron Hubbard, um escritor de ficção científica, a cientologia é considerada religião nos Estados Unidos. Seus membros são obrigados a se desligar de família e amigos que, na visão dos cientologistas, se desligam da fé – isso explica porque Tom Cruise não vê a própria filha há anos. Ainda de acordo com a crença, a origem da humanidade se deu há 75 milhões de anos, quando um ditador intergaláctico expulsou povos que habitavam os planetas controlados por ele. Esses povos foram enviados à Terra, onde foram assassinados. As almas das vítimas do ditador ficaram vagando pelo planeta e habitaram os corpos dos Homo sapiens, dotando eles de sofrimento.



BAK OUNDA / Shutterstock



Featured Photo Agency / Shutterstock

IGREJA MUNDIAL DO CRIADOR

Movimento de extrema-direita nos Estados Unidos, a Igreja Mundial do Criador era praticamente um nazismo travestido de religião. Os membros do grupo lutavam pela supremacia branca, como seu líder, August Smith, que promoveu uma série de assassinatos e atentados contra judeus, negros e asiáticos, até que se recusou a ir preso e preferiu o suicídio depois de ficar cercado pela polícia. A igreja trocou de nome e passou a se chamar Movimento de Criatividade, cuja bandeira trazia um fundo vermelho e uma letra W preta no meio, claramente inspirada pela bandeira nazista. O “w” se refere à palavra white, que em inglês significa “branco”.

PESSOAS DO UNIVERSO

Na República Tcheca, nos anos 90, Ivo Benda criou uma religião ufologista cuja crença se baseia na comunicação com extraterrestres. Essa comunicação é feita por telepatia e pode ser realizada tanto por Benda como por alguns seguidores. De acordo com eles, civilizações extraterrestres possuem uma frota de espaçonaves que orbitam a Terra. Eles observam tudo o que acontece por aqui e, no momento que julgarem certo, transportarão seus seguidores para outra dimensão.



Paolo Bona/Shutterstock

Maradona é o maior jogador de futebol da Argentina de todos os tempos

IGREJA MARADONIANA

Não é nem preciso mencionar e reforçar a adoração dos argentinos por Diego Armando Maradona, o craque campeão do mundo pela Argentina e, na visão da maioria deles, o melhor jogador de futebol de todos os tempos. Tãmanha é a devoção pelo ídolo que alguns argentinos decidiram criar, em 1998, a Igreja Maradoniana, instituição de culto ao eterno camisa 10. O Natal deles é celebrado em 30 de outubro, dia do aniversário de Maradona. Os seguidores do craque reconhecem que Pelé é o Rei do Futebol, mas só na condição de que Maradona seja considerado Deus. Ou D10S, uma combinação da palavra "Dios" (Deus, em espanhol) com o número 10 do jogador.

Príncipe Philip é o segundo na linha de sucessão ao trono real da Inglaterra



Joseph Schrey/Shutterstock

MOVIMENTO DO PRÍNCIPE PHILIP

Yahnnanen, uma vila que fica na ilha de Vanuatu, no Oceano Pacífico, tem um grupo que faz culto a uma figura no mínimo curiosa: o príncipe Philip, marido de Elizabeth II, rainha da Inglaterra. Para eles, Philip é descendente de um de seus espíritos ancestrais. Os seguidores do movimento ainda acreditam que o príncipe os visitará em breve e carregam a esperança de que ele não fique apenas na visita, mas também passe a viver entre eles.

IGREJA DA EUTANÁSIA

Eles se autoproclamam "uma organização sem fins lucrativos que busca o equilíbrio entre o ser humano e as outras espécies na Terra". O único mandamento do grupo é o de não procriar, pois só assim será possível atingir esse equilíbrio. Para que consigam o objetivo, se apoiam em 4 pilares: suicídio, aborto, canibalismo e sodomia (a prática de sexo sem fins de procriação). O canibalismo é a única forma aceitável de alimentação carnívora orientada pelos membros da Igreja da Eutanásia e só é permitida em seres humanos já mortos.

NAÇÃO DE YAHWEH

Yahweh ben Yahweh foi o líder e fundador da seita Nação de Yahweh, grupo que prega desde os anos 80 a supremacia negra nos Estados Unidos. A ideologia deles é derivada dos hebreus israelitas, que se consideram os únicos judeus legítimos, não sendo aceitos pelo restante da comunidade judaica. A diferença entre os hebreus israelitas e os seguidores de Yahweh é que os primeiros seguem o Velho Testamento, enquanto os segundos também se baseiam também no Novo Testamento, acreditando, claro, que o Messias era Yahweh ben Yahweh e não Jesus Cristo.

IGREJA DO SUBGÊNIO

A Igreja do SubGênio é uma religião satírica que brinca com as crenças mais tradicionais de outras religiões. Seu principal símbolo é a figura de um homem fumando um cachimbo. Esse homem se chama J. R. "Bob" Dobbs, alguém que de acordo com os responsáveis foi um grande vendedor na década de 50 e resumia em sua personalidade aquilo que creem que as pessoas devem seguir. Duas práticas básicas de quem acredita na filosofia da Igreja do SubGênio são a fuga do trabalho e o sexo.

ACADEMIA UNARIUS

Fundada pelo casal Ruth e Ernest Norman na década de 50, nos Estados Unidos, a Academia Unarius é uma seita que bebe da fonte ufológica. Ernest e Ruth acreditam ser a reencarnação de vários personagens: ele, por exemplo, diz ser a reencarnação de Jesus Cristo, enquanto ela de Confúcio, Poseidon e da Mona Lisa, além de outros. O casal Norman e seus seguidores acreditavam em um encontro com alienígenas no ano de 2001, mas isso acabou não acontecendo. Depois da morte de Ernest, Ruth passou a gerir o grupo e a ligá-lo a outras seitas ufológicas. Após ela falecer, a crença perdeu força, mas o grupo ainda existe.

Muitas religiões acreditam na existência de alienígenas e, inclusive, no diálogo entre humanos e eles



Shutterstock

O MUNDO EM QUE VIVEMOS E O POUCO QUE CONHECEMOS



shutterstock

Que o meio-ambiente precisa ser bem cuidado, todos sabemos. Mas a verdade é que a maioria das pessoas sabe pouco ou quase nada sobre o mundo em que vivemos e as melhores práticas para cuidá-lo. Como informação nunca é demais, conhecer melhor a respeito do meio-ambiente e de tudo o que nos cerca pode ser um caminho interessante para um mundo melhor e mais saudável.

PLANETA TERRA SEM TERRA

De acordo com um estudo da Universidade de Sheffield, o planeta perdeu aproximadamente um terço de sua terra arável nos últimos 40 anos. Os principais motivos para a perda de tanto terreno bom para o plantio foram as erosões e a poluição.



Se jornais fossem mais reciclados, o impacto ambiental da produção dos periódicos não seria tão grande

getty / shutterstock



NOTÍCIA RECICLADA

Se os norte-americanos reciclassem toda uma edição de domingo do New York Times, 75 mil árvores poderiam ser salvas.



AQUECIMENTO GLOBAL PACIFISTA

Por quase 30 anos, a Índia e o Bangladesh brigaram por uma pequena ilha na Bala de Bengala. Porém, com o aquecimento global e o consequente aumento do nível do mar, a ilha sumiu, resolvendo a disputa entre os países.

INFORMAÇÃO E SOBREVIVÊNCIA

Cuidar do meio-ambiente. Talvez este seja um dos maiores desafios do mundo contemporâneo. Uma série de campanhas e organizações ao redor do mundo buscam conscientizar as pessoas dos riscos que algumas de nossas práticas e atividades causam para o ser humano em geral, mas ainda assim vemos que o processo de conscientização é lento. Segundo dados de um levantamento da Organização Mundial de Saúde, 12,6 bilhões de pessoas morreram em 2012 como consequência de viverem ou trabalharem em ambientes insalubres.

PAÍS DO LIXO

Os Estados Unidos podem se autoproclamar o país da liberdade, a maior potência econômica do planeta (ainda) e outras coisas mais. Mas um título ruim que ninguém tira deles é o de maior produtor de lixo per capita (por pessoa). São aproximadamente 2 quilos de lixo por dia que cada norte-americano produz em média. No Brasil, o índice cai para cerca de 1 quilo diário.

MURALHA DE POLUIÇÃO

Aqui nessa mesma revista, você ficou sabendo que a Muralha da China não pode ser vista do espaço. Mas há outra coisa no território chinês que é possível sim de se enxergar e já foi visto por imagens de satélite: a poluição. Um satélite da NASA conseguiu visualizar em 2014 toda uma camada de neblina sobre o território da China. O país é considerado um dos mais poluídos do mundo, e a neblina é vista quase que diariamente nas ruas da capital Beijing.

A SOLUÇÃO ERA O CARRO

Na Nova York do século 19, o cavalo era um dos principais meios de transporte. Contudo, o esterco e a urina dos cavalos eram vistos como problemas para as autoridades sanitárias, já que acumulavam moscas. Além de fazerem suas necessidades em qualquer lugar, especialmente no meio da rua, alguns cavalos mortos ficavam nas vias até serem totalmente decompostos. A solução para acabar com a poluição dos cavalos foi, veja só, a chegada dos carros, que depois trariam outros problemas ambientais às grandes cidades.

Há mais vida em uma colher com terra do que muita gente pode imaginar

VAI UMA COLHER?

Acha que tem muita gente vivendo no mundo? Saiba que em uma colher de chá com terra saudável retirada do solo há mais organismos vivos do que seres humanos na Terra. Um grama de solo pode conter vários bilhões de bactérias de milhares de espécies diferentes.

REDUÇÃO PELA METADE

De acordo com um estudo da World Wildlife Fund (Fundo Mundial para a Vida Selvagem, em tradução para o português), as populações de algumas espécies de vertebrados sofreram redução de 52% desde 1970 até hoje. Esse número se dá principalmente pela intervenção do homem na caça aos animais e na extinção ou degradação dos habitats naturais das espécies, além de mudanças climáticas.

ESQUENTANDO, ESQUENTANDO...

Cada uma das últimas três décadas tem sido sucessivamente mais quente que qualquer outra década desde 1850. Ou seja, o aquecimento global é uma realidade que precisa ser levada a sério. O aumento da temperatura no planeta leva a uma incidência maior de desastres relacionados ao clima. Desde 1960, os índices desse tipo de catástrofe triplicaram.

SUMINDO DO MAPA

Com a alta dos oceanos como consequência do aquecimento global, alguns lugares podem simplesmente sumir do mapa daqui a alguns anos. As Ilhas Marshall, na Micronésia, sumiriam com um aumento de 2°C na temperatura média do planeta.

EFEITOS DE CHERNOBYL

Pincipal desastre nuclear da história, o acidente de Chernobyl rende efeitos negativos até hoje e seguirá afetando as gerações futuras. A explosão ocorreu em 1986, na Ucrânia, e liberou 200 vezes mais radiação que as duas bombas atômicas jogadas sobre Hiroshima e Nagasaki durante a Segunda Guerra Mundial. Próximo da fronteira com a Bielorrússia, Chernobyl conseguiu atingir 70% da população bielorrussa e 99% do território do país. 2 milhões de pessoas na Bielorrússia ainda vivem em zonas de alto risco de contaminação por radiação.

Max Tikhansky/ Shutterstock



Problema em um reator causou a explosão de parte da planta nuclear de Chernobyl

shutterstock

Curiosidades sobre a FLORESTA AMAZÔNICA

Cerca de **7 MILHÕES** de km² é a extensão territorial da Floresta Amazônica, o que equivale a duas vezes o território da Índia, só que espalhado por nove países da América do Sul: Brasil, Bolívia, Peru, Colômbia, Equador, Venezuela, Guiana, Suriname e Guiana Francesa.



2 metros é o diâmetro que pode ter uma vitória-régia amazônica.

MEIA TONELADA

é o peso que pode vir a ter um peixe-bol amazônico, que também pode atingir 3 metros de comprimento.



80% é o número aproximado de áreas de florestas ocupadas por criação de gado.

300 anos

é o tempo que esses mesmos pesquisadores estimam que levariam para catalogar as espécies, não fosse um processo de digitalização de arquivos de museus do mundo todo.

20 cm é o tamanho que pode ter um *Titanus giganteus*, o maior besouro do mundo, originário da Amazônia.

5 de setembro é a data em que se comemora o Dia da Amazônia.

ILHA DE MARAJÓ

é a maior ilha fluviomarinha (banhada por rio e mar) do mundo, englobando 12 municípios e localizada em um arquipélago com milhares de ilhotas que ainda não foram identificadas.



184 MILHÕES DE CAMPOS DE FUTEBOL

foi o que a Amazônia perdeu de floresta até o ano de 2013 – ou 762 mil de km² de floresta.

340 MILHÕES de toneladas é o que o desmatamento para a criação de gado lança de carbono na atmosfera todos os anos.

12 mil

É o número aproximado de espécies de árvores da Floresta Amazônica que já foram catalogadas. Pesquisadores acreditam que ainda há cerca de 4 mil espécies – mais raras – a serem descobertas.



DE OESTE A LESTE

O rio Amazonas, no início de sua formação, desembocava no Oceano Pacífico. Porém, com o crescimento dos Andes devido ao choque de placas tectônicas, o curso do rio foi redirecionado naturalmente – há 10 milhões de anos – para o Oceano Atlântico, onde desemboca entre Belém e Macapá.

SAARA

Um estudo da NASA descobriu que a poeira do Saara viaja pelo Oceano Atlântico e vai parar na Floresta Amazônica. Isso acontece por conta de fortes tempestades de vento. O fenômeno é importante, pois a areia do deserto fertiliza a vegetação amazônica — ela contém fósforo, um ingrediente importante para o desenvolvimento das plantas.



1%

foi o que os portugueses exploraram da floresta durante a colonização.



Shutterstock

AS ESPÉCIES

Moram ali aproximadamente 40 mil espécies de plantas e mais de 400 mamíferos. Também são quase 1.300 pássaros e milhões de insetos.



Shutterstock

7 mil

QUILÔMETROS

tem o rio Amazonas, o rio mais longo do mundo.

175 MILHÕES DE LITROS

É o que o Rio Amazonas despeja de água, por segundo, no Oceano Atlântico.

66 dias.

Em 2007, o esloveno Martin Strel fez a travessia a nado do Rio Amazonas. Foram mais de 5 mil quilômetros nadando ao longo de 66 dias.



Shutterstock

UMIDADE ALTA

A umidade na Floresta Amazônica é muito alta e varia entre 77% nos meses mais secos e 88% na temporada de chuvas.



Shutterstock

TEMPERATURA TAMBÉM

Além de úmida, a Floresta Amazônica também é quente. A variação de temperatura fica entre os 25,8°C na temporada seca e 27,9°C na época de chuvas.

1 BILHÃO DE DÓLARES

é o valor que o governo da Noruega já doou ao Fundo Amazônia para a proteção da floresta. A condição para o pagamento de parcelas desde 2008 era que o governo brasileiro assumisse o compromisso de diminuir o desmatamento, reduzindo as mudanças climáticas decorrentes da exploração da floresta.



Shutterstock

306 MIL foi o número aproximado de índios residentes da Floresta Amazônica registrado pelo censo de 2010 do IBGE.

18% foi a porcentagem de exploração da floresta de 1970 até os dias de hoje.

Iquitos

Na Amazônia Peruana, Iquitos se apresenta como a cidade mais populosa do mundo à qual não é possível o acesso por terra. São cerca de 400 mil habitantes, que só saem do local por meio do porto fluvial que dá para o Rio Amazonas.

FORDLÂNDIA

Na busca por um lugar para a produção de borracha, Henry Ford, presidente e fundador da montadora de carros Ford Motor, investiu na criação de uma cidade às margens do Rio Tapajós, na Amazônia. A essa cidade deu-se o nome de Fordlândia, mas o projeto não deu certo por dificuldades entre os trabalhadores e os gerentes, pragas e os altos custos para manter a plantação de seringueiras. O fracasso da iniciativa levou o neto de Henry Ford, que já havia falecido, a desistir da operação durante a Segunda Guerra e hoje a cidade — que é uma vila, na verdade — vive praticamente abandonada, com pouquíssimos habitantes.

Curiosidades SOBRE A ÁGUA

3,4 BILHÕES de pessoas morrem todo ano em decorrência de doenças relacionadas à água mal tratada, majoritariamente crianças.



6 km é a média que mulheres africanas e asiáticas precisam caminhar para conseguirem coletar água limpa e segura.



COMPARTILHANDO COM OS DINOSSAUROS

A água que bebemos hoje é a mesma água que sempre existiu no planeta, só que renovada. Isso é, um copo d'água que bebemos pode conter moléculas da mesma água que foi bebida por dinossauros há milhões de anos.



E COM CLEÓPATRA

Ainda de acordo com um cálculo no mínimo curioso, a chance de bebermos água com pelo menos uma molécula igual à da água bebida por Cleópatra é de quase 100%. Ou Isaac Newton. Ou Napoleão Bonaparte. Ou qualquer outra pessoa que tenha bebido água.

60%

da água subterrânea que corre por toda a China estão contaminadas.



71% do mundo é feito de água, mas só cerca de 1% da água do mundo é bebível.

1 EM CADA 3 pessoas no mundo não tem acesso a um banheiro com água tratada.

1,8 bilhão

de pessoas bebe água de uma fonte que está contaminada com matéria fecal.



50 COPOS DE ÁGUA

são necessários para fazer crescerem as laranjas suficientes para um copo de suco da fruta.

1/5 DA ÁGUA DOCE

descongelada do mundo está localizada em um único lugar: o Lago Baikal, na Rússia.

11 mil litros

é o que se usa de água aproximadamente para a fabricação de uma calça jeans. Para se produzir um carro, são necessários 400 mil litros.

22 de março

é a data em que se comemora o Dia Mundial da Água.

6 litros

de água é o que gasta em média uma descarga para fazer a limpeza do vaso sanitário.



842 MIL

mortes por ano é a estimativa de pessoas vítimas da diarreia, que é contraída de água contaminada.





140 litros

Assim como o suco de laranja, o café que você gosta de tomar também exige muito mais água do que a caneca na qual você vai beber. São cerca de 140 litros para que os grãos cresçam e rendam uma caneca de café.

A SOMA DO VOLUME das perdas anuais nos sistemas de distribuição das cidades seria capaz de encher 6 vezes o Sistema Cantareira, o sistema de represas paulistas que passou por uma grave crise nos últimos anos.

BILL GATES

Fundador da Microsoft e uma das pessoas mais ricas do planeta, Bill Gates patrocinou a construção de uma máquina revolucionária: ela transforma cocô em água potável. O próprio milionário já provou da invenção e bebeu da máquina.

37%

é o volume que se perde de água no Brasil com vazamentos, roubos ou ligações clandestinas, falta de medição ou medição incorreta. Isso rende um prejuízo de R\$ 8 bilhões.



110 LITROS POR DIA

é o consumo diário que a ONU considera suficiente para atender às necessidades básicas de uma pessoa. Cerca de 166 litros é o que o brasileiro consome diariamente.



PRAZO DE VALIDADE

Já reparou que garrafas d'água vêm com prazo de validade? Na verdade, o problema não está na água, mas nas garrafas, que com o tempo podem eliminar substâncias no líquido que está dentro delas. Garrafas mal fechadas também ficam mais suscetíveis à contaminação por bactérias, dando gosto à água e tornando-a prejudicial para o consumidor.

90% da reserva de água doce presente na superfície da Terra está congelada na Antártida.



shutterstock

VIVER PERTO DA ÁGUA

tem o poder de melhorar a sua saúde mental. De acordo com um estudo das universidades Michigan State, dos Estados Unidos, e Canterbury, da Nova Zelândia, ter água em vista no ambiente em que você mora (um rio, o mar, um lago etc.) traz uma sensação de calma e felicidade. Espaços verdes não tiveram o mesmo resultado, segundo a pesquisa.

BEBER ÁGUA DEMAIS

pode desencadear uma intoxicação e levar a pessoa à morte. Recomenda-se que as pessoas bebam de 2 a 3 litros de água por dia, mas quantidades excessivas de água levam à hiponatremia, que é uma concentração de sódio no sangue muito abaixo da considerada normal.



100 mil

Mais de 100 mil criaturas marinhas morrem todos os anos ao ingerirem objetos plásticos que são arremessados ou que chegam aos mares e oceanos.

A ÁGUA QUENTE é mais leve que a água fria. Isso porque quando a água é esquentada, suas partículas ficam mais agitadas e ela ocupa espaço mais rapidamente em um recipiente. Dessa forma, você conseguiria encher uma garrafa de 1 litro com água quente em menos tempo do que com água fria.

LIGANDO A TV COM LATINHA

Muitas pessoas ainda não dividem o lixo para facilitar a reciclagem de alguns produtos. Mas se tivessem consciência do que é possível fazer com uma lata de alumínio... uma lata dessas reciclada pode poupar energia para ligar uma TV por 3 horas.

1/3 DESÉRTICO

Estima-se que cerca de 71% do mundo seja formado por água. Os outros 30% de terra, porém, também têm suas limitações. Alguns estudos apontam que aproximadamente 30% da porção de terra do planeta seja formada por desertos.

A RESPONSABILIDADE DAS VACAS

Quando as vacas fazem a digestão, elas naturalmente soltam puns. E com isso, liberam na atmosfera gás metano, que é pelo menos 20 vezes mais nocivo no impacto para as mudanças climáticas do que o gás carbônico, contribuindo para o efeito estufa.



As vacas liberam na atmosfera um gás que contribui muito para o efeito estufa.

O LUGAR MAIS FUNDO DO MUNDO

Situado na Fossa das Marianas, no Oceano Pacífico, a Challenger Deep - ou Depressão Challenger - é o ponto mais baixo da superfície da Terra. São quase 11 mil quilômetros de profundidade. Para se ter uma ideia, o prédio mais alto do mundo, em Dubai, tem 828 metros. Imagine 13 prédios como ele para baixo, no meio do oceano...

DÁ UM GOOGLE AÍ

Segundo o Google, um usuário que faz por dia 25 buscas, assiste a 60 minutos de vídeos no YouTube, usa a conta do Gmail e outros serviços emite aproximadamente 8 gramas de gás carbônico. Isso seria suficiente para fazer um carro andar por cerca de 1,6 quilômetro.

TREME A TERRA

O Japão é o país com maior incidência de terremotos no mundo. Os índices chegam a 1.500 terremotos por ano. Isso acontece porque o país está localizado no Círculo de Fogo do Pacífico, região que concentra 90% dos abalos do mundo.

ORIGEM DO OXIGÊNIO

É difícil rastrear a origem do oxigênio, mas uma estimativa indica que ele apareceu na atmosfera da Terra por volta de 2,45 bilhões de anos atrás.

10 A 20

É o número de vulcões em média que entram em erupção todos os dias no planeta Terra. São aproximadamente 1.500 vulcões ativos hoje no mundo.

Japão, Estados Unidos e Chile são alguns dos países com mais vulcões em seus respectivos territórios.



Ursos polares sofrem muito com a poluição mundial.

ALERTA POLAR

Ursos polares são grandes vítimas da poluição mundial, assim como suas vidas sexuais. A presença de policlorinato bifenil, um contaminante industrial que fica concentrado em baixas latitudes e é levado pelas massas polares, pode estar causando o enfraquecimento do báculo, o osso peniano que os ursos possuem. Isso atrapalha a reprodução desses animais.



PRESIDENTE: Paulo Roberto Houch • VICE-PRESIDENTE EDITORIAL: Andrea Calmon (redacao@editoraonline.com.br) • COORDENADOR DE ARTE: Rubens Martin • GERENTE COMERCIAL: Elaine Houch (elainehouch@editoraonline.com.br) • SUPERVISOR DE MARKETING: Vinicius Fernandes • ASSISTENTE DE MARKETING: José Antônio • CANAIS ALTERNATIVOS: Luiz Carlos Sarra • DEP. VENDAS: (11) 3687-0099 (vendas@editoraonline.com.br) • VENDAS A REVENDADORES: (11) 3687-0099/ 7727-8678 (luizcarlos@editoraonline.com.br) • DIRETORA ADMINISTRATIVA: Jacy Regina Dalle Lucca • Distribuição no Brasil por DINAP • Revista produzida por ECO EDITORIAL (www.ecoeditorial.com.br) • EDIÇÃO: Ana Vasconcelos • REDAÇÃO: Bruno Rodrigues • ASSISTENTE DE REDAÇÃO: Giovana Meneguim • DESIGN E DIAGRAMAÇÃO: Fabiana Sant'Ana • FOTOS DE CAPA: Shutterstock • IMPRESSÃO: XXX • 581 CURIOSIDADES HISTÓRICAS é uma publicação do IBC Instituto Brasileiro de Cultura Ltda. - Caixa Postal 81085 - CEP 05001-970 - São Paulo - SP - Tel.: (0**11) 3393-7777 • A reprodução total ou parcial desta obra é proibida sem a prévia autorização do editor. Para adquirir com o IBC: www.revistaonline.com.br • VENDAS AOS DISTRIBUIDORES: Tel.: (0**11) 3512-9477 (vendas@editoraonline.com.br).

CONSTRUÇÕES HISTÓRICAS • CULTURA E ARTE • ESPORTE •
NESTA EDIÇÃO

501 CURIOSIDADES HISTÓRICAS



CONSTRUÇÕES HISTÓRICAS • CULTURA E ARTE • ESPORTE •
RELIGIÃO • GUERRAS POLÍTICA E ECONOMIA • MEDICINA E
SAÚDE • INVENTORES E INVENÇÕES • CONSTRUÇÕES HISTÓRICAS
• CULTURA E ARTE • ESPORTE • RELIGIÃO • GUERRAS POLÍTICA
E ECONOMIA • MEDICINA E SAÚDE • INVENTORES E INVENÇÕES
• CONSTRUÇÕES HISTÓRICAS • CULTURA E ARTE • ESPORTE •
RELIGIÃO • GUERRAS POLÍTICA E ECONOMIA • MEDICINA E SAÚDE

